

GRAMMATICA FACILIS,

SEU

Nova, & artificiosa Methodus docendi linguam Latinam:

CUI

Præfiguntur *Animadversiones* in Rudimenta nostra vulgaria, & Grammaticam *Despauterianam*; nec non *Methodus*, quâ hæc doceatur; item *Vestibulum*, seu Rudimenta Grammaticæ. Tertiæ parti præfigitur *Orthographia*, de qua nihil apud *Despauterium* nostrum reperies. Huic subjicitur brevis de Accentu tractatus cum necessaria in tertiam partem præmonitione. Postremo, quinque Carminum generibus *Despauterianis* adduntur (plus minus) viginti quatuor Versuum genera cum brevi variorum Poëmatum descriptione.

Authore

JACOBO KIRKWODO.

*Quicquid præcipies, esto brevis, ut cito didici
Percipiant animi dociles, teneantque fideles.*

Hor.

Non est pudor ad mellora transire.

Ambros.

GLASGOW,

Excudebat ROBERTUS SANDERS, Civis
Universitatis Typographus.

AMMAM

THE CAROL O'NEILL

Interdum Komarke, Comitatus Alio nati

... ..

2000

195

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637
U.S.A.

1. The first of these is the fact that the
 2. second of these is the fact that the
 3. third of these is the fact that the
 4. fourth of these is the fact that the
 5. fifth of these is the fact that the
 6. sixth of these is the fact that the
 7. seventh of these is the fact that the
 8. eighth of these is the fact that the
 9. ninth of these is the fact that the
 10. tenth of these is the fact that the

[Faint, illegible handwritten text]

Nobilissimo,


Et summæ spei adolescenti,

ED. D. CAROLO BRUSSIO

Illustrissimi Kincardina Comititis filio natu

maximo Jacobus Kirkmoda

S. P. D.

 *Elebre in Scholis est Axioma, Frustra*
fit per plura, quod æque commodè
fieri potest per pauciora. Ipsam videmus
Naturam in effectibus suis producendis
viâ, & methodo uti brevissimâ. Hanc
imitari conantur omnes sapientes; & inde
est, quod à seculo hoc sagaci, & Plus ultra spiranti scien-
tiâ, & artes fere omnes ad feraciorem culturam perdu-
cantur. Liceat ergo & mihi, quanvis postremis accensen-
do, Naturam tanquam ducem & magistrâ sequi; præ-
sertim cum illustrissimum tuum Patrem, arduis etsi regni
negotiiis implicatum, hisce tamen in studiis versatissimum,
& peritissimum, habeam Patronum. Ille enim, post-
habita vulgari docendi methodo, & totâ, ne ultra dicam,
regione conquistâ, an quis esset, qui aliam attentaret viam,
 tandem non sine magno Dei erga me beneficio, & singulari
providentia, in me à trita etiam instituendi methodo alie-
rissimum incidit; cujus consilium & ductum in omnibus
quibus studiis secutus sum: nec nisi ejus auspiciis (quin & ope
auxilii) opusculum hoc cœpissim, fecissim, aut perfe-

cissem unquam. In paternis igitur adibus tuâ causâ con-
ceptum, natum, nutritum, & nunc in lucem editum, tu
optat, sperat, flagitat, & efflictim rogat patrociniū
Sufficerem quidem ad operis, atque stationem doctorum appo-
bationes; verum tuo praterea munitum presidio omne
Zoilorum invidiam susque deque habebit. En ex Pupi-
lo nunc es, & semper eris mihi Patronus. Vale.

Dat. Culroffia 15. Maii, 1674.

DOCTI

DOCTISSIMORUM

*De opusculo hoc iudicia eodem, quo ad Authoris manus
pervenerant, ordine disposita.*

*Ad D. Jacobum Kirkwodem, cum novam, & facilem
Grammaticam evulgaret, in xpiarumbo.*

Quas tibi pro meritis grates, Kirkwo le, juvenis
Scotica nunc referet, cujus solerte labore,
Pervigili studio, curâ, genioque capaci,
Elimata datur dias in luminis oras
Grammaticæ, brevis, & facilis, nugisque recis,
Tedia nulla ferens, tenebris, nec mole molesta
Ingeniis teneris; vitiis pleraque laborans
Queis alia; serieque quidem digesta decenti;
Tempore quam poteris brevior, labore minori
Discere, nec tantis animi cruciatibus angi,
Quam sollicitam pupugerunt pectore mentem;
Dum salebra, survaque moras posuere tenebra;
Ut lacrymæ persape sinus, vultuque rigarent.
Vivat Nestoreos, pueri, Kirkwodus in annos,
Dicite, qui studiis felicia fila ministrat,
Ne teneat dubios non exirabilis error.

JOAN. ANDERSONUS.

Scholæ Glasguensis Protcholus.

*Integerrimo, ac perquam charo amico, Jacobo Kirk-
wodo Patricius Jonstons S. P. D.*

Grammaticam tuam, Frater plurimum dilecte, summa cum
delectatione perlegi; in qua nihil reperio, quod mihi
magnopere non arrideat: brevis quidem est, omnibus tamen parti-
bus absoluta, perspicua, & ad puerorum caput, ac expeditiorem in
studii progressum rite accommodata; ideoque *Despauteriana* in
scholis præferendam censeo, lubensque amplector.

Nostra sodalitati, teneris quod cepit in annis,
Non divellenda alio tempore vincula manent.
Ecce deus nam retinet me: quam mihi gratum,
Quo magis nil opus est, contigit illud opus.
Arte tua tibi me devincti: jamque priores,
In tus fuerat verba, relinquo duces.
Tu comes ante mihi, ductor jam ferreus futurus:
Hinc saxum aspicis volare pergo tuis.

Ex Schola nostra Hamiltoniana.

Mi Kirkwode,

DE sunt verba, quibus exprimam, quanto gaudio perfundatur
pectus, cum opus hoc longissimum ad metam operam per-
ductum videam: tibi enim in id ipsum jam pronus, & festinanti sus-
si, & persuasi (monente & rogante viro illustrissimo, & in seculi sui
ornamentum & bonum nato, ALEXANDRO Kincardine
Comite) cum nobilissimum puerum D. CAROLUM BRUSSAUM
instituendum susciperes, ut, missâ methodo vulgari impediâ, &
tædii plenâ, de nova breviori & expeditiori semita cogitares. Ad
quod opus temet alacer accingebas, idque eâ diligentia & fide-
litate curasti, ut omnia supra votum cederent. Meum quidem non est
de re Grammatica ferre sententiam, cui alia jam dudum incubuere.
Hoc tamen affirmare aulam, quod & multis testibus comprobare
possum, biennium nondum fuisse exactum, postquam lectissimo ju-
veni operam dâres, cum plenam hujus sermonis noticiam adeptus
fir, & lepotes, ac elegantias ejusdem probe norit, ornate quoque ac
expedite loqueretur. Complures tantum progressum, nec sine stu-
pore mirabantur, præsertim cum privatus instrueretur, idque in fa-
milia, ad quam quotidie non pauci accederent peregrini. Nec inte-
rim vel unicam Regulam ex ullo hauserat libro: vivâ enim voce
ejus animo & memoriz infigebat singula linguæ præcepta: ejus
ipse testis sui, anceps animi, num utilitas, an suavitas mihi magis
arideret. Hisce visis, complures te rogarunt (In quo agmine & ipse
eram) ut, dum hæc tecum recentis essent, scriptis omnia traderes,
posteris O, quantum profutura! Tu vero, quâ polles diligentia, &

ardore

ardore ad promovendum literarum studium, remes in solidum huic negotio tradidisti. Brevis ergo prodit opus hoc consummatissimum, quod multarum vigillarum, & lucubrationum opus merito dixerim. Ex jam tandem (cum à multis rei Grammaticæ peritissimis serio perlectum, magnopere collatissimum, & exoptatum fuerit) juris fit publici. Gratulor ergo & tibi, & mihi, & Scatiæ nostræ, quæ, ut olim summum post Augusti tempora & scriptorem & Poetam latini sermonis, ita nunc & peritissimum Grammaticæ compilatorem produxerit. Bonis ergo avibus in lucem prodent, ut sermo latinus, qui diutius orbis literarum Imperium obtinuit, quam ipsius Author Roma orbis politici, deinceps melius, facilius, & minori studio à pueris discatur: quo pacto magnis passibus ad recordandam, & veram eruditionem fiet progressus; cum dimidium facti in omni doctrinæ indagine habeat, qui in latini sermonis peritiâ bene ceperit. Tu vero perge, & quemadmodum cepisti, sportam, quam nactus es, feliciter adorna.

Vale.

GIL. BURNETUS

S. S. Theologiae in Academiâ Gloucestriensi Professor,
& serenissimo Regi à sacris domesticis.

*Grammatica latina à Magistro Jacobo Kirkwodo
nuper concinnata Encômium.*

Maxime celebratum illud Horatianum, *Quicquid præcipies, esto brevis*, quam necessarium sit, tenellæ ætatis Informatores haud dubie suo calculo comprobabunt. Verum sedulo cavendum, ne, si brevis esse laboras, obscurus fias. Utrumque diligenter à Jacobo Kirkwodo observari, cuius facile patebit, qui Grammaticam ab ipso concinnatam, sagaci examine perpenderit. Quæ enim à plerisque perplexè, prolixè, nimisque obscurè traduntur, ab illo summa cum brevitate, & perspicuitate, nec non methodo, quæ vel excogitari potest, optimâ describi omnia reperies. Ea propter suffragium, & calculum meum, quantumvis parvè pretii, libens addo. Autoris industria una cum voluntate laudanda est, qui ejusmodi Grammaticam exaravit, quæ juvenis facilius, & cum minori tem-

par la supposition de la langue latine, & de la langue grecque. Et que
si bonum deorum. Patronum suum, & dignum, quia in
schola sua, cum appis mandant, & in schola sua.

FRANCISCVS KINGAID

Scholar Glasgou Rector.

Grammaticam hanc, velut *Amule* quoddam & cæno delapsam,
avidus in manus arripui; & præjudicii omnis, quo infelix
hoc seculum inlere laborat, opinionumque præconceptorum per-
spicillis seposui, liberâ mente iustitavi, legi, perpendi; nec in ea
quidquam, quod vel ad videri acutissimam methodum, vel perspicuissi-
mam luminum, vel compendium etiam omnibus numeris absolutum
spectat, desiderare potui tenuitas, & infamias nostras. Non me lacer,
quosdam usque adeo morosos, morisque sui tenaces esse; ut, quæ-
vis videant meliora, probentque, deteriora tamen usque & usque, con-
suetudinem nimirum, pro lege sequuntur; pecorum ritu antecedentis
gregis premunt vestigia eundo, non quo eridum est, sed qua itur;
impotenter adeo magnis Antiquorum nominibus fascinati, quicquid
novum offertur, tanquam vanum, & infructuum abjiciunt, audire
etiam, vel videre dedignati. At vero lectorem quemlibet (servum
pecus, & mancipia sola, & semper excipio) ad opus hoc evolvendum
inoffenso pede transmitto, nec Patrono, nec Authori, nec cuivis al-
terî gratificaturus assensum præbeat; sed effusus omnis præjudicii
oculis sedulo revolvat, & cum Grammatica illa, quæ à juventute
teritur, & quæ hodie turgent scholæ, conferat, componat, multis
etiam illi anteferendam parafans, nullus procul dubio ambiget. De-
spiciat Grammaticam pro fugacis ævi brevitate prolixam, pro in-
geniorum vulgari modulo operosam, multis autem modis man-
cam, & defectam, magnam in ea incuriam necessariâ à nonnecessa-
riis discernendi quis non videt? hinc portentose diffusa juventutis
studia nulli omnium minutiarum consecratione, quibus nullo in-
signi usu etiam perspicacissima frangitur ingenia, resistentur in ipso
limine obscuritates affectæ, & permixti terre ubique dedita operâ
gryphi, quibus hiantes, & suspensæ studentur studiosi: inde tunc non
mirum pugnos & serulas, virgas & scuticas, & dapes esse in
scholæ officissimas, quotidianæque bellaria. At vero peri-
culum hoc. Si author methodi prudentiâ adeo inescare, & demul-
cere

ante se, & adolefcentem cum infans jam; ne scilicet illi rebus quare il-
le caligat, & discipulus agnoscit. Corvis dirigit, & perplexis explicat; in tra-
acte omnia formata. Progreditur natura ordine semper a prioribus
ad posteriora; & non ita ad ignotiora; & ubique gradatim fit processus,
ita, ut prima secundis, & secunda tertiis, tertia quartis, lucem mini-
strent, & ad finem usque faciem præferant peractam, & profus, ut in
catena annulus annulum excipit, & trahit. Sed Authoris & insignis
huius opellæ laudes ingenii culpa minus deestere pocco. Quem
ipius Grammaticæ lectio non commovebit, nunquam accendet
nostra oratio. Ne autem linguae latine hodie expiranti & juven-
rui Scotica scæcus tam utilis obliteracionis inopia extinguatur,
Deos nixos rogo, obsecroque

GASP. KELLY,

V. D. M. Dumbliensis.

A Rem hanc Jacobi Temple (stylis mole parvam, efficacia
magnam, brevem, sed perspicuam, omnibus Grammatica-
strorum superfluis & quiescentibus liberam, cunctis tamen Grammati-
corum normis necessariis non tantum gravidam, sed etiam variis
variorum elegantibus & delicis ornatum; tyrónibus apprime spram
natam, adultioribus, & provecioribus humaniorum literarum cul-
toribus perquam gratam, non potest non sedulo tantum omnibus
commendare, quin etiam magnopere probare, & summopere lau-
dare

ROBERTUS CUNNINGAMIUS,

Medicus Regius.

Grammaticam hanc quisquis liberâ mente lustrarit, & aquâ
cum Desputatoria lance perpenderit, non dubio, quin infi-
nitis parasangis illi anteleiendam existimet. Illic perplexa, & ob-
scura reperies omnia; hic summa ubique relucet perspicuitas. Illic
inhumera exstant superflua, & cordi plena; hic nihil non necessa-
rium invenies. Illa inutilia, & monstra; hæc omnibus numeris abso-
luta. Illius Regulae torpere sunt, & Enigmata, & Mandri inextri-
cables;

culis; sedus vel prima fronte culis obvia; & perspicua. Illius
 plebs Regulas obicitur longe superant; non meritis arduis; & ob-
 staculis suffragantur exemplis, & non raro ab instituto prorsus alienis;
 inoperta & familiaria; & ad illustrandas Regulas semper con-
 ducentia. Illic necessitas a non necessariis nunquam; Exemplis a
 Praeceptis nulla discernat nota; hic artificiose distinguuntur
 omnia. Postremo; illic saepe praeposterus; & inversus est ordo; hic
 non vides formam; & methodum; quod, nescio, an mens humana
 excogitare possit commodiorem

GUL. BROWN.

Ex Auditorio nostro Sterlini.

D. Jacobo Kirkwodo, dum Grammaticam novam
 adornaret.

A Mphitryoniaden celebravit Graecia quondam;
 Varronemque canit Roma disertum suum.
 Illum mille seras portentaque saeva domantem;
 Atque huius titulos Grammatici augeat honos.
 Radia non illum, seriesve immensa laborum
 Frigere; aut odio saeva noverca suo.
 Huic vigili studio sudata in secula clarum,
 Phaebo haud invito, nomen in astra serunt.
 Kirkwodo cessit laus utraque; monstra domavit,
 Grammaticaeque novum lumen opesque dedit.

NINIANUS PATERSON,

V. D. M. Smellamensis.

H Opellum primam adolescentiam Grammaticis imbuendi
 consilium & industriam; Authori huic, apud bonos & doctos
 omnes, gratiam; perspicuitatem breviori conjunctam; ipsi operi
 praesum conciliaturam non immerito augurari videmur

JAC. PILLANUS,

Philosophiae Professor in Academia Edinburgensi.

Philos.

Philosophiæ Professores in Academia Glasguensi

JACOBO KIRKWODO S.

Perlegimus erudica tua, humando um literarum cycecinio; quæ brevia, perspicua, & (quatenus vult, & conella postules indoles) suis numeris absoluta ostendimus: & ita tanquam utilem in Æ Grammatica juniores instruendi normam (quod unicum videtur operis institutum) amplectenda agnoscimus: quæ propter celebritatem hunc nostrum apponere non dubitamus.

GUL. BLARUS.

THOM. NICOLSONUS.

JOAN. TRANUS.

JOAN. BODIUS.

TAntopere mihi placet D. Kirkwodi Grammatica ob brevitatem, perspicuitatem, methodi elegantiam; ut nullam sane antehac in lucem editam ei tyronibus instituendis comparandam, nedum anteferendam censem.

GEOR. SINCLARUS.

Philosophiæ quondam in Academiis Glasguensi Professor, nunc Scholæ Letheni præpositus.

*Dilecto fratri Gulielmo Cuminio Joannes Sinclarus
V. D. M. Ormistonensis Salutem.*

Schedas illas, Dilecte frater, quæ inscribuntur *Animadversiones*, &c. perlegi. Lætor tandem, socium, contortemque me nactum esse, qui grande illud Idolum Forti, ut cum clarissimo Verulamio Vice-comite loquitur, linguam latinam addisci non posse absque regulis metricis & Despautionis, eversum iret. Hoc erit in vobis, Grammatica nempe, paucis præceptis comprehensa. Angusta certe eruditio est ad regulas ænigmatis Despautionis, ut ejusdem firioræ doctum esse. Quam multa, istius, linguæ latinæ conuersio & idiotismi, Væterum elegantia requirit, quæ omnia extra regulas gram-

grammaticales sunt? Unum est, de quo Praeceptores nostri tempo-
ra iterum atque iterum monitos copio, ut linguam latinam recte
loquerentur, & pronuntiare assuecant: multum enim a pristina puritate
pronuntiationis degeneratum est. Eoque intolerabilis est hoc vi-
tium, quod Natura superbissimum iudicium collocaverit in auribus.
Nihil equidem, unde haec sententia loquendi venerit in linguas. Mea
enim remissione, 30, aut 40 abhinc annis, neminem, vel Prae-
ceptorem, vel Discipulum, observavi, qui in hoc delinqueret. Diffi-
cilius certe cum nullis est nihil locuta, quam illis, qui prava ejusmodi
pronuntiatione afflerti, quod ociantiz & imperitiz Magistrorum
praeceptis impuro, Cacothesi illud non sine summo labore exuunt.
Sed haec raptim. Vale.

Reverendo D. D. Cuminio David Skeoch salutem,

Reverende,

Multum me sollicit experientia longa, si Despalterius (de lite-
ris & literatis optime meritis tamen) glossematis longis, &
carminibus platymis enigmatis, Scholarum provinciam per se du-
ram, sed reip. maxime necessariam, (nam quamvis grammaticalia
puerilis habentur, usu tamen ingenti merito commendantur) cum
docentibus, tum discantibus non reddiderit longe duriores. Jam-
dudum saevum hoc volventes, & in pulvere grammaticali desudan-
tes, conclamitantes audio, peropus esse scholis grammaticâ brevi, &
perspicuâ; cujus ductu larinae linguae plenior, & purior cogni-
tionem imbibere pueri. In authoribus enim legendis gram-
matica illa brevior a Philoponis est exercenda: nam ceteris procul
dubio ex usu discuntur praecepta, quam ex praeceptis usus. Ecce
inter querimonias nostras de repente exortus est D. Kirkwood de
poetis & scholis praeclare meritis, qui nostrorum omnium pal-
lastrorum, & literarum grammaticarum epitomen concinnavit, eandemque
instruendam proponat omnibus, quorum interest. Quid & nomen,
& famam despicens, singulos, & universos Scholasticos iuvet, ut
quisque suum symbolum conferat, addendo, delendo, vel transferen-
do, ut ita tandem creda, sudor, lachryma & iustus ex ludis literariis
exulent. Adeste igitur oclares, Philoponi reverendi, adiutrices

manus,

manus, in hoc opere tam necessario, tanque nulli conatui. Spere,
Magistratum conatibus tam pila non defuturum, utpote satis gra-
rum, bonum, vel malum reipub. statum, ex bonis, vel malis puero-
rum educatione, tanquam ex fonte manare: cuius seminarium est
schola, & huius non minima laus Grammatica idonea, omnibusque
numeris absoluta. Et quidem Scholarum statum serio, & acutus
ponderabant Ecclesiz Patres in ultima illa, aut penultima Synodo
nationali Edinburgi habita: qui in unoquoque Presbyterio, per
universam gentem, loco maxime idoneo, unam dumtaxat scholam
grammaticalem aperiendam, eandemque parlo affectu fovendam
statuebant. In qua etiam magnopere agitur est de purgandis
Poësis, eorumque obscenitatibus & scholis eliminandis. Sunt &
aliis, publice utilia, vobis communicanda, sed in conventum vestrum,
super hac re multum speratum, rejiciuntur. O omni studio enica-
mur! ut nostrates scholas successoribus nostris, quasi de manu, in
manum ita tradamus, ut, nobis etiam defunctis, juvenus Scotie,
antiqui huius regni spes, literis & literatis floreant, *Dum tota astra
polus*. — Sæpe nobiscum in animo nostro voluimus, & versum-
us, nunquam satis laudatum illum G. Lelli in partem suam affe-
ctum, quem hisce verbis edit, *Mibi non minor cura est, qualis
reipub. post mortem meam futura sit, quam qualis hodie est.* Hæc
raptim, plura coram. Vale.

Ex Auditorio nostro Limanchensi.

Dici profecto nequit, quam sordis nigellestri sordibus, quot
difficultatum spinetis, quanto inanis proflus solis horrore
laboret ager Despanterii: ut non quidam cuiquam hactenus videri
debeat, plenitudinis defuisse messem. Patebat scilicet perito agri-
colæ runctionis opportunitas. Falcatrum itaque injecti Auctor,
sterilitatis Lelli sane impatiens. Et suppeditaturum quidem aban-
dè, omnis boni scariginem, Deus Opt. Max. saffulos benedictio-
nis limbes, sententiam solenter facienti, nullus dubito.

GUL. SKENUS.

Ex Auditorio nostro Haliza.

Jacobo

**Jacobo Kirkwodo Grammatico doctissimo
Matthæus Birsbanus Med. Doct.**

S. P.

Boni civis est (mi Kirkwodo) periclitanti unde cunque se pub.
commodis, quibus maxime potest, auxiliis illico subvenire;
cumque ego militem ducio merito Duplicarium, qui ignavius deser-
tam a sociis suis, & manipulis non stacionem fortiter occupat,
nulla rei gerenda aut mole præpediendus, aut difficultate: nempe non
eadem illic loco vel ad incitas redactus, neque fugâ sibi consulit, sed ad
ardus qualibet expellendus (quâ unice viâ ad gloriam ire immorta-
lem hominibus datum est) & spiritum obfirmat suum, & singulos,
quorum interest, advocato omni commilitio obnixè invitat. Ita
profecto se res habet; firmatis partim hæc ulque incuria partim,
partim imbellia. Ducem, ab omni Grammaticali disciplinâ aut
murelibus, universam necesse est in summo versari discrimine
reipub. ipsam literariam, tamen tandem opari procul dubio
perituram, nisi masculâ quadam, & amica populi literarii sym-
machia (quâ tuâ fieri virtute, præpediem speramus) strenue et
mature succurratur. Agendum itaque, civis optime, miles (quid
dico miles? hoc vero veridice Antesignanus imo Imperator) fortissi-
me, aciem polce quamprimum; victor (nisi fallat omen) de hoste
triumphabis instissimum. Lucidiorum quorumcunque doctio-
rum in procinctu exercitus est, eandem belli tecum fortunam expe-
riri gestiendum; sed & Drungos (si quos velis) innumeros ex omni
genere cogere, primo quoque classico conscribere potes, & inter hos
ipsum me, quantum mea se te tenuit, quidem.

Tibi in Bathonium ducenti amicis iurissimum

M. BIRSBANUM.

Dom. Kirkwodi Vellibulum Grammaticum, primamq; & etiam
secundam partem typis nuper impressam vidi, legi, perlegi.
Institutum, conamenque Authoris laudo, summoque ipsum in ho-
nore habeo; qui, nec brevitate perspicuitatem obcurante, nec su-
perfluviorum Vocabulorum usu (seu potius abusu) Intellectum, Me-
moriâque

moriamque discipulorum obruere, brevissimam, facillimamque
cum Ludimagistris docendi, cum Discipulis linguam latinam discendi
lucidissime sine ullo temporis dispendio viam & methodum prae-
monstrarit: ita, ut hujus methodi brevitatem, amorem & favorem;
facilitatem, delectationem & voluptatem tum docentibus, tum
discipulis conciliaturam pro certo statuat

ALEX. STRANGIUS,

V. D. M.

& Scholae Grammaticae, quae est in suburbio Cano-
nicorum *Edinburgensi* praepositus.

In Grammaticam Kirkwodi.

Quanvis *Deffauteriana* Grammaticae, quae tot annos in hoc
regno duraverit, debitas denegate laudes ingratum esse cen-
seo; hanc tamen multis parangis illi anteferebam nullus dubito.
Illic multa quidem bona, hic omnia video meliora, proboque, dere-
riora non sequar, utpote in nullius verba juratus. Brevitas citra
obscuritatem, perfectio citra redundantiam, recta ad Regularum
idéas (quod solum est necessarium) manuctio, & in nobilem &
eximiae spei adolescentem felix experimentum (vivā licet voce illi
traditum) hoc opus tenellae puerulorum aetati cum quam minimo
temporis dispendio, & quam rarissimis miscellorum infantium casti-
gationibus inserviturum extra omnem controversiae & dubitationis
aleam ponunt.

ARTHURUS MILLAR.

Ex Auditorio nostro Britannoduni.

D. Cumini ad Scholarchas, &c. Epistolam opuscu-
lo huic subjectam reperias.

Animad-

[The following text is mirrored bleed-through from the reverse side of the page and is illegible.]

ALLEN STRAND

N. D. N.

2. *Salix glauca*, pure in itself in color.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

[The page contains faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side.]

ARLINGTON HALL


Exhibition of the British Museum.

to this subject reported.

leb
 sen
 per
 fer
 titu
 per
 tur
 can
 div
 nul
 ven
 qu
 sic
 in C
 men
 Inte
 3
 nec q
 prae
 dam
 Pron

ANIMADVERSIONES

In Rudimenta nostra vulgaria, quæ ab hisce verbis incipiunt *Quum literarum*; & Grammaticam *Despauterianam*.

1.  Erit docti imprimis necessarium putat Quintilianus, scire esse multa, quæ sciri non merentur. Non minus enim in rerum superfluarum, quam necessariorum cognitione acquirenda desudatur, ut immensos in supervacaneis istis conservandis labores æterno oblivionis sippario involvam. Nam quis est, nisi leberide cœcior, qui non videt, nos rerum necessariorum sciens semel adeptus usu quotidiano nulla cum molestia retinere. Ac superfluarum noticia absque frequentis & inutiles indies repetitione conservari non potest. Dici autem nequit, quam infinita vocum multitudo, & innumera fere Præcepta, quorum partim nullus, partim perexiguus est usus, in ipso linguae artio miscellis puerulis obrudantur. Quid de abstrusa & perplexa illa prima Libri orationis hic dicam? *Quum literarum consideratio*, &c. Quid de Consonantium divisione in *Musas*, *Liquidas*, *Semivocales*, & *Duplices*? Harum nullus profusus est usus, donec ad tertiam Grammaticæ partem perventum fuerit. Cur igitur superfluum hic creant laborem? Omitto, quod istas voces pueri nequeant intelligere; præsertim cum nullus sit earum usus. Num vero sic hæc legitima Consonantium divisio, in *Orthographia* nostra discutietur.

2. Nec minus superflua est Vocum divisio in octo classes. *Nomen*, *Pronomen*, *Verbum*, *Participium*, *Adverbium*, *Præpositio*, *Interjectio*, & *Conjunctio*.

3. *Pronomina* (inquit doctissimus *Sanctius*) vera sunt *Nomina*, nec quicquam peculiare habent præter declinandi modum. Silentio hic prætereo infinitas Grammaticorum lites de eorum numero. *Quidam*, *Qualis*, *Quantus*, *Uter*, *Neuter*, *Omnis*, *Totus*, *Ambo*, *Duo*, *Pronomina* a nonnullis statuuntur. Miror equidem, Verbum ali-

Animadversiones.

quando Pronomen non dici ; ut in hac oratione ; *Amat* est *tertia persona*, nam *Amat* hic pro Nomine ponitur.

4. De Participiis etiam digladiantur tanquam pro aris & focis *Potens*, *Absens*, *Insciens*, *Commendatus*, *Commendatissimus*, & alii Participiis, alii Nominibus accensenda volunt.

5. Secundo, quorsum, quæro, hic traduntur variae Græcorum terminationes, quas admodum raro apud ipsos reperies poetas ? Et in Genitivo primæ Declinationis ; *An* & *En* in Accusativo primo docentur, quam vel ullam latinam vocem flectere pueri didicerint.

6. Deinde nulla hic urget necessitas, ut Regula pro varia Nominum terminatione describarur. Cur, inquam, porius assignanda est Regula super *Penna penna*, quam super *Amo amas*, &c. Vel enim sicut dicimus ; *Genitivus singularis a*, pariter dicendum, *Secunda persona as*, *tertia at* : vel detur ratio, cur de Nominibus, & non de Verbis Regula exigatur. Quid ? annon, ut *Amo amas* est paradigma Verborum primæ Conjugationis ; sic *Penna penna* statui debet exemplar seu paradigma Nominum primæ declinationis ? Et si absque Regularum auxilio ediscantur Verborum terminationes, multo magis Nominum, utpote longe pauciores.

7. Præterea superflua est hic Adjectivorum Comparatio, quippe quæ confusa tantum sit vocum declinatio, & sufficiat, ut sigillatim voces hic flectantur.

8. Sic in Verbis, frustra multiplicantur Modi : quum enim Operativus, Subjunctivus, & Potentialis terminatione coincidunt non est, quod nomine discrepent. Si autem *utinam scirem* Operativus sit ; *Ne stultescas* Prohibitivus esto : ut enim illud Oprandi, in hoc Prohibendi Adverbio subjungitur. Atque si hoc ad novos creando Modos sufficiat, quid impedit, quo minus Dubitativos, Interrogativos, Negativos, &c. habeamus Modos ? hisce enim Adverbis subjiciuntur Verba.

9. Si puero dicatur post hanc vocem *utinam* semper oportere se qui Subjunctivum, quæro, contra quam Syntaxeos Regulam peccet, si Præceptum hoc observer.

10. Deinde apud doctos non raro dubitatur, cujus sit Modi hoc aut illud Verbum, quod ex unica hac Terentii oratione, patebit *Ut te dii perdant*. Quidam aiunt *Ut* hic poni pro *utinam* : alii

volum

volunt suppressi Verbum principale *Oro*, vel *Precor*, ut *dii te per-*
ant: unde hi Subjunctivum, illi Optativum statuant. Nec quis-

quam est, qui hunc solvet nodum, donec prius Terentii contulas
 manes. Micum igitur non est ambigere pueros, cujus sit Modi. Ha-
 bebam milites, dum sub ferula militarem, quid hic esset respon-

dendum. Pro certo mihi constabat non Indicativi, Imperativi, aut
 Infinitivi esse; num vero Subjunctivi, Optativi, aut Potentialis,
 non item. Quod si hi tres Modi ad unicum sub quocunque No-
 mine reducerentur, nullus esset ambigendi locus, nec ob ignorantiam
 insentes immeritas luerent poenas.

11. Secundo, Tempora a Verbo *sum* suppleta huius loci non
 sunt: Nomina enim una cum Verbis hic flecti non debent, istud
 ad Constructionem attineret. Nullum omnino est discrimen inter
Amatus, aut *amata sum*, ac *Bonus*, aut *bona sum* quoad declinandi ra-
 tionem. Eodem labore utrumque pueris postea innotescet. Præter-
 ita *amatus* (unde ut plurimum præteritis temporis est, idem sc. quod
amator: & *eram amatus* idem, quod *amabar*).

12. Tertio incassum describuntur Tempora à Præterito perfectio
 formata, nisi in prima Conjugatione: omnia enim Verba quoad
 ista Tempora eodem prorsus modo sese habent. Quid, quæso
 discriminis inter *Amavi*, *amaveram*; *audivi*, *audiveram*; *docui*, *docue-*
ram; *fui*, *fueram*; *tuli*, *tuleram*? Idem est discrimen inter duo Verba
 ejusdem Conjugationis, ac diversæ; inter *dedi* & *steti*, ac *dedi* &
legi; inter *dixi* & *vixi*, *dixi* & *vinxi*; *docui* & *monui*; *docui* &
volui, &c. Ne vel unicum in toto latino sermone est Verbum irre-
 gulare. Verum omnia ista Tempora, sed charactere diverso in qua-
 tuor Conjugationibus descripsimus; ut vel docere, vel omittere
 cuilibet pro arbitrio liceat.

13. Obiter hic ad veritas absurdum quoddam scholis irrepsisse erra-
 rum, quod scilicet *Amatus ero* & *fucro* pro eodem accipiantur. *Am-*
ator quidem & *Amatus ero* idem prorsus sunt; utrumque enim est
 Indicativi: ac *Amatus fucro* Subjunctivi, vel Optativi. Quis un-
 quam legi *Utinam amatus ero*; *Utinam salvatus ero*? &c. Eodem
 more dicas *Utinam amabor*. Quo autem fato vel scholis irrepsit, vel
 tandem ibidem viguerit, conjecturam facere nequeo; ni forte, ut
 ubique geminos haberemus in curru equos.

Animadversiones.

Amant amatus { *sem, essem, ERO*
fuerim, fuissim, fuero.

14. Proh pudor! unus equus & claudus, & discolor est; Ero enim est Indicativi Modi; reliqui omnes Subjunctivi. Quis vel curui meritorio hujusmodi Argolium & squalidum ascisceret caballum?

15. Aliud hic est notatu haud indignum, quod scilicet secunda persona pluralis Imperativi, *Amaminor, Doceminor*, inter reliquas describatur. Hanc vocem apud nullum unquam authorem vidi, nequaquam conveni; qui se legisse memineris, licet plurimos interrogarim. Et nulla omnino est persona inter omnia Verba, quæ plus cruciarus & molestiæ pueris creat, quam hæc unica; quam, tamen nescio, an vel semel in seculo legas. Quapropter ex albo Grammaticæ seclusimus.

16. Præterea sæpius mecum cogitabam, cur solum Verbum *sum* tres haberet voces in secunda persona Imperativi *sus, es, esto, tu; Sitis, este, estote vos*. Tandem subit animum, Subjunctivum indifferenter pro Imperativo poni: vulgo enim dicimus *Tace, vel taceas, accede, vel accedas*: unde Ovid.

*Hanc tua Penelope lento tibi mittis, Ulyssæ;
 Nil mihi rescribas attamen; ipse veni.*

17. Atque hinc pro certo concludimus *sus* & *Sitis* esse Subjunctivi, non Imperativi Modi.

18. Verisimillimum quoque est, reliquas Imperativi personas, quæ cum Subjunctivo coincidunt, sc. *Amet, amemus, ament*, ad solum Subjunctivum pertinere. Fatemur quidem istud demonstrari non posse, sicut nec ejus contrarium; cum tamen ita possit esse, multo erit facilius, si Imperativus ad personas quam paucissimas reducatur. Non semel audiivi viros docendi peritissimos affirmare suos discipulos magis fatigari Imperativo memoriæ mandando, quam ullo alio Modo.

19. Miror sane, qui in mentem humanam venerit bis per omnes Conjugationes primam pluralem describere. In præseni Imperativo *amemus*; & in altera (ut loquuntur) voce *amemus*. Mallem dicere in eadem voce. Item in Subjunctivo *amemus*; in Optativo *amemus*.

& in

Animadversiones.

& in Potentiali amemus. Quidni etiam in Modo permissivo, prohibivo, &c. amemus? Annon satius esset hæc omnia ad unicam vocem reducere?

20. Deinde scire velim, cur Imperativus habeat primam pluralem, & non primam singularem. Vulgo respondent, quia nemo potest sibi imperare. Ac fatentur posse & sibi, & aliis; ergo & sibi; *Qui potest majus, potest minus.*

21. Longum esset singula superflua, & abstrusa hujus libelli Præcepta notare. Quotusquisque est, qui Nominis intelligit definitionem, aut multatariam ejus divisionem in Interrogativum, Relativum, Collectivum, Partitivum, Distributivum, Multiplicativum, Primitivum, Derivativum, simplex, Compositum, Patronymicum, Gentile, Numerales, Cardinales, Ordinales? Quia septem Genera hic memorem, Commune duum, Commune trium, Promiscuum, dubium &c. Quid varias Verborum species referam? Frequentativum, Augmentativum, Desiderativum, Inchoativum, Deponens, Commune, &c. Quid abstrusas cum Modorum, cum Temporum, Definitiones? Cur hæc potius hic definiantur, quam Nominum Casus, nulla assignari potest ratio.

22. Quid de variis vocum Indeclinabilium classibus hic dicam? Sine ullo certe Scientiæ detrimento possent omnes hæc quatuor orationis partes ad unicam classem revocari, scilicet *Distionum indeclinabilium*. Unum vero hic est, quod mirari satis nequeo, quod videlicet has voces, quæ nisi aliis adjiciantur, nihil significant, separatim doceamus, ac more psittacorum pueros memoriæ mandare cogamus. Ah, quanti est laboris tantam vocum sarraginem, quæ nullam habent adinvicem connexionem, nullam abinvicem dependentiam, labili & infirmæ adhuc memoriæ committere? Non semel apud me cogitavi, num ipse Cicero tale quidquam unquam audierit, *Adverbia remittendi; adversitatis; rei non peractæ; negatæ solitudinis, &c.*

23. Magnus est Conjunctionum exercitus. Illæ in multas dividuntur turmas, quæ alia conjungere solent. Aliæ sunt *Copulativæ, Disjunctivæ, suspensivæ, Discretivæ, Persektivæ, Rationis redditivæ, sive Causales, Conditionales, Dubitativæ, Illativæ, sive Rationales, Adversativæ, Adversativarum redditivæ, Expletivæ, Præpositivæ, Subjunctivæ, Translativæ.* Eheu, quanta puerorum crux!

Non obtusum certe oportet habere ingenium, qui infantibus ista enucleet.

24. Magnum habemus Præpositionum gregem; sed miror Postpositiones nullas esse; ut enim *Ad*, & *Apud* præponuntur, ita *Tenu* & *Versus* suis casibus postponuntur. Celebre in scholis est Axioma, *Omnem Præpositionem casum non regentem adverbiascere*. Mira profecto est Præpositionum frugalitas. Formicas puto ab iis superari in sua gubernanda republica? Foras statim ejicitur; si quis operi non incumbat. At miror, Adverbia casum regentia non pariter præposuiascere; ut, *Pridie nonas*: Ast subintelligi hic volunt Præpositionem *Ante*. Pari certe jure subintelligi etiam potest casus, quem Præpositio regit, ut in vulgari exemplo; *Nec te quæsi veris extra*, sc. *extra te ipsum*. Sic *Longo post tempore venit*; id. *longo tempore post illud tempus*, de quo fit sermo: vel, ut planius dicam, *Libertas venit longo tempore post barbam*. Virg: Ec. 1.

25. De Interjectionibus hoc tantum dicam, eas à *Clenardo* in græca sua Grammatica Adverbiis accenseras, nec ab ullo, quod sciam, vicio illi verti. Quid igitur impedit, quo minus idem à nobis fiat?

26. De Constructionibus, quæ his omnibus subjiuntur, alibi agetur; Jam ad *Despauterium* transeamus.

27. Ah, quis describere satis valet infinite prolixas, perplexas, obscuras, & magna ex parte inutiles Grammaticæ *Despauterianæ* Regulas, quibus misera juvenus multos per annos distenditur, & enecatur? Hæc puerorum crux; hæc carnificina, & pistrina dicenda est. Horret profecto animus cogitanti, quantis tenera infantium ætas disceretur cruciatibus; quot lancinetur miseriis. Hic nil, nisi rerum omnium chaos: hic cæca, & atra nox puerorum incumbit animis: hic vel perspicacissimæ mentis acies obrunditur: tenacissima memoria obruitur, & acutissimi intellectus sagacitas refellitur.

28. Priusquam vero plura de hoc libro dicamus, omnes & singulos monitos volumus, nos in *Despauterium* nequaquam insurgere. Fuit quidem is vir eruditissimus, necnon in rebus grammaticis versatissimus, & summis linguæ latinæ tunc temporis pessum abeuntis, ac in ruinam properantis instauratoribus accensendus. Negare quidem nolumus, cum libri hujus fuisse authorem; audacter tamen

asserere

asserere non veremur, illum non secundum sua, sed aliorum placita exarasse: aperte enim fatetur in sua ad Synaxin prælatione, Multa huic libro inesse, quæ parum, imo nihil ad latinam linguam conferunt. Et paulo post, Satis (inquit) est, si principales Regulae cum paucis exemplis discantur. Et alibi ingenuè tateretur se deditâ operâ, & ex proposito librum suum nugis & rebus nihili confectum in lucem edidisse. Ipsissima ejus verba hæc sunt, solent (inquit) nostrates Grammatistæ multo sudore disputare, an APPPOSITIO, EVOCATIO &c. sint figurae, an non; & pleraque alia scholastica nugalia, quæ ipsi sola norunt: ea si nostri discipuli ignorant, asserunt indoctis parentibus eas nihil apud nos profecisse: hæc est causa, cur cum nugatoribus nugor.

29. Ecce, quam aperte nugatorem se pronunciet, & singulos hanc Grammaticam docentes nugatores esse asserit. Vides (inquam) Desputerium nugalia hæc scholastica (ut ipse utar verbis) nempe Appositionem, Evocationem,

Zeugma cum suo Tridenite

{ Protozeugma,
Mesozeugma,
Hypozeugma,

quondam non docuisse, quippe quæ nugæ, & res nauci esse sciret. Hinc factum est, ut cum citius, tum facilius discipulos suos instrueret: quod sine omni dubio aliis ludimagistris objiciebatur. Quapropter nugatores isti apud indoctos & omnis scientiæ rudes præsertim Desputerii discipulorum parentes optimum virum clanculum mordebant, asserentes, quos ille doceret, prius fuisse ignaros, utpote nescirent, quid esset CACORITEPMATON. Invitus ergo temporis malevolentiae, & fratrum invidiæ cessit vir alioquin docendi perissimus. HÆC (inquit) EST CAUSA, CUR CUM NUGATORIBUS NUGOR.

30. Magnam profecto, vir literatissime, pusillanimitatis notam tibi inuisti. Cur te terruit susutronum invidia? An quia malefactorum hominum odio impar fuisti? Condone, si te leges patriæ ad istud compulerunt. Sed cur Grammaticam hisce minutiis expertem nobis non reliquisti? Hic etiam condono, si vel temporum injuria periit, vel per fratrum invidiam in lucem nunquam prodierit. Saltem principales tuas Regulas à minus principalibus, seu

non necessariis distinguere oportebat. Nos parem singulis tribuimus honorem, nec ullam agnoscimus non necessariam. Imo imperfectio- nis & defectus argueris : complures enim alias tuis adjunximus Regulis.

31. Te etiam appello, *Sebastiane*. Cur huic operi manum ad- movisti, nec hanc quisquillas è scholis eliminasti? Et, quæ summa in *Despauterium* sube injuria, illius mentem & consilium nobis non aperuisti. Hoc in toto opere præcipuum erat. Aegre hic me repri- mo, quin infidum te appellem interpretem. Tu nostri erroris causa. Tibi dolores omnes & cruciatus accepti referendi sunt. Si *Despau- terii* mens nobis comperta fuisset, minutias hanc nequaquam tanto animi ardore defendissemus.

Sed è diverticulo in viam.

32. Non est nobis animus singula hujus libri impedita & absurda recensere : paucula tantum attingemus.

33. Me miserum : in ipsum impeggi limen.

Omne, viro soli quod convenit, esto virile;

Omne viri specie pictum vir dicitur esse.

Esto sæmineum, recipit quod sæmina tantum;

Sæmina dicatur facie pictum muliebri.

34. Quotusquisque est, qui horum Versuum sensum capiat, aut sapius reperita verba intelligat. Vix apud poetas carmen ullum re- perias magis abstrusum, & nemo nescit quàm sit arduum, & diffi- cile rudibus pueris perplexos explicare Versus.

Esto sæmineum, recipit quod sæmina tantum.

i. e. (ut volunt) Nomen mulieris est sæminini generis. Alium, certe sensum verba præ se ferunt : sed fiat ex quoli- bet ligno Mercurius.

Communi proprio quandoque genus lego junctum.

Ex se nullius generis pro nomine sumtum

Est neutrum, seu litera vox quoque materialis.

35. En Grammaticæ exordium. O quam facilis ad interiora aditus ! Fatemur (inquiunt) spinosas, & perplexas esse Regulas, sed illis subjicitur glossa, quæ difficultates omnes explicet, & obscuri- tates illustret. Pulchra quidem explicatio ! Quid absurdius esse po- test, quam ignotum per ignotius illustrare ? Ad hos tres Versus ex- plicandos

alios adducuntur, præter complures alias arduas satis phrasēs, præterdecim carmina ex poetis abstrusissimis. Et, quod præcipue notari velim, septem sunt ex *Persio* poetarum omnium longe spinosissimo. Hæcine Regulæ expolitio? Censent viri doctissimi poem hunc è scholis esse ejiciendum, etiam tunc, quum in lingua profectiores sint pueri, & quum commentariorum ope, contextusque auxilio ad sanum aliquem authoris sensum pervenire eos posse verisimile sit. At hypodidascali nostri abique ullo commentario, vel authoris scopo poetam hunc etiam infantibus enucleare non erubescunt. Callide quidem: nesciunt enim illi quid recte, quid perperam fiat.

36. Deinde, an nil aliud est, quod agamus, quam *Gordios* nobismet ipsis complicemus nodos, quibus dissecandis potius, quam solvendis, nos & alios permultos fatigemus annos? Quid frustra laborem nobis accersimus? Sarius est, ut Grammaticæ Præcepta sint, quam fieri possit, facillima. Non certe est, quod inde orientur præceptores: satis aliunde habent, quod agant. *Christiana* Religionis principia pueris sunt exponenda, eorumque animis imprimenda: Multæ, tum sacræ, tum profanæ historiæ, & fabulæ narrandæ, & explanandæ. Communiora Grammaticæ Præcepta viva voce inculcanda: peculiare loquendi formulæ illustrandæ, & præ puerorum oculis exponendum, quo pacto absurda, & barbaræ phrasæ evitentur; ut illis immorari, has tanquam *scyllam* & *Charybdis* declinare sciant. *Geographiæ*, & *Astronomiæ* saltem communiora docenda, sine quibus poetæ, aliosque historiarum scriptores intelligere nequeunt. Præterea complures sunt artes, & disciplinæ non minus necessariæ, ut *Arithmetica*, *Musica*, &c. At cheu; quam pauci sunt, qui vel norunt, quid in multis scholis didicerint.

37. Postremo innumeris exemplis à Grammaticæ fine, & scopo prorsus alienis suffarcinantur Regularum glossæ. Unicus ille consideretur locus lib. 5. de Verbis in *do*, ubi novem adducuntur Verbus, ut nimirum Verbi *Tendo* cognoscatur significatio. Quid hoc ad rhombum? Cum discitur *Gordius*, an discipulorum interest scire, quam voces habeant significationem apud *Horatium*, & *Virgilium*? Nec notatu indignum est, de *Præterito* & *Supino*, quæ illic solum tractantur, nullam in verbis fieri mentionem.

38. Quid omnes percutram Regulas? Multas in medium proferre possem, quas ne vir quidem ingenio quantvis sagacissimo perciperet, quam ipse author sensum illustret.

Materiam, circa quam proprietates habet esse, Mobile cum Verbo sexto capis.---

Aequivalens geminis harum si jungitur uni Dictioni, pro reliqua tantummodo debet haberi.

Quam poscendo diu quantum, vel ponito sextum Cum quovis verbo: secus ablativum adesto.

39. Nescio, an ipse Oedipus conjecturam faceret de vocis *Su* cum significatione: illius tamen solummodo cognitioni innititur Regula admodum necessaria.

40. En aliam puram-putam philosophicam.

Possessum spernis patrium, quo passio fertur.

41. Necessè videtur, ut prius *Logica*, & *Physica* pueris praelegantur, quam hanc adeant *Grammaticam*.

42. De Regularum expositione ingentes saepe oriuntur inter praecceptores lites, & rixae. Ingenue fateor complures esse, quas ego construere nescio. Unicam in medium afferam, quam varie à variis interpretatam accepi.

Apponens, conjunge pari casu duo fixa;

Esto res eadem: declaratumque praesto.

43. O Apponens (inquit quidam) i. e. o Appositio per Prosopopaeiam, conjunge tu duo fixa pari casu, res esto eadem.

44. Tu Apponens (inquit alius) i. e. tu loquens per figuram Appositionem, conjunge duo fixa pari casu, &c.

45. Tu Apponens (ait tertius) i. e. tu adjungens duo fixa, conjunge, supple. ea, pari casu, &c.

46. Conjunge tu (dixit quartus) duo fixa pari casu, eadem res esto Apponens, i. e. Appositio.

47. Addo ego, Declaratumque praesto, i. e. obscuratumque sequatur.

48. Quid magnam vocum exoticarum sarraginem, eamque in ipso Grammaticae limine, hic memorem? Quales Zeugma, Reata, Praeneste, Tibur, Ispal, Care, Neper, &c.

49. Quid monstrosos istos Grammaticorum parvus, & immanis quorundam

urundam ingeniorum prodigia potius, quam artis Vocabula, quæ
elut ingens lemurum, & larvarum turba misere miseros terri-
ant, & exanimant pueros? *Aptoton, Monoptoton, Diptoton, Tri-*
ptoton, Tetrapptoton, Pentaptoton, Hexaptoton, &c.

50. Quid ingentem figurarum gregem hic nominem? Qua-
lis *Appositio, Evocatio, Prolepsis, Syllepsis, Antiphrasis, Aey-*
rologia, Perissologia, Macrologia, Cacophaton, Cacopsynthe-
on, Cacozella, cum innumeris aliis, quæ hic recensere
piget.

51. Præterea, si libri methodum consideres, sæpe præposi-
tum, & inversum reperies ordinem. Interdum Regulam princi-
palem separatim, nonnunquam una cum paucis exceptionibus de-
scriptam, reliquis in variis classes dispersis; & non raro (quod
absurdum est) alterius Regulæ exceptionibus subjectam reperies.
Vide Reg. *Hæc dat 4. Lib. 1. Item In di sum do bene vertea*
Lib. 5.

52. In secunda parte omnes Præpositiones in Regimine Genitivi
tractantur; quia nimirum *Tenus* regit aliquando Genitivum, Sic
Presium, quod ad Ablativi Regimen pertinet.

In tertia parte Carminum genera prius docentur, quam syllaba-
rum quantitates; quasi quis metrum vel scandere, vel condere norit
abque quantitarum cognitione.

53. Deinde cum à facilioribus initium semper fieri debeat; en
difficiliora hic prius traduntur. Jam monstratum, quod ex *Persio*
aliisque poetis abstrusissimis in ipsa Grammaticæ janua misellis in-
fantibus obrudantur. Et in secunda parte Figuræ constructionis
chorum ducunt.

54. Postremo Regulæ principales à minus principalibus
nullâ distinguuntur notâ. Singulæ ex æquo in scholis præ-
scribuntur. At *Despauterium* (ut jam dictum) in præfatione
sua monet satis esse, si principales Regulæ cum paucis exem-
plis discantur. Ast quæ sunt istæ Regulæ? Eodem caractere,
iisdem literis singulæ imprimuntur. Nec in glossa exempla à
Præceptis caractere differre sæpe reperies. Vide confusum illud
volumen indeclinabilium chaos ad finem secundæ partis.

55. Quid

55. Quid pluribus? Si omnia superflua, absurda, falsa & impediri recenserem; in immensum volumen excresceret opusculum. Unum tamen est silentio hic non prætereundum.

Dans a per i MANEO minui facit absque supino.

56. Composita (inquit Despauterius) a *Maneo* mutantis a in formant Præteritum per ui sine Supino; ut *Emineo*, &c. At *Emineo* non componitur ex *e* & *maneo*; sed ex *e* & *minio*, quam vocem non raro legas, ut apud Lucet.

Inclinata minent in eandem prodita partem.

57. Nulla est significationis affinitas inter *Maneo* & *Emineo*; *Emineo* & *Emineb* idem fere significant. Deinde *Maneo* format *mansum*; Sic ejus Compositum *Permaneo*. At *Minco* minui abique Supino; sic *Emineo*. Certo ergo certius constat, *Emineo* non a *Maneo*, sed a *Minco* originem habere. Fateor equidem istud cum insinxis aliis, de quibus tanquam pro aris, & focis digladiantur Grammatici, nullius esse pretii; quodque in hunc solum finem adduxit, ut quorundam redarguam audaciam, qui confidenter nimis vocum tradunt originem.

58. Unicum aliud adjiciam, quod, quamvis parvi sit momenti, notatu tamen indignum torse non erit.

59. In sexto (inquit Despauterius) Versus hexametri loco interdum ponitur Dactylus. Hoc probat ex Virgilio.

At tuba terribilem sonitum procul excitat horrida.

60. Nullum ego non movi lapidem, ut istud invenirem carmen. Sed irritus labor: *Virgilium* iterum, atque iterum per singulos versus diligentissime scrutatus reperire non potui; ne tamen in veteri aliqua editione delitesceret, non paucas ex clarissimis gentis nostræ scholis consului; nec non viros complures doctos, & in re poetica versatissimos. Nullus tamen vel istud ex *Virgilio*, aut ullum aliud carmen Dactylicum ex quovis auctore proferre potuit. Reperi quidem apud Virg. *Hærida* & *Sulphura* in fine Versus, sed sequenti Vocali inchoatur: unde secundum vulgarem scholæ opinionem ultima syllaba prioris Versus abscindenda est, & sequenti præponenda. In 6 *Æneidos* invenias *Omnia* in fine Versus, nec sequens Vocali exordium sumit. Verum *Omnia* contrahendum volumus in *Omnis*: sic censet Buchananus.

61. In veteri quadam Grammatica latine, gallice, & germanice descripta hoc legi carmen Dactylicum.

Sidera pallida diffugiunt, facie terribis luminis.

62. Verum quis vel Grammaticæ vel Carminis fuerit author, nos sciet. Isti enim librorum & principum, & finis debeat.

63. Jam solummodo restat, ut Quæstio hæc, Num satius sit, ut in Prosa, an Metro Regula consent, discutatur.

64. Existimant quidam, Metrum cum facilius memorie mandari, tum firmius, & tenacius illi inherere. Ex hisce viris Hebrææ, Græcæ, Italicæ, aut cuivis alii linguæ operam daturis scire velim, an linguæ Præcepta metricæ descripta arriderent. Eadem hic ratio.

65. Quid absurdius esse potest, quam materiæ obscuræ obscuriorem superinducere formam? Truculentum esse reor, & flagitii plenum, rem suâ naturâ satis arduam, & tenellis puerulorum ingeniis nimis abstrusam, phraseos & formæ caligine multo reddere abstrusorem: nescit enim nemo, orationem ligatam solutâ longe esse difficiliorem.

66. Ut omittam ergo perplexam metri formam, & inexplicabilem vocum situm, consideremus tantum, quam in fine artis Vocabula Verbum solummodo gratiâ excogitata scholis introducantur, quibus quantum turbetur memoria, & distrabatur puerorum intellectus, neminem latere puto.

67. Ecce pro Nominativo, *Rectus, Primus*: pro Genitivo, *Patrius, Secundus, Obliquus*: pro Dativo, *Ternus, Tertius*. Dandi *Casus*: pro Vocativo, *Quintus, Vocitans*: pro Ablativo, *Sextus, Latinus*: pro Singulari *Prior, Prius, Primum*: pro Plurali, *Posterior, Secundus*: pro Masculino, *Hic, Mas, Masculum, Masculum, Virile*: pro Fœminino, *Hæc, Fœmina, Fœmineum, Muliebre*. Quid plura? En ipsas Regulas, *As dat ium Latiale*. Et alibi, *Um vel ium patrio Latium dat*; *Gracia vult on*. Ecce hic *Latium*, illic *Latiale* pro voce latine. Miræ sunt vocum significationes in rebus grammaticis. Interdum *Frates, Socios, Similes, Tales, Pares, Affines, Conformes* pro eodem accipi comperies. *Funge doce & socios*. Et alibi, *Quates dabo fratres*. Nec raro audies voces suam habere *Prolem, Sobolem, Stirpem, Natâ, Ortâ, Composita, vel Composita*. Et, quod magis mireris, interdum solas syllabas pro integris vocibus, aliquando

de truncatis, & membratim dissectas miseris videbis voces, *Comp-*
scis ut *dis*. *Calest* & *li*. En *dis* pro *Dispersco*; *li* pro *Lico*: & alibi
dili pro *Diligo*; *dihyl* pro *Dissyllaba*: *Apo* nempe *cope* pro nempe
Apocope: *Gaco* rite *phaton* pro rite *Cacophaton*, &c. Jamne vides
 innumera artis Vocabula metri solummodo gratiâ conflare? Quan-
 tum verò discipulis creet molestiæ, tot millia vocum à se invicem di-
 stinguere, cuius præjudicio non laboranti Judicandum relinquimus.
 68. Secundo perpendatur, quam imperfecta, & manca sint *Gram-*
maticæ Præcepta metricæ descripta. Istud ex unica hac Regula ma-
 nifestum dabimus.

Vult a d cum socis quartum velut a b s q u e Latinum.

69. Dux solummodo hinc nobis innotescunt ex toto Præpositio-
 num numero, quæ sunt plus minus quinquaginta ex prosa ediscen-
 dæ. Cui igitur usui est hic Versus? Quod si quinquaginta hæ vo-
 ces sine carminis ope edisci possunt, cur non & istæ dux? Atque
 hinc est, quod toties erumpat *Despauere* his verbis.

Cum multis aliis, quæ prosa recludet abunde.

Cum pene innumeris, quæ lectio multis docebit.

Cætera vix versu contingit dicere.

70. Postremo negamus Carmina (saltem in hoc negotio) aut æque
 facile memoriæ committi, vel tenacius inhzere.

71. Primo metrum ægre à pueris intelligi potest, unde fit, ut, in-
 tellectu memoriæ non adjuvante, admodum difficile sit quicquam
 ediscere.

72. Secundo Metrum verbatim & ad unguem ediscendum est,
 prosa non, quoad præsens institutum; sufficit enim, si Regulæ sen-
 sus teneatur.

73. Tertio non refert, num vernacule, an latine, num præcepto-
 ris, an discipuli verbis Regulæ sensus reddatur, quod ad institutum
 nostrum plurimum facit.

74. Hæc ipsa argumenta alterum etiam membrum Quæstionis
 stabilunt. Quæ enim ægre callemus, oblivioni facile traduntur. De-
 inde, si vel unica carminis vox memoriæ exciderit, statim excident
 & reliquæ. At in prosa longe aliter sese res habet. Parum enim re-
 fert, quamvis non tantum unius, sed & omnium vocum finis obliti,
 modo Regulæ idem, vel umbram retineamus.

75. Sed dato, quod Verlus minore cum labore memoriz inſigantur, non tamen inde ſequitur præſtare, ut Regulæ ex metro, quam proſa conſtent; ni cætera eſſent paria.

76. Primo (ut jam dictum) abſtruſa, & perplexa eſt metri forma tum quoad ſitum, & diſpoſitionem, tum naturam vocum & phraſium; unde neceſſe eſt, ut in proſa illuſtrentur, & enucleentur.

77. Secundo poſito, quod Grammatica aliqua in proſa deſcripta duo habeat millia artis Vocabula: neminem tamen exiſtimo metricæ Grammaticam delineaturum, cui quadraginta & ultra Vocabulorum millia non inerunt. Iſtud cuius manifefſtum erit, qui formam, & methodum Grammaticæ Deſpauterianæ diligentius perpenderit. In proſa ſtylus eſt facilis & æqualis, liſdem ſere ſemper conſtans verbis: e. g. *Nomen viri eſt masculinum. Nomen mulieris ſæmininum; um eſt neutrum, &c.* At in metro *er, aut or capit, petis, poſcit, dat, donat, poſtulat, optat, habet, præbet, jungitur, dicitur, ponitur, hic, mas, masculum, masculicum, masculinum, virile, &c.* Vide unicam illam Regulam *R capit is*, lib. 2. Quot, quaſo, ſunt illic Verba idem denotantia; *capere, poſtulare, efficere, dare, formare, optare, præbere.* Deinde quodque Verbum multis variatur modis: *Ir junges maribus. Fungito ſæminis do, go. Talio jungatur. Quibus jungunt cum cardine bubo, &c.* Præterea perpende, quam obſcura ſit ſcribendi formula; *Sed dubitabilis margo, i. e. Margo eſt masculini, vel ſæminini generis. Item Nuſquam nomen in i reſpecto, i. e. Nomen in i nec in ſingulari, nec in plurali declinatur. Satiſ dabit ate, i. e. Satiſ habet ſolum Ablativum. Infinia hujusmodi aſſerre in promptu eſt.*

78. Poſtremo ſi Regulæ ad verbum intelligas, falſiffimæ ſunt.

Ponere cum Gigno per ui, per itumque locabo.

79. Quis non hinc inferret *Pono, ponui, positum; Gigno, gignui, gignitum?* Nemo certe diceret *posui* aut *genui*. Sic *Ro vi tumque dabit*, Hinc *Quero, quæruvi*, vel potius *quærovi, quærosum, & non quæſuvi, quæſitum*. Sed quid ego iſtis immoror nugis?

80. His omnibus subiungi posset universos totius orbis consensum. Centum & ultra possem in medium proferre Grammaticas omnes in prosa descriptas: nec ullam unquam vidi in alia forma, excepta huc *Despauterii* & alia gallice exarata, cui titulus *Nouvel Méthode*. Quidam esse fateor, in quibus paucos reperias Vorius, apud *Lil. Anglicanum*.

81. Grammatica illa idiomate gallico in vernacula lingua describitur, unde ad præsens institutum nihil facit. Præterea, si auctor præfationem perlegere libet, reperies, quantopere *Despauterii* metrum carpat, & quam pro suis Versibus, vel potius Rhythmis exculationem habeat.

82. Deinde ausim asserere, *Despauterium* prosam metro præferre: ait enim Lib. 3. de Heter.

Pluraque perfacilis melius quæ prosa recludet.

Et alibi ---- *Facilis docet omnia prosa.*

83. Cur igitur (inquies) in ligata oratione Grammaticam suam exaravit, si soluta magis artideret? Cur, replico ego, nugis & quiquilibet, ut ipse faceret, leatet ejus liber? Invitus ille ejusmodi minutias scriptis mandavit; invitus docuit; invitus quoque hæc deinde hanc Grammaticæ formam exalciavit.

84. Silentio hic prætereundus non est *D. Georgius Buchananus*, qui quamvis summa artis poeticæ gloria & decus, Prosodiam tamen soluta oratione in lucem edidit.

85. Hanc dissertationem pluribus diluere visum est, eo quod unica sit, quod sciam, contra institutum nostrum obiectio: Omnes, quotquot unquam conveni viros doctos, & docendi peritos, ingenue fatebantur viam nostram ad linguæ latinæ notitiam asperam nimis, & pueris inamoenam esse, iter longum & tædii plenum; & tenebram infantium ætatem omnibus potius illecebris, & blanditiis ad literas alliciendam. Et quum Grammaticæ nostræ formam, & methodum monstrarem, nulli non aridebat. Pauci tantum (è mille vix unus, aut alter) volebant, ut Præcepta metricæ describerentur. Quum primum vero prædicta argumenta præ oculis ponerem, omnes, in fallor, ad unum in nostram adierunt sententiam. Quamvis igitur satis superque de hoc negotio actum sit, liceat tamen alia duo adducere argumenta ab experientia petita.

PRIUS ARGUMENTUM.

86. Potest quis etiam infans, linguæ latinæ notitiam adipisci, idque breviori tempore, & minore cum labore, quam vulgo fieri solet, abique ullo omnino libro; aut præcepto, multo magis sine meriti auxilio.

87. Per totum terrarum orbem celebratur nomen magni illius viri *Michel le Seigneur de Montaigne*, qui priusquam sextum impleverat annum, adeo promptè, & expedite latine loqueretur, ut *Georgius Buchananus*, *Nicolaus Gruchius*, *Antonius Muretus*, alique viri doctissimi idiomate latino cum eo congredi metuerent. Atque hanc tantam linguæ perfectionem assequutus est sine arte, libro, Grammatica, plaga, aut lacryma. Vide *Essais de Montaigne*, Lib. 1. Cap. 25.

J'avois ce langage si pressé, & si à main; qu'ils craignoient à m'acoster.

88. Ibidem etiam reperies *Buchanandum*, qui Comitibus *Brixiasensibus* filio tunc præfectus erat, nobilem hunc adolescentem postea in *Gallia* convenisse, ei que communicato prius consilio, promississe, se docendi methodum secundum eam formam, quâ *Montaigne* instructus fuerat, literis mandaturum. Quod sine omni dubio effecit, sed istud opus una cum multis aliis *Buchanani* scriptis temporum malignitate, maximo juvenutis damno perijt.

SECUNDUM ARGUMENTUM.

89. Ipse (quod sine iactantia dico) juvante Deo Optimo Maximo, abique ulla Grammatica Nobilissimum Adolescentem, libri nostri Patronum dignissimum, linguam latinam docui, idque spatîo multo breviori, quam vulgo fieri solet. Ante annum elapsum de re quavis cum viris etiam doctis latine colloqui non verebatur. Num bene, an secus, testari possunt complures, è quibus non paucos inter consabulandum incongruitatis arguere non erubuit. Ludimagister quidam illius Thema perlegens rogavit, cur diceret, *Caro libro*, & non *librum*. Respondit, quia sic dixerunt *Romani*. Quid si *Romani* (inquit alter) dixissent, *CARO LIBRUM*? Dicerem & ego retulit ille. Verum qui nosti tu (replicat alter) *Romanos* ita esse locutos? Sic invenio in eorum scriptis (respondit ille) & sic dicit mihi Præceptor. Quid pluribus? Adeo promptè, & expedite ad omnia re-

spondit, ut Ludimagister, qui viginti passuum in illa ad nos visendo venerat, discedens fateretur, nulla fuisse, quæ de eo audierat, præ illis quæ ipse viderat. Nec tunc multi elapsi fuerant menses à tempore, quo primum huic lingue operam navare cœpisset.

90. Quæstio autem est, quæ sit via, & Methodus ad hanc linguæ notitiam brevissima & facilissima? Si qua in huiusmodi rebus experientia sit habenda fides, aulim asserere, multo esse breviorē, & faciliorem decendi methodum absque ullo Præcepto scriptis mandato, quam Grammaticæ Despauterianæ auxilio. Per aliquot annos non sine magno meo, & discipulorum labore Despauterii Regula exposui, explicavi, & quid potui, illustravi; magna tamen ex parte irritò conatù. Hanc autem aggressus viam feliciore cum successu procedere omnia invenis; atque plura Præcepta grammaticalis, & quæ nec irrita, tradidi vivâ voce uno in die, quam mensis uno, aut altero Despauterianis adhaerens Regulis.

91. Minutissimum certe est, tantum temporis meris nugli contineri. Posito, quod quatuor prius elabantur anni, quàm Grammaticæ finis imponatur, invicem possum demonstrare argumento, ex his tres integros Præceptis puris-puris grammaticis impendi. Primo anno, quo Rudimenta discuntur; paucæ admodum septimanz authoribus legendis tribuantur. Triennio vero, quo doceor Grammatica, ad minimum dimidium diei in ea exponenda, illustranda, memoriæ mandanda, ratione exigenda absorbetur. Deinde motuâs (ut loquuntur) penit, & disputationibus, quæ ex eadem latius plasmantur, hæud exigua temporis pars impenditur. Postremo, tantum sufficiens addimus innumeras superfluis; & proflus dnolet quæstiones inter auctores examinandas; *De vigulam Linæ: Quæstio adverbium? Da Adverbium negata solitudinis, rei non peritæ. Da Comparationes adverbium, adverbium varum reddidit. Quæstio Interjectionis? Da Interjectiones utant, exultant, stentum in judicium, &c.*

92. Hisce omnibus rite computatis, tres & plura conficere annos, Eheu, quanta temporis jactura! quanta studii mora! Non sedecim solummodo dies impendimus Rudimentis, nec tot Grammaticæ menses; quæ vulgo tribuantur anni. Præterea perperam tantum fuit, qui in quatuor annorum spacio Grammaticæ finem faciunt:

clunt: multi sex, septem, octo, novem, imo decem anni impen-
unt annos. Postremo quoruscunque est, qui Grammaticam De-
veneriam, saltem in primo percursu, intelligit? Mille me puto
stud interrogasse, nec vel unum memini affirmare respondisse.
doceantur multa in scotis hominum milia, qui quamvis inte-
ram didicerint Grammaticam, ne vel 75^o jam norunt.

M E T H O D U S

Docendi hanc

G R A M M A T I C A M.

NOn me lateſ: *benigne Lector*, quando cum ſamæ peri-
culo in publicum ſic prodeam. Sed jacta jam eſt ala,
calculumque poſuimus, nec vadimonium deſerere
lubet. Factum infectum fieri nequit. Sponſe in are-
nam non deſcendi: ſpero igitur, qui mihi erant impulſores, eodem
auxiliatores futuros. Effragitarunt complures; alii, ut ipſam, qua
nobilem jam manu duxeram puerum, aliis præmonſtrarem viam,
alii, ut novam compingerem Grammaticam. Difficilius certe, &
ſpero, utiliſſa luſcepi, & hanc qualemcunque Grammaticam in lu-
em edidi: de cujus forma, & docendi methodo hic paucæ præſari-
um eſt.

1. Primo, innumera ſuperflua artis Vocabula, quibus infirma
puerorum memoria obruitur, & tenellum ingenium obrunditur, &
ſcholis eliminanda curavimus.

2. Secundo, infinitas arduas, & perplexas phraſes, & innumeros
obtruſos, & inextricabiles Verſus, quorum non pauci in ipſo Gram-
maticæ limine adducuntur, ſeculiſimus.

3. Tertiò, Poetiſmos, Græciſmos, aliaque plurima à trita, &
ſari ſemita declinantiæ, aut rariùs occurrentia, ſeparatim poſui-
& literis minoribus imprimenda dedimus.

4. Quarto, ſtylo, quam potuiſimus, faciliſſimo, & ad puerorum
capium

caprum accommodatissimo, omnia descripsimus. Exempla pauca & familiaria, ubi nulla inter Grammaticos de Constructione contentio; sin de ea ambigitur, ex probatis authoribus adduximus, & diverso semper à Præceptis charactere imprimenda curavimus.

6. Postremo, plurimas breves, faciles, & cuius obvias columnas & tabulas, quibus multa uno intuitu conspicienda proponuntur, delineavimus.

7. Hactenus de Grammaticæ forma. Jam ad docendi Methodum transeamus.

8. Prima, & præcipua sit præceptorum cura, ut discipuli Nominum declinationes, & Verborum conjugationes tanquam suos ungues calleant.

9. Regularia tantum intelligo. Pronomina, seu irregularia Nomina, & Verba per septimanas aliquot prætermittas: nam illæ totius linguæ sunt fundamentum, & basis; hæ voces tantum particulares, quæ ad tempus latere possunt, ut magis necessaria firmiss, & tenacius memoriæ infixantur.

10. Præterea haud incommodum videtur, prius docere voces activas, *Amo, Docto, Lego, Audio*; deinde passivas. Atque hinc est, quod in multis Grammaticis eas una descriptas reperias.

11. Tempora à Verbo *Sum*, & Participio suppleta ad constructiones pertinent; nec hujus loci est, Nomina una cum Verbis flectere. Eodem postea discetur labore, variare *Amatus*, vel *amatus sum*; quo *Bonus*, & *bona sum*; ut bene notarunt *Ramus, Sanctius, sciopus*, alique viri in his studiis versatissimi. Quod si quis contendat hæc Tempora hic esse varianda; hoc consulo, ut auxiliare Verbum *sum* prius doceatur, quam Verba passiva.

12. Tempora quoque à Præterito perfecto formata in ultimis tribus conjugationibus reiteranda non sunt, quum eodem prorsus modo se habeant, ac in prima; ut alibi probatum. Verum quorundam indulgentes genio hæc descripsimus, sed charactere diverso; ut cuilibet ea vel docere, vel omittere liceat.

13. Adverbia, Conjunctiones, Interjectiones, & Præpositiones sub unico nomine *Voces indeclinabiles* nuncupantur. Hæc nostra propria non est opinio. Ita censent viri doctissimi. Vide præfationes ad Grammaticam, cui Titulus *Nouvelle Methode, & Abregé de la Nouvelle Methode*.

14. Reprehendet me forte aliquis, quod Paradigma primæ declinationis vernacule non converterim; quod pro *Litra Pennæ* substituerim; quod Subjunctivum Imperativo præposuerim; quod *amet, amemus, & ament* in Subjunctivo solum descripserim.

15. 1. Lingua latina admodum raro nostræ in articulis responderet, ideoque in vernaculam non convertimus. 2. *Litra* est vox equivoca, & heteroclitica; nec norunt infantes quid significet; num idem, quod *Epistola*. an *A. B. C.*, &c. 3. Subjunctivus est modus integer, Imperativus quasi mæcus, & murilus: facius igitur duximus Indicativum una cum Subjunctivo; Imperativum cum Infinitivo locare. Postremo, cum *Amet, amemus, & ament* in Subjunctivo reperiuntur, idque in eadem significatione, ut alibi monstratum, superfluum nobis visum est bis describere, multo magis quæret, aut quinquies; prout in vulgaribus Rudimentis factum vides. Et, cur *Ludamus nos*, *Let us play*, sit Imperativi; & *Ludam ego*, *Let me play*, Subjunctivi; non equidem video. At supprimitur (inquit) Verbum aliquod principale, unde *Ludam* regatur. e. g. *Placetne, ut ego ludam?* Quidni etiam, *Placerne, ut nos ludamus?* De similibus simile sit iudicium.

16. Finito Vestibulo, flexendis familiaribus vocibus, & variandis brevibus phrasiunculis discipuli per paucas septimanas prius exerceantur, quam ad Grammaticam accedant: si enim vivâ voce communiora Præcepta doceantur, reliqua facile innotescunt.

17. Prima pars nullo fere negotio disci potest. Satis erit, si discipuli eam sæpius perlegant; deinde alii alios sic rogent: *Finita in ER, aut OR cujus generis?* resp. *Masculini*. Vel *LIBER, aut AMOR cujus generis?* resp. *Masculini*. Itidem *DICO in Præterito & Supino?* resp. *Dixi, dictum*. Vel, *Unde dixi, aut dictum?* resp. *a Dico*, &c. Primo Regulæ generales, deinde exceptiones discantur. Nec est, quod idem servetur ordo in docendo, quem in describendo vides. A primo Capite prioris libri (si placet) ad Verborum Themata in libro secundo transire licet.

18. Interim ad faciliora, & communiora secundæ partis accedas. Longe errant, qui omnes Construtiones, quæ in Rudimentis nostris traduntur, prius docent, quam unica in prima parte prælibetur Regula. Nec minus errarent, qui integram primam docerent prius;

quam ad secundam perveniatur. Pari fere passu utraque incedere debet. Prius quidem flexendæ sunt voces, quam construendæ non tamen necesse est, ut singulas prius declinare, quam ullas in oratione construere sciamus.

19. Imprimis rogamus, ne poetissimi, græcissimi, aliisque pluribus rariis occurrentis, quæ tanquam Annotationes, seu Appendices Regulis, & Glossis in minore charactere subjunximus, discipulis obiciantur, donec mediocrem linguæ notitiam assecuti fuerint: sapientia enim evenit, ut priorum notitia à posterioribus dependeat. Istud videas in ipso primæ partis limine; ubi post primas tres Regulas necessario agendum est de Generibus communi, & dubio, quorum cognitio magna ex parte à terminationibus postea traditis pendet; e.g. *Aquila* femininum est, quia finita in *a* primæ declinationis feminina sunt; *Passer* masculinum; quia finita in *er* masculina sunt, &c. At de his nihil audierunt discipuli; inde igitur non sumenda argumenta. Quare discrimen istud inter Genus dubium, & commune, quod tribus primis Regulis subiecimus, sicco pede transeundum est. Idem de similibus esto iudicium.

20. Non ab re tamen erit, si quid inter legendum Regulas contrarium occurrat, monstrare à trita semita de flexi, & per figuras in hunc finem singulis Annotationibus præfixas, discipulos ad illud manu-ducere, ita ut, si in tertia, aut quarta est Annotatione, non opus sit primam, vel secundam perlegere.

21. Fatemur quidem, nonnullas esse Regulas minoris forte usus, quam quædam ex Annotationibus. Verum cum istæ Regulae ab aliis non dependeant, Annotationibus immisceri commode non poterunt. Et contra, ne Regularum glossæ longæ nimis essent, parva, licet usitiora inter Annotationes tradidimus, ludimagistrorum curæ relinquentes Regulas illos cursim transire, & Annotationibus immorari.

22. Omnes ridiculæ, & fuitiles Quæstiones tanquam scholarum pestes vitantur. Hæc generalis sit Regula.

23. Nulla discipulis proponatur Quæstio, cui vir doctus, & in Præceptis grammaticis satis versatus respondere nescit.

24. In Grammatica quadam hanc legi Quæstionem, *Quot modis vernacula hæc dictio F O R latine exprimi potest?* resp. *Viginti quatuor modis.* Quæ verba ut primum perlegissem, statim non sine metu oculos averti, ut de me periculum facerem: & ut, quod res est, liceat, vix uni aut alteri ex omnibus viginti quatuor interrogatiunculis satisfacere in promptu erat. Similem Quæstionem reperias apud nugatorum omnium nugatissimum *Lighbodium*, Cap. 10. *Substantiva quotuplicia regunt Genitivum?* resp. *Viginti quadruplicia.*

25. Novi in quibusdam scholis hujusmodi agitari Erotemata; *Quot sunt Adverbia temporis, numeri, qualitatibus;* &c. Eodem jure interrogare licet, *Quot sunt crines in capite?* Et quo absurdius nil excogitari potest, eodem ordine respondendum est, quo in libro disponuntur, quamvis id forte fortuna plerumque fiat.

26. In dicipulorum commodum magis cederet, interrogare, quo modo hæc, aut illa oratio latine reddi possit; & demonstrare, quot modis variare liceat. Vid. Tabulam de Supino in um Regim. Accus. *Ivit domum visum, ut videret, causa videndi,* &c. Discipuli similem variare discant; qualis est Buch. pl. 1. *Dicere jus veniet, sic, Veniet dictum, ut dicat, causa dicendi, ad dicendum, dicturus, & dicere jus.* Monstratur quid vulgo, quid raro, quid poetice, quid ornate dicatur; & quod Gerundium & Gerundivum hic coincidunt, eo quod *Fus* sit neutri generis. Item, *Abi domum scriptum, ut scribas, causa scribendi, ad scribendum, ad scribendam, scripturus, & scribere epistolam.* Hanc unicam loquendi formulam si discipuli variare sciant, multa orationum millia inde haurire possent. Atque præcipue notandum est, potius ad Exemplar, quam ad Regulam recurrendum esse, quoties alicujus Præcepti non reminiscantur discipuli.

27. Exempla primæ partis in linguam vernaculam non convertimus, doctissimorum secuti sententiam. Absurdius nil esse potest, quam more plethacorum syllabarum voces memoriz committere? *Nihil aliud est, (inquit quidam) quam ex arena suam contexere.* Hoc pro certo constat, nobilissimum libri nostri Patronum in paucas septimanas innumeras calluisse voces, quamvis ne unicam quidem ex ulla hauerit Grammatica. Quid dico voces? phrasas, & sententias callebat, nec memoriz tantum, sed judicio, & intel-

lectui mandaret. Quid multis? ad Grammaticam non spectat vocum tradere significationes. Si sciam finita in *um* esse Neutra, nequaquam inde sequitur necesse esse, ut sciam, quid significet *Templum*. Et quamvis unicum istud noriam, reliqua omnia in *um* me latent. Præterea, alienis implicari rebus puerorum avocant animos ab ipso Grammaticæ scopo, & fine. Semper præ oculis habendum aureum istud dictum *H O C A G E*. Deinde Exempla nostra admodum pauca sunt, & familiaris; unde non est, quod vernacule reddantur. Postremo, nullus, qui *Despauterii* docet Grammaticam, me hac in re incusare debet: ubi enim Ego centum, Ille mille habet vocum, quæ vernacule non redduntur.

28. Expeditior, & brevior ad verborum, & sententiarum copiandam, & methodus est, legere, & relegere colloquia familiaria. Hinc auctoris scopus, & verborum contextus vocum significationes, licet ante inauditas, tibi suggerent. Nec nuda tantum, & inania edisces vocabula; sed lepidas, pulchras, ac utiles fabulas, & historias.

29. Fateor equidem, non ab re esse, sæpius perlegere libellos latine, & vernacule conscriptos: cujusmodi sunt *Corderii* colloquia à *D. Carolo Hool Anglo* in linguam vernaculam translata, vel pueriles ejus confabulationunculae; aut Sermones pueriles *D. Joannis Clark* etiam *Angli*. Nec rejiciendum est limatissimum illud *Comenii* opus, *Linguarum Janua*.

30. Merito forte à quibusdam reprehendat, quod *Vestibulum* in lingua vernacula non ediderim. Complures, fateor, viri in literis veratissimi istud à me rogabant. Inter quos unus (cui in omnibus non obtemperare mihi religio est) nunquam non cessabat, quoties hac de re esset sermo, asserere absurdus nil esse, quam ut Grammatica in ignota lingua discenda pueris proponatur. Cui mortalium (alebat Ille) literas *Hebraicas* discenti arrideret Grammatica *hebraicè* delineata, aut *Græcas* discenti *græcè* descripta? Par hic ratio. Præterea, si in nota ederetur lingua, multi adolescentes, & viri, quibus per negotia scholis interesse non vacat, ad mediocrem saltem linguæ latinæ noticiam pervenire possent: cujusmodi sunt *Medicorum*, & *Pharmacopolarum* servi, & famuli, quibus vel rudis cognitio haud parum prodesset. Quid pluribus? Adeo invictè sæpe me urgebat argu-

mentis,

mentis, ut aliud responsum in promptu non esset, quam, quod multos
 de re consuluisse ludimagistros, nec unus esset, cui Grammatica
 latine potius, quam vernacule conscripta non arrideret. Ille hoc
 non contentus instabat, ut non solum Vestibulum sed & prima, &
 secunda Grammaticæ partes anglicè describerentur. Tandem sup-
 plex rogavi, ut prius permitteret hanc in lucem emitti; postea, si
 placeret, aliam me delineaturum promisi.

31. Ut meam hac de re sententiam proferam, fateor absurdus nil
 esse, quam Rudimenta ejusmodi, quæ hodie à juventute teruntur,
 ordine concinnari. Verum, si Vestibuli nostri formam, & metho-
 dum diligentius perpendas, parum interesse reperiēs, latine, an ver-
 nacule scribatur: nam ne unicum tere ei inest Vocabulum, quod
 magis perspicuum vernacule, quam latine reddi potest. Quid discrimi-
 nis inter *Nominativus*, & *Nominative*: *Substantivum*, &
Substantive: *Verbum*, & a *Verb*: *Indicativus modus*, &
Indicative mood: *Participium*, & a *Participle*: *Adverbium*,
 & an *Adverb*: *Interjectio*, & an *Interjection*, &c.

32. Præterea, duplex esset labor prius docere ista anglice pro-
 ferte; postea latine.

33. Quod si Vestibulum in ignota lingua delineari possit; multo
 magis Grammatica, præsertim, si brevis, & perspicua sit, & eâ con-
 stet formâ, & methodo, ut difficiliora ad tempus commodè præter-
 mitteri possint.

34. Qui tamen latinæ linguæ noticiam proprio Marte acquirere
 velint, Grammaticam vernaculam consulant.

35. Quum primum promptius latine loqui, & auctores faciliores
 intelligere pueri incipiant, ad tertiam partem adeant.

36. Præposterus fuit ordo in omnibus fere scholis prius docere
 Versos scandere, quam ulla de vocum quantitate notitia habeatur.
 Ideoque nos Carminum genera quantitatum cognitioni subjeci-
 mus. Complura autem tradidimus non eo animo, ut omnia in scho-
 lis prælegantur: Sufficiet, si tria, vel quatuor genera doceantur;
 quæ si quis intelligat, reliquorum noticiam propriâ acquirere indu-
 striâ: sin minus, oleum & operam perdes, cætera si doceas.

37. A facilioribus fiat initium. Si placet, ab *Adonico*, quod cui-
 vis millies uno in die vel de improvviso excidet. Deinde ad *Phye-*

cratium, quod fit, si *Adonico* Spondaum propones. Vel ab *Archibio* incipies, inde ad *Alamanum*. Hoc pacto neminem, nisi *Mosis* esse exolum credo, quin aliquod saltem carminis genus credere queat. At, ut nunc fit, nullus tere est, qui autem poeticam superficie tenus callet.

38. Ut nec in prima, nec secunda, multo minus in tertia Grammaticæ parte Regulis immorandum est. Ulu plurima scimus, idque æque certo, ac Præcepto, aut Regulâ: quod invicto demonstrare possum argumento. Quis nescit *pi* in *Capitis* brevem esse, æque *pi* in *Lapide*? At prius solo usu & consuetudine nobis innotescit. Nullam in *Despauerio* habemus Regulam de cremento hujus vocis, & quod forte miseris, neminem (quod sciam) unquam conveni qui hanc Regulam vel desiderarit. Quondam virum haud parum doctum, & qui Regulas omnes *Despaucrianas* longo usu tanquam in unguis callebat interrogavi, quanes esset *pi* in *Capitis*. Ille tamen non minabatur, quod tam facilem sibi proponerem. Quæstionem Urgebam tamen, ut Regulam assignaret. Ille prius cælum, deinde terram paulisper intus, tandem multo suffusus rubore ait, Regulam mihi nunc non occurrit: cras tibi exhibebo. Cui ego, *offiduum*, inquam, concedo, ut unicam hanc in *Despaucrii* *Profodia* reperias Regulam. Placuit condicio: & domum discessit, ubi non Regulam tantum, sed omnes syllabas, & literas in *Despaucrii* *Profodia* diligenter scrutatus illius Regulæ ne umbram quidem invenit. Octavo ego reversus die confitentem habui eum.

39. Ac revera quisquis rem diligentius perpenderit, reperiet non ex Regulis, aut Præceptis, sed usu, & consuetudine pendere totam fere linguarum cognitionem. Quæro, unde scias *Coma* formare *coma* in Genitivo, & non *comatis*, sicut *Comma*? aut *Pectus* *pectoris*, & non *pecti*, ut *Ventus* *venti*? Item *Clamo*, *clamavi*, *clamatum*, & non *clamati*, ut *Pomo* *pomus*, &c. In omnibus, quæ exstant, Grammaticis nullam reperies Regulam, quæ te ista doceat. Regulæ supponunt *Coma* esse primæ declinationis, *Pectus* terræ; *Clamo* primæ conjugationis, &c. Ista usu, & diligenti inter legendum observatione innotescunt. Dictionaria quidem nos ea docent; est raro consuluntur.

40. Nobis animus non est integram docendi methodum hic describere,

describere, nec scholarum vicia carpere. Unum tamen est, quod silentio præterire non libet; quod nimirum cogatur discipuli auctores in Prosa descriptos memorizæ mandare. Quotopere hinc impediatur studiorum cursus, dici non potest. Vulgo præscribuntur lex, aut septem ex Corderio phrasiunculæ, uno in die edicendæ; quum revera facile legi, & relegi sæpius possint complura Colloquia; si paucas in initio excipias septimanas. Et, quod miserum est, nullus dere novit, quid quotidie dicat: nec mirum, plenum enim, genuinumque authoris sensum pueri non callent. Unde, quæso, habeamus? An a paucis voculis, & phrasiunculis? Nec recordari queunt, quid pridie disceretur. Quis inquam, fieri possit, ut quisquam *Terentii*, aut similis cujuscvis authoris ex paucis versiculis teneat sensum?

41. Hæc igitur servetur Methodus. Ut primum *Corderii* mediocrem pueri habeant notitiam, ad *Erasmum* promoveantur: quotidie tamen *Corderium* revisant; & Colloquia quædam in eo relegant. Pariter cum ad *Terentium*, aut alium aliquem Authorem difficiliorem accesserint, *Erasmum*, aut Authorem aliquem, facilem indices revolvant; quem cum sit perlegere sufficere: quemvis enim perfectum, & plenum Authoris sensum in initio non capiant, brevi tamen eveniet, ut librum quemvis, licet difficiliorem, vel perlegendo intelligant.

42. Ut tamen ad ista attentiores reddantur, non ab re erit, omnia Adagia, & phrales selectiores memorizæ mandare; quæ una cum fabularum & historiarum summa coram tota schola recensere operæpretium erit. Sed hic oportet Præceptores discipulis præire, & viam monstrare, quo scilicet modo libri sint perlegendi, quæ in iis Adagia, quæ sententiæ, quæ particulares loquendi formulæ, & idiomata linguæ latinæ propria. Præceptoribus, inquam, incumbit frequenter habere orationes. Nunc historiz, nunc fabulæ narrandæ; nunc barbaræ phrales monstrandæ; nunc de Grammaticæ forma, & methodo, de artis Vocabulis, de Præceptis, & Regulis disserendum. Imprimis vero Geographiæ, & Astronomiæ saltem rudis descriptio est proponenda. Frustra *Cæsar*, frustra *Curtius*, frustra omnes fere Poetæ in scholis præleguntur, nisi aliquam Astronomiæ & Geographiæ discipuli habeant notitiam. Mera sunt illis somnia, cum audiant *Cæsarem* in *Galliam*, aut *Hispaniam* abisse; in *Africam* navigasse;

navigasse, in *Britaniam* trajecisse, & rursus in *Continentem* rediisse. Quid de innumeris Poetarum locis hic dicam, quos harum disciplinarum rudes capere non possunt? Habeant igitur singulae scholae (saltem frequentiores) proprias mappas, & globos. Hæc puero- rum animos delectant; hæc ingenium acuunt, judicium, & intel- lectum augent; & ut verbo dicam, ex infantibus viros reddunt.

43. Postremo loco, haud incommodum judicamus, ut tota Grammatica tabulis depicta scholarum parietibus affigatur. Hic pri- ma, illic secunda declinatio: hic Nomina, illic Verba irregularia; hic Genitivi, illic Dativi Regimen; hic barbaræ, & absurdæ omnes phræses, subscriptis melioribus, illic sapientum Adagia, & sententia selectiores, &c. Quæ omnia præceptoris, vel discipulorum curâ delineentur. Ne tamen ultra mensum parietibus affixæ perma- neant; succedant aliæ cum additione, aut mutatione aliqua. Faci- enim, nescio quo, evenit, ut, si res quævis diutius conspicienda pro- ponatur, non solum non observetur, sed nausæam quandam, & fasti- dium pariat. Atque hinc etiam fiet, ut discipuli istis sæpius depin- gendis occupati totam Grammaticam ad amussim calleant. Præ- terea, commentum est maxime idoneum ad acuenda puero- rum in- genia in excogitandis columnis & tabulis summam totius Gramma- ticæ continentibus.

P O S T S C R I P T U M.

1. **D**esiderabit forte aliquis quartam Grammaticæ par- tem. Nobis certe difficile non fuit, eam non tan- tum in quatuor, sed quinque, sex, septem, aut etiam plures partes distribuissæ. Verum istam, quæ vulgo pro quarta ha- betur, Rhetoricam statuendam esse judicamus. Fatemur, quasdam esse figuras Grammaticæ proprias, quas in singulis partibus tractatas reperies. Sed, si quis adeo sit morosus, ut imperfectam existimet Grammaticam, quæ quatuor non constet partibus, unius vicem subeat *Orthographia* nostra; ubi agitur de literarum numero, divisione, potestate, pro inte-

ris vocibus, & numeris positione; syllabarum legitima distinctione; phrasum, & sententiarum interpunctione, &c. de quibus ne vel γέν' apud *Despauterium* nostrum reperiēs.

2. Complures obnixē me rogarunt, ut de hac Quaestione, Num publica, an privata institutio sit praefenda, aliquid scriberem. De qua cum sapius cogitasset, & utriusque tum commoda, tum incommoda æquā pensitasset, trutinā, reperi longiorem requirere disputationem, quam nostrum ferebat institutum, Ideoque nihil potius, quam pauca de ea dicere statui. Ut tamen meam qualemcunque hac in re sententiam proferam, publicam privata anteposendam censeo.

VESTI-

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

47234

No
Gen
Dan
Ac
Voc
Ab

Not
Gen.
Dat
Ac
Fec.
Ab

VESTIBULUM

GRAMMATICÆ



Iteræ a, b, c, d, e, f, g, h, i, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, x.

a, e, i, o, u. Vocaless; reliquæ Consonantes.
Sed de literis alibi.

Ex literis fiunt *Syllabæ*, ex syllabis *Diffi-*
nes.

Diffio est *declinabilis*, vel *indeclinabilis*.

Declinabilis est *Nomen*, vel *Verbum*.

Nomen *declinatur* per *Genera*, *Casus*, *Numeros*.

Genera: *Masculinum*, *Fæmininum*, *Neutrum*.

Casus: *Nominativus*, *Genitivus*, *Dativus*, *Accusativus*,
Vocativus, *Ablativus*.

Numeri: *Singularis*, *Pluralis*.

Nomen est *Substantivum*, vel *Adjectivum*.

Prima Declinatio.

| | | | | |
|------|-------|---------|-------|-----------|
| Nom. | Sing. | Penna, | Plur. | pennæ. |
| Gen. | | pennæ, | | pennarum. |
| Dat. | | pennæ, | | pennis. |
| Acc. | | pennam, | | pennas. |
| Voc. | | penna, | | pennæ. |
| Abl. | | penna. | | pennis. |

Secunda Declinatio.

| | | | | |
|------|-------|---------|-------|-----------|
| Nom. | Sing. | Liber, | Plur. | libri. |
| Gen. | | libri, | | librorum. |
| Dat. | | libro, | | libris. |
| Acc. | | librum, | | libros. |
| Voc. | | liber, | | libri. |
| Abl. | | libro, | | libris. |

| | | | | | |
|-------------|---|--------------|----------|--------------|------------|
| <i>Nom.</i> | } | <i>Sing.</i> | Templum, | <i>Plur.</i> | templa. |
| <i>Gen.</i> | | | templi, | | templorum. |
| <i>Dat.</i> | | | templo, | | templis. |
| <i>Acc.</i> | | | templum, | | templa. |
| <i>Voc.</i> | | | templum, | | templa. |
| <i>Abl.</i> | | | templo, | | templis. |

Tertia Declinatio.

| | | | | | |
|-------------|---|--------------|----------|--------------|------------|
| <i>Nom.</i> | } | <i>Sing.</i> | Pater, | <i>Plur.</i> | patres. |
| <i>Gen.</i> | | | patris, | | patrum. |
| <i>Dat.</i> | | | patri, | | patribus. |
| <i>Acc.</i> | | | patrem, | | patres. |
| <i>Voc.</i> | | | pater, | | patres. |
| <i>Abl.</i> | | | patre, | | patribus. |
| <i>Nom.</i> | } | <i>Sing.</i> | Sedile, | <i>Plur.</i> | sedilia. |
| <i>Gen.</i> | | | sedilis, | | sedilium. |
| <i>Dat.</i> | | | sedili, | | sedilibus. |
| <i>Acc.</i> | | | sedile, | | sedilia. |
| <i>Voc.</i> | | | sedile, | | sedilia. |
| <i>Abl.</i> | | | sedili, | | sedilibus. |

Quarta Declinatio.

| | | | | | |
|-------------|---|--------------|----------|--------------|------------|
| <i>Nom.</i> | } | <i>Sing.</i> | Fructus, | <i>Plur.</i> | fructus. |
| <i>Gen.</i> | | | fructus, | | fructuum. |
| <i>Dat.</i> | | | fructui, | | fructibus. |
| <i>Acc.</i> | | | fructum, | | fructus. |
| <i>Voc.</i> | | | fructus, | | fructus. |
| <i>Abl.</i> | | | fructu, | | fructibus. |

Quinta

Quinta Declinatio.

| | | | | | | |
|------|---|-------|------|---|-------|--------|
| Nom. | } | Sing. | Res, | } | Plur. | res. |
| Gen. | | | rei, | | | rerum. |
| Dat. | | | rei, | | | rebus. |
| Acc. | | | rem, | | | res. |
| Voc. | | | res, | | | res. |
| Abl. | | | re, | | | rebus. |

ADJECTIVA

Prima & secunda declinationis.

Masc. Fem. Neut.

| | | | | | |
|----|---|----|----------------|----|-------------------|
| N. | } | S. | Bonus, a, um; | P. | i, æ, a. |
| G. | | | boni, æ, i; | | orum, arum, orum. |
| D. | | | bono, æ, o; | | is, is, is. |
| A. | | | bonum, am, um; | | os, as, a. |
| V. | | | bone, a, um; | | i, æ, a. |
| A. | | | bono, a, o; | | is, is, is. |

ADJECTIVA

Tertia declinationis.

Masc. Fem. Neut.

| | | | | | |
|----|---|----|--------------------|----|----------------------|
| N. | } | S. | Felix, lix, lix; | P. | ces, ces, cia. |
| G. | | | felicis, cis, cis; | | cium, cium, cium. |
| D. | | | felici, ci, ci; | | cibus, cibus, cibus. |
| A. | | | felicem, cem, lix; | | ces, ces, cia. |
| V. | | | felix, lix, lix; | | ces, ces, cia. |
| A. | | | felice vel felici, | | cibus, cibus, cibus. |

| | | | | | | | | |
|----|----|--------|-----|-----|----|-------|-------|-------|
| N. | S. | Omnis; | is; | e; | P. | es, | es, | ia. |
| G. | | omnis, | is, | is; | | ium, | ium, | ium. |
| D. | | omni, | i, | i; | | ibus, | ibus, | ibus. |
| A. | | omnem, | em, | e; | | es, | es, | ia. |
| V. | | omnis, | is, | e; | | es, | es, | ia. |
| A. | | omni, | i, | i; | | ibus, | ibus, | ibus. |

IRREGULARIA NOMINA

vel Pronomina.

| | | | | | | | | | |
|----|----|--------|----|----------|----|----|-------|----|-----------|
| N. | S. | Ego, | P. | nos. | N. | S. | Tu, | P. | vos. |
| G. | | mei, | | nostrum. | G. | | tui, | | (vestrum. |
| D. | | mihi, | | nostri. | D. | | tibi, | | vestri. |
| A. | | me. | | nobis. | A. | | te, | | vobis. |
| V. | | deest, | | nos. | V. | | tu, | | vos. |
| A. | | me, | | deest. | A. | | te, | | vos. |
| | | | | nobis. | | | | | vobis. |

| | | | | | | | | |
|----|----|--------|--------|--------|----|--------|--------|--------|
| N. | S. | Hic, | hæc, | hoc; | P. | hi, | hæ, | hæc. |
| G. | | hujus, | hujus, | hujus; | | horum, | harum, | horum. |
| D. | | huic, | huic, | huic; | | his, | his, | his. |
| A. | | hunc, | hanc, | hoc; | | hos, | has, | hæc. |
| V. | | deest, | | | | deest. | | |
| A. | | hoc, | hæc, | hoc; | | his, | his, | his. |

| | | | | | | | | |
|----|----|--------|-------|-------|----|--------|--------|--------|
| N. | S. | Is, | ea, | id; | P. | ii, | ea, | ea. |
| G. | | eius, | eius, | eius; | | eorum, | earum, | eorum. |
| D. | | ei, | ei, | ei; | | iis, | iis, | iis. |
| A. | | eum, | eum, | id; | | eos, | ea, | ea. |
| V. | | deest. | | | | deest. | | |
| A. | | eo, | ea, | eo; | | iis, | iis, | iis. |

| | | | | | | | | |
|----|----|----------|---------|--------|----|-----------|-----------|-----------|
| N. | S. | Idem, | eudem, | idem; | P. | iidem, | eadem, | eadem. |
| G. | | eiusdem, | &c. | | | eorundem, | earundem, | eorundem. |
| D. | | eidem, | eidem, | eidem; | | iisdem, | iisdem, | iisdem. |
| A. | | eundem, | eandem, | idem; | | eisdem, | eandem, | eandem. |
| V. | | deest. | | | | deest. | | |
| A. | | eodem, | eadem, | codem; | | iisdem, | iisdem, | iisdem. |

| | | | | |
|----|----|----------------------|----|-------------------------|
| N. | S. | Quis, quæ, quod, | P. | qui, quæ, quæ. |
| G. | | cujus, cujus, cujus, | | quorum, quarum, quorum. |
| D. | | cui, cui, cui, | | queis vel quibus, &c. |
| A. | | quem, quam, quod, | | quos, quas, quæ. |
| V. | | deest. | | deest. |
| A. | | quò, qua, quo, | | queis vel quibus, &c. |

Quis, Quæ, Quod est Interrogativum; Qui, Quæ, Quod Relativum; Quid Nomen Substantivum.

| | | |
|-------------|-----------------|--------|
| Nom. & Voc. | } Sing. & Plur. | deest. |
| Gen. | | sui. |
| Dat. | | sibi. |
| Acc. & Abl. | | se. |

Ille, illa, illud; Iste, ista, istud; Ipse, ipsa, ipsum; Alius, alia, aliud habent ius in Genitivo, & i in Dativo, ut, Istius, isti, &c. reliqui Casus, ut Bonus, a, um; nisi quod in Vocativo raro, vel nunquam legantur. De cæteris alibi.

VERBUM.

Verbum conjugatur per Tempora, Modos, Numeros, Personas.

Tempora: Præsens, Imperfectum, Perfectum, Plusquamperfectum, Futurum.

Modi; Indicativus, Subjunctivus, Imperativus, Infinitivus.

Numeri: Singularis, Pluralis.

Personæ in singulari, Ego, Tu, Ille; in plurali, Nos, Vos, Illi.

PRIMA CONJUGATIO.

Indicativus.

Præs. I love, Thou lovest, He loves, We love,
Ego amo, Tu amas, Ille amat; Nos amamus,

Be love, **They** love.

Vos amatis, *Illi* amant.

Imp. **I** was loving, thou was loving, &c.
amabam, bas, bat ; bamus, batis, bant.

Perf. **I** have loved, thou has loved, &c.
amavi, visti, vit ; vimus, vistis, verunt *vel* vere,
I had loved, &c.

Plus. amaveram, ras, rat ; ramus, ratis, rant.

I shall love, or **I** will love, &c.
Fut. amabo, bis, bit ; bimus, bitis, bunt.

S U B J U N C T I V U S.

Si amem, **If** **I** love, &c. *ut in Indicativo*
Pres. amem, mes, met ; memus, metis, ment,

Imp. amarem, res, ret ; remus, retis, rent.

Perf. amaverim, ris, rit ; rimus, ritis, rint.

Plus. amavisset, ses, set ; semus, setis, sent.

Fut. amavero, ris, rit ; rimus, ritis, rint.

I M P E R A T I V U S.

love thou, let him love, love ye, let them love.

Pres. { ama, } amato ; { amate, } amanto.
 { amato, }

I N F I N I T I V U S.

Pres. & *Imp.* amare ; to love.

Perf. & *Plus.* amavisse ; to have loved.

Fut. amaturus esse, about to love.

Gerundia, { amandum ; to love.
 { amandi ; of loving.
 { amando ; in loving.

Participium Praesentis temporis, amans ; loving.

Supinum, amatum ; to love.

Participium Futuri temporis, amaturus ; about to love.

VOX PASSIVA. INDICATIVUS.

| | |
|--------------|--|
| | <i>I</i> am loved, thou art loved, he is loved, &c. |
| <i>Præs.</i> | amor, aris <i>vel</i> are, atur ; amur, amini, antur. |
| | <i>I</i> was loved, &c. |
| <i>Imp.</i> | amabar, baris <i>vel</i> bare, batur, bamur, bamini, bantur, |
| <i>Perf.</i> | amatus sum <i>vel</i> fui, amatus es <i>vel</i> fuisti, amatus est <i>vel</i> fuit, amati sumus <i>vel</i> fuimus, amati estis <i>vel</i> fuistis, amati sunt, fuerunt <i>vel</i> fuere. |
| <i>Plus.</i> | amatus eram <i>vel</i> fueram, amatus eras <i>vel</i> fueras, amatus erat <i>vel</i> fuerat, amati eramus <i>vel</i> fueramus, amati eratis <i>vel</i> fueratis, amati erant <i>vel</i> fuerant. |
| | <i>I</i> shall be loved, or <i>I</i> will be loved, &c. |
| <i>Fut.</i> | amabor, beris, <i>vel</i> bere, bitur ; bimur, bimini, buntur. |

SUBJUNCTIVUS.

| | |
|--------------|--|
| | <i>Si</i> amer, <i>I</i> t <i>I</i> be loved, &c. <i>ut in Indicativo.</i> |
| <i>Præs.</i> | amer, eris <i>vel</i> ere, etur ; emur, emini, entur. |
| <i>Imp.</i> | amarer, reris <i>vel</i> rere, retur ; remur, remini, rentur. |
| <i>Perf.</i> | amatus sim <i>vel</i> fuerim, amatus sis <i>vel</i> fueris, amatus sit <i>vel</i> fuerit ; amati simus <i>vel</i> fuerimus, amati sis <i>vel</i> fueritis, amati sint <i>vel</i> fuerint. |
| <i>Plus.</i> | amatus essem <i>vel</i> fuissem, amatus esses <i>vel</i> fuisses, amatus esset <i>vel</i> fuisset, amati essemus <i>vel</i> fuissemus, amati essetis <i>vel</i> fuissetis, amati essent <i>vel</i> fuissent. |
| <i>Fut.</i> | amatus fuero, amatus fueris, amatus fuerit ; amati fuerimus, amati fueritis, amati fuerint. |

I M P E R A T I V U S.

be thou loved ; let him be loved ; be ye loved, &c.

Præs. { amare, } amator, amamini, amantor.
 { amator, }

I N F I N I T I V U S.

Præs. & *Imp.* amari ; to be loved.

Perf. & *Plus.* amatus esse vel fuisse ; to have been loved.

Fut. amatum iri, vel amandus esse ; about to be loved.

Supinum, amatu ; to be loved.

Participium præteriti temporis, amatus ; loved.

Participium futuri temporis, amandus ; about to be loved.
 who will be loved.

SECUNDA CONJUGATIO.

I N D I C A T I V U S.

Præs. Doceo, ces, cet ; cemus, cetis, cent.

Imp. docebam, bas, bat, bamus, batis, bant.

Perf. docui, isti, it, imus, istis, erunt vel ere.

Plus. docueram, ras, rat ; ramus, ratis, rant.

Fut. docebo, bis, bit ; bimus, bitis, bunt.

S U B J U N C T I V U S.

Præs. doceam, eas, eat ; eamus, eatis, eant.

Imp. docerem, res, ret ; remus, retis, rent.

Perf. docuerim, ris, rit ; rimus, ritis, rint.

Plus. docuissem, ses, set ; semus, setis, sent.

Fut. docuero, ris, rit ; rimus, ritis, rint.

I M P E R A T I V U S.

Præs. { doce, } doceto, { docete, } docento.
 { doceto, } { docetote, }

INFINITIVUS.

- Pres.* & *Imp.* docere.
Perf. & *Plus.* docuisse. *Fut.* docturus esse. Docendum, docendi, docendo. Docens. Doctum. Docturus, ut in prima Conjugatione.

VOX PASSIVA.

INDICATIVUS.

- Pres.* doceor, eris *vel* ere, etur; emur, emini, entur.
Imp. docebar, aris *vel* are, atur; amur, amini, antur.
Perf. doctus sum, &c. ut, amatus sum.
Fut. docebor, beris *vel* bere, bitur; bimur, bimini, buntur.

SUBJUNCTIVUS.

- Pres.* docear, aris *vel* are, atur, amur, amini, antur.
Imp. docerer, reris *vel* rere, retur, remur, remini, rentur.

IMPERATIVUS.

- Pres.* { docere, } docetor, docemini, docentor.
 { docetor, }

INFINITIVUS.

- Pres.* & *Imp.* doceri.
Perf. & *Plus.* doctus esse. *Fut.* doctum iri, *vel* docendus esse.
Doctu. Doctus. Docendus.

TERTIA CONJUGATIO.

INDICATIVUS.

- Pres.* Lego, gis, git; gimus, gitis, gunt.
Imp. legebam, bas, bat, bamus, batis, bant.
Perf. legi, isti, it; imus, istis, erunt *vel* ere.
Plus. legeram, ras, rat; ramus, ratis, rant.
Fut. legam, ges, get; gemus, getis, gent.

SUBJUNCTIVUS.

| | |
|--------------|---|
| <i>Pras.</i> | legam, gas, gat; gamus, gatis, gant. |
| <i>Imp.</i> | legerem, res, ret; remus, retis, rent. |
| <i>Perf.</i> | legerim, ris, rit; rimus, ritis, rint. |
| <i>Pluf.</i> | legissem, ses, sei; semus, setis, sent. |
| <i>Fut.</i> | legero, ris, rit; rimus, ritis, rint. |

IMPERATIVUS.

| | |
|--------------|--------------------------------------|
| <i>Pras.</i> | {lege, } legito, {legite, } legunto. |
| | {legito, } {legitote, } |

INFINITIVUS.

| | |
|--------------|---|
| <i>Pras.</i> | ¶ <i>Imp.</i> legere. |
| <i>Perf.</i> | & <i>Pluf.</i> legisse. <i>Fut.</i> lecturus esse. |
| | Legendum, legendi, legendo. Legens. Lectum. Lecturus. |

VOX PASSIVA.

INDICATIVUS.

| | |
|--------------|--|
| <i>Pras.</i> | legor, eris <i>vel</i> ere, itur; imur, imini, untur. |
| <i>Imp.</i> | legebar, aris, <i>vel</i> are, atur; amur, amini, antur. |
| <i>Perf.</i> | lectus sum, &c. ut amatus sum. |
| <i>Fut.</i> | legar, eris, <i>vel</i> ere, etur; emur, emini, entur. |

SUBJUNCTIVUS.

| | |
|--------------|---|
| <i>Pras.</i> | legar, aris <i>vel</i> are, atur; amur, amini, antur, |
| <i>Imp.</i> | legerer, reris <i>vel</i> rere, retur; remur, remini, rentur. |

IMPERATIVUS.

| | |
|--------------|---|
| <i>Pras.</i> | {legere, } legitor, legimini, leguntor. |
| | {legitor, } |

INFINITIVUS.

| | |
|--------------|---|
| <i>Pras.</i> | ¶ <i>Imp.</i> legi. |
| <i>Perf.</i> | & <i>Pluf.</i> lectus esse. <i>Fut.</i> lectum iri, <i>vel</i> legendus esse. Lectus, Lectus, Legendus. |

QUARTA

QUARTA CONJUGATIO. INDICATIVUS.

- Præs.* Audio, dis, dit, dimus, ditis, diunt.
Imp. audiebam, bas, bat; bamus, batis, bant.
Perf. audiui, visti, vit, vimus, vistis, verunt vel vere.
Pluf. audiveram, ras, rat; ramus, ratis, rant.
Fut. audiam, es et; emus, etis, ent.

SUBJUNCTIVUS.

- Præs.* audiam, ias, iat; iamus, iatis, iant.
Imp. audirem, res, ret; remus, retis, rent.
Perf. audiverim, ris, rit; rimus, ritis, rint.
Pluf. audivissem, ses, set; semus, setis, sent.
Fut. audivero, ris, rit; rimus, ritis, rint.

IMPERATIVUS.

- Præs.* {audi, } audito, {audite, } audiunto.
 {audito, } {auditote, }

INFINITIVUS.

- Præs. & Imp.* audire.
Perf. & Pluf. audivisse. *Fut.* auditurus esse.
Audiendum, audiendi, audiendo. Audiens. Auditum. Audipurus.

VOX PASSIVA.

INDICATIVUS.

- Præs.* audior, diris *vel* dire, ditor; dimur, dimini, diuntur.
Imp. audiebar, baris *vel* bare, batur, bamur, bamini.
 bantur.
Perf. auditus sum, &c. ut, amatus sum.
Fut. audiar, eris *vel* ere, etur; emur, emini, entur.

SUBJUNCTIVUS.

- Præs.* audiar, aris *vel* are, atur; amur, amini, antur.
Imp. audirer, reris *vel* rere, retur; remur, remini, ren-
 tur.

IM-

I M P E R A T I V U S.

Præs. {audire, } auditor, audimini, audiuntor.
 {auditor, }

I N F I N I T I V U S.

Præs. & *Imp.* audiri.

Perf. & *Plus.* audius esse. *Fut.* auditum iri, vel audiendus esse.
Auditu. *Auditus.* *Audiendus.*

A P P E N D I X.

Ab AMO, AMAVI, AMATUM dependent reliqua Tempora
 amabam, amabo, amem, amarem, ama, amato, amare, amans, aman-
 dum ab AMO ; amaveram, amaverim, amavissem, amavero, amavis-
 se ab AMAVI ; amatus, amaturus ab AMATUM. Idem de aliis Verbis
 sit judicium.

Discrimen Conjugationum.

| | | | | |
|---------|---------|---|-------------------|---|
| Prima | } habet | { a longum
e longum
e breve
i longum | } in Infinitivo ; | { Amare.
Docere.
Legere.
Audire. |
| Secunda | | | | |
| Tertia | | | | |
| Quarta | | | | |

I R R E G U L A R I A V E R B A.

E O.

I N D I C A T I V U S.

Præs. Eo, is, it, imus, itis, eunt.

Imp. ibam, bas, bat ; bamus, batis, bant.

Perf. ivi, ivisti, &c. ut in Regularibus.

Fut. ibo, bis, bit ; bimus, bitis, bunt.

S U B J U N C T I V U S.

Præs. eam, eas, eat ; eamus, eatis, eant.

Imp. irem, res, ret ; remus, retis, rent.

I M P E R A T I V U S.

Præs. {i, } ito ; {ite, } eunto.
 {ito, } {itore, }

I N F I N I T I V U S.

Ire. Ivisse. *Iturus* esse. *Eundum*, di, do. *Iens*. *Itum*. *Iturus*.

VOLO.

VOLO.

INDICATIVUS.

- Præs.* Volo, vis, vult ; volumus, vultis, volunt.
Imp. volebam, bas, bat ; bamus, batis, bant.
Perf. volui, voluisti, &c. ut in Regularibus.
Fut. volam, les, let ; lemus, letis, lent.

SUBJUNCTIVUS.

- Præs.* velim, lis, lit ; limus, litis, linr.
Imp. vellem, les, let ; lemus, letis, lent.

INFINITIVUS.

Velle. Voluisse. Volens.

NOLO.

INDICATIVUS.

- Præs.* Nolo, nonvis, nonvult ; nolumus, nonvultis, nolunt.
Imp. nolebam, bas, bat ; bamus, batis, bant.
Perf. nolui, noluisti, &c.
Fut. nolam, les, let ; lemus, letis, lent.

SUBJUNCTIVUS.

- Præs.* nolim, lis, lit ; limus, litis, linr.
Imp. nollem, les, let ; lemus, letis, lent.

IMPERATIVUS.

- Præs.* { noli, nolite.
 { nolito, nolitote.

INFINITIVUS.

Nolle. Noluisse. Nolens.

MALO.

INDICATIVUS.

- Præs.* Malo, mavis, mavult ; malumus, mavultis, malunt.
Imp. malebam, bas, bat ; bamus, batis, bant.
Perf. malui, maluisti, &c.
Fut. malam, les, let ; lemus, letis, lent.

SUBJUNCTIVUS.

- Præs.* malim, lis, lit ; limus, litis, linr.
Imp. mallem, les, let ; lemus, letis, lent.

INFINITIVUS.

Malle. Maluisse.

FIO.

INDICATIVUS.

- Præs.* Fio, fis, fit ; simus, ficis, fiunt.
Imp. fiebam, bas, bat ; bamus, batis, bant.
Perf. factus sum, &c. ut amatus sum.
Fut. fiam, es, et ; emus, eris, erit.

SUBJUNCTIVUS.

- Præs.* fiam, as, at ; amus, atis, ant.
Imp. fierem, res, ret ; remus, retis, rent.

IMPERATIVUS.

- Præs.* fito, fito ; $\left\{ \begin{array}{l} \text{fite,} \\ \text{fitote,} \end{array} \right\}$ fiunto.

INFINITIVUS.

Fieri. Factus esse. Factum iri vel faciendus esse. Factus.

FERO.

INDICATIVUS.

- Præs.* Fero, fers, fert ; ferimus, fertis, ferunt.
Imp. ferebam, bas, bat ; bamus, batis, bant.
Perf. tuli, tulisti, &c. ut in Regularibus.
Fut. feram, res, ret ; remus, retis, rent.

SUBJUNCTIVUS.

- Præs.* feram, ras, rat ; ramus, raris, rant.
Imp. ferrem, res, ret ; remus, retis, rent.

IMPERATIVUS.

- Præs.* $\left\{ \begin{array}{l} \text{fer,} \\ \text{fero,} \end{array} \right\}$ ferto ; $\left\{ \begin{array}{l} \text{ferte,} \\ \text{fertote,} \end{array} \right\}$ ferunto.

INFINITIVUS.

Ferre. Tulisse. Laturum esse. Ferendum, dñdo. Ferens. Latum, Laturus.

VOX

VOX PASSIVA.

INDICATIVUS.

- Præs.* feror, ferris vel ferre, ferrur ; serimur, serimini, feruntur.
Imp. ferebar, baris vel bare, barur, &c.
Perf. latus sum, &c. *ut* amatus sum.
Fut. ferar, reris vel rere, retur, &c.

SUBJUNCTIVUS.

- Præs.* ferar, aris vel are, atur, amur, &c.
Imp. ferrer, reris vel rere, retur, remur, &c.

IMPERATIVUS.

- Præs.* { ferre, } fertor, ferimini, feruntor.
 { fertor, }

INFINITIVUS.

Ferri. Latum esse. Latum iri vel ferendus esse. Laru. Latus.
 Ferendus.

SUM.

INDICATIVUS.

- Præs.* I am, thou art, he is, we are, &c.
 Sum, es, est, sumus, estis, sunt.
 I was, thou wast, he was, we were, &c.
Imp. eram, ras, rat, ramus, ratis, rant.
 I have been, thou has been, he hath been, &c.
Perf. fui, isti, it, imus, istis, erunt vel ere.
 I had been, thou had been, &c.
Plus. fueram, ras, rat, ramus, ratis, rant.
 I shall be, or I will be, &c.
Fut. ero, ris, rit, rimus, ritis, runt.

SUBJUNCTIVUS.

- Præs.* si sim I f I be, &c.
 sim, sis, sit, simus, sitis, sint.
Imp. essem, ses, set, semus, setis, sent.
Perf. fuero, ris, rit, rimus, ritis, rint.
Plus. fuisset, ses, set, semus, setis, sent.
Fut. fuero, ris, rit, rimus, ritis, rint.

IMPERATIVUS.

be thou, let him be, be ye, let them be.

Præs. { es, } esto; { este, } esto; sunt.

INFINITIVUS.

Esse, to be. Fuisse, to have been. Futurus esse, about to be.

POSSUM.

INDICATIVUS.

Præs. Possum, potes, potest, possumus, potestis, possunt.

Imp. poteram, rass, rat; ramus, ratis, rant.

Perf. potui, potuisti, &c.

Fut. potero, ris, rit; rimus, ritis, runt.

SUBJUNCTIVUS.

Præs. possim; sis, sic; simus, sitis, sint.

Imp. possem, ses, set; semus, setis, sent.

INFINITIVUS.

Poss. Pouisse.

Prosum assumit d; ubi *Sum* incipit ab e; ut, prodes, prodest, prosumus, prodestis, prosunt, proderam, prodessem, prodesse, &c.

Impersonalia Verba.

Oportet, oportebat, oportuit, oportuerat, oportebit, &c. per tertiam personam tantum.

Personale interdum fit *Impersonale*; ut, *Amatur, amabatur, amatum est, vel fuit, &c.*

Participium.

Participium est *Adjectivum* à *Verbo* derivatum; ut, *Amans, amatus, &c.* ab *Amo*.

Finita in *ans* & *ens* sunt tertie declinationis; *us* primæ & secundæ.

DICTIO INDECLINABILIS.

Dictio indeclinabilis est, quæ terminationem non mutat; ut, *Ita, Non, &c.*

Quæ

Quadruplex statuitur *Conjunctio*, *Præpositio*, *Adverbium*, *Inter-*
jectio.

Conjunctiones.

Et, Ac, Atque, Que, Nec, Neque, Neu, Neve, Seu, Sive, Aut,
Vel, Ve, &c. copulant plerumque similes Casus, vel Modos, ut,
amo patrem, & matrem. Obedio patri, matrique. scribe, au-
ge, &c.

Præpositiones Accusativum regentes.

Ad, Apud, Ante, Adversus, Contra, Cis, Citra, Circa, Circum,
Circiter, Erga, Extra, Supra, Infra, Intra, Inter, Juxta, Ob, Pone,
Prope, Propter, Per, Præter, Post, Penes, Secus, Secundum, Trans,
Ultra; ut, Ad scholam. Apud patrem. Adversus vel adversum
hostes, &c.

Ablativum regentes.

A, Ab, Abs, Absque, Cum, Coram, Clam, De, E, Ex, Pro,
Præ, Palam, Procul, Sine, Tenus; ut, Accipi à patre, ab avo, abs te, &c.

Accusativum, & Ablativum regentes.

In, Sub, Super, Subter; ut, Eo in scholam. Sedeo, aut ambulo in
schola. Eamus sub umbram. Sedeamus sub umbra, &c.

| | | | | |
|-----------------|---|--------------|-------|-----------------------|
| <i>Adverbia</i> | { | in loco; | { ut, | Hic, illic, istic. |
| | | ad locum; | | Huc, illuc, istuc. |
| | | per locum; | | Hac, illac, istac. |
| | | ex loco; | | Hinc, illinc, istinc. |
| | | quantitatis; | | Parum, satis. |
| | | qualitatis; | | Doctè, sapienter. |
| | | temporis; | | Heri, hodie, cras. |
| | | numeri; | | Semel, bis, ter, &c. |

Interjectiones.

Ha, Ha, He.

Admonitio.

Voces non dictæ vel simpliciter *Adverbia*, aut *DiCTIONES indecli-*
nabiles nuncupentur.

Quatuor

Quatuor communes Regule.

1. Adjectivum & Substantivum conveniunt in Genere, Numero, Casu. *Meus pater. Mea mater. Meum caput.*

2. Verbum convenit cum Nominativo in Numero & Persona. *Ego ludo. Tu legis. Petrus scribit. Vos statis.*

3. Unum Substantivum regit aliud in Genitivo. *Domus patris. Liber præceptoris..*

4. Verbum Activum regit Accusativum. *Scribo epistolam. Osculo matrem.*

PRIM

PRIMA PARS

GRAMMATICÆ.



Res sunt Grammaticæ Partes : Prima voces
flectit ; Secunda eas in oratione construit ;
Tertia syllabarum quantitatem docet.

Duo sunt Libri primæ partis : prior de
Nominibus, posterior de *Verbis* agit.

C A P. I.

De Generibus Nominum.

Omne Nomen mare[m] denotans Masculinum est.

Ad hanc
Regulam } nomina
pertinent }

| | | |
|---------------------------|-----|-------------------------------|
| Virorum ; | ut, | <i>Petrus.</i> |
| Deorum ; | | <i>Jupiter.</i> |
| Angelorum ; | | <i>Michael.</i> |
| Ventorum ; | | <i>Eurus.</i> |
| Officiorum
virilium ; | | <i>Rex.</i>
<i>Pater.</i> |
| Animalium
masculorum ; | | <i>Leo.</i>
<i>Taurus.</i> |

D.

Omne

Omne Nomen Fœmellam denotans Fœmininum est.

| | | | | |
|-----------------------------------|--------|---------------------------|-----|-------------------|
| Ad hanc
Regulam
pertinent } | nomina | Mulierum; | ut, | Maria. |
| | | Dearum; | | Juno. |
| | | Nympharum; | | Echo. |
| | | Furiarum; | | Aleto. |
| | | Officiorum
muliebrium; | | Regina.
Mater. |
| | | Animalium
fœmininorum; | | Leana.
Vacca. |

Omne Nomen sub una terminatione & maren & fœmellam denotans, est communis generis.

Hic & hæc Parens, Dama, Passer, &c.

ANNO T.

1. Ab his tribus Regulis excipe Appellativa in um; *Hoc Man-
pium, Scortum, &c.*

2. Pro Masculino, Fœminino, Neutro brevicatis gratiâ utimur.
Hic, Hæc, Hoc.

Discrimen inter Genus dubium & commune.

1. Nomen dubii Generis est, quod in vario Genere pro tuo arbitrio locare possis; ut, *Hic*, vel *hæc Fink*; *Hic*, aut *hoc Vulgus*. Nomen communis Generis in hoc, aut illo Genere ponendum est secundum diversam ipsius significationem; ut, *Hic Parens* pro patre; *Hæc Parens* pro matre. *Hic Dama* pro mare; *Hæc Dama* pro fœmella. &c. Quod si certum sexum non intelligas, in eo plerumque ponitur Genere, cujus est vocis terminatio; ut, *Hæc Aquila*; quod

Nomen

Grammatica.

men in a primæ declinationis est Fœmininum. Hic *Passer*; quia
inter Masculina sunt. Interdum non vocis terminatio, sed Ge-
nigenitas consideratur; ut apud Virg. *Talpæ oculis capti*. Si au-
terminatio sit Neutri generis; ut, *ur*, in Masculino ponuntur;
Turtur, Vultur, &c.

Diligenter Notandum, multas voces esse communis generis
ad significationem, non tamen quoad constructionem; e. g.
fur, & *Fur* utrumque sexum denotant, nescio tamen, an unquam
his *Mala homo*, aut *Cauta fur*. Apud Plaut. legas, *Fures estis*.
Non tamen inde sequitur, hanc vocem *Fures* construui cum
jectivo *Amba*: sic enim *Animal* in hac oratione *Animalia estis*
ba, construeretur cum Adjectivo fœminino. Itidem *Virgo*, &
aquila utrumque denotant sexum, fallor tamen, an tale quicquam
genias, *Castus virgo*; aut, *Magna aquila*. Ad discernendum au-
sexum addi interdum solent hæ voces *Mas*, & *Fœmina*; ut,
Mas aquila. Fœmina piscis; ut apud Ovid.

----- cum quo sua gaudia jungat,

Invenit in media fœmina piscis aqua.

3. Hinc volunt quidam, istos honoris titulos sic proferri, *Dux fœ-*
mina; *Comes fœmina*, &c. Alii *Ducissa*, *Comitissa* scribendum
unt.

Omne Nomen indeclinabile Neutrum est.

Hoc *A*, *B*, *Alpha*, *Beta*, *Fas*, *Nefas*, &c.

ANNOT.

1. Sic *Velle* pro *Voluntas*; *scire* pro *Scientia*; ut apud Pers.

Velle suum cuique est, nec vobis vivitur uno.

Scire suum nihil est, nisi te scire hoc sciat alter.

Nomen arboris Fœmininum est.

Hac *Pomus*, *Pyrus*, &c.

At Hoc *Acer*, *Robur*, *Siler*, *Thu*. Hic *Oleaster*. Hic, aut
Suber.

Interdum sequuntur Genus terminationis; Hic *Cupressus*,
Pinus, *Pinaster*, &c.

A Primæ declinationis Fœmininum est; Ter
Neutrum.

Hac Penna, æ. Hoc Thema, at u, &c.

ANNO T.

1. Interdum *Pascha, æ. Primæ*; læpius *avis Terræ*; aliquid indeclinabile reperitur. *Cometa, & Planeta* Masculina sunt; item enim Genus, quod habent apud Græcos, licet terminatio mutetur quod in aliis etiam vocibus videre est.

E Primæ declinationis Fœmininum est; Ter
Neutrum.

Hæc Grammaticæ, ces. Hoc Sedile, u, &c.

O Masculinum est.

Hic Sermo, &c.

Verbalia in *io* Fœminina sunt; ut, *Disio, Leio, a Do*
& *Lego*.

Item finita in *do, & go* plures, quam duas syllabas habentia; ut, *Formido, Imago, &c.* Quibus addas *Caro, Græ*
& *Talio*. At *Hic Harpago, & Pugio*.

Finita in *U, C, L, M, T*, Neutra sunt.

Hoc Genu, Lac, Mel, Templum, Caput, &c. *Sal etiam*
Hic.

Finita in *N*, Masculina sunt.

Hic Peten, Canon, &c.

Finita in *men* Neutra sunt; *Hoc Carmen, &c.*

Finita in *on* secundæ declinationis Neutra sunt; ut, *B*
Colon. Quibus addas *Gluten, Inguen, & Unguen, Euc*
& *Sindon*.

AR, & UR Neutra sunt.

Hæc Calcar, Guttur, &c. *Hic Tursur*.

ER Masculinum est.

Hic Liber, &c.

Hoc Cadaver, Iter, Spinter, Ver, Verber, Uber. Hic, aut Linter.

Semina terræ Neutra sunt; Hoc Piper, Zinziber, &c. At Cucumer,

OR Masculinum est.

Hic amor, &c.

Hoc Cor, Aequor, Marmor. Hac Arbor,

AS Tertiæ declinationis Fœmininum est.

Hac Pietas, &c.

At Hic Adamas, & As. Hoc Vas vasis.

ES Fœmininum est.

Hac Merces, &c.

At Hic, aut hac Dies; Hoc Æs; Hic Pes, Paries, ples, &c.

ANNO T.

1. Hic etiam Ames, Cesspes, Fomes, Gurges, Palmes, Stipes, ames, Termes, Tudes; & aliquando Merges.

2. Multa Græca in es Masculino, vel Neutra sunt; Hic Sorites; Hippomanes, &c.

IS Fœmininum est.

Hac Navis, &c.

Finite in ni Masculina sunt; ut, Crinis, Panis, &c. At ic, aut hac Finis, Clunis.

Mascula Ensis, Mensis, Lapis, Orbis, Pulvis, Sanguis.

ANNO T.

1. Hic etiam Aqualis, Axis, Callis, Cassis, Caulis, Collicis, Cucu-
lis, Fascis, Follis, Fustis, Postis, Sentis, Torris, Vestis, Vepris, Un-
is. Item partes Assis; ut, Hic Octussis, Decussis, &c.

2. Nomina in is valde incerta sunt, Lucret: Multa cinis: Emp: glata lapides, &c.

O S Masculinum est.

Hic Mos, &c. At Hoc Os, Hac Cor, & Dos.

A N N O T.

1. Græca in os secundæ declinationis plerunque Fœminina sunt. *Hæc Eremos, Synodos, &c.* Latini hæc in us vertunt; ut, *Eremus, Hoc Chaos, Epos, Melos.*

2. Finita in os, aut or ejusdem sunt generis, cujus est terminatio. *or e. g. Hic Honos; quia Hic Honor; Hac Arbor, quia Arbor, &c.*

U S secundæ, aut quartæ declinationis Masculinum est.

Hic Ventus, Fructus, &c.

At Hac Domus, Humus, Manus,

A N N O T.

1. *Hæc etiam Alvus, Colus, Idus, Porticus, Specus, Tribus, Ventus. Hic, aut hæc Carbasus, Fascelus, Ficus, Grossus. Hoc Pelagus, Virus; interdum Hic Pelagus. Hic, aut hoc Vulgus: Hic Acus, &c. Hac Acus acus; Hoc Acus aceris.* Græca in us vide in Regula præcedente.

U S Tertiæ Neutrum est.

Hoc Tempus, &c.

Quæ habent *udis, vel utis* in Genitivo, Fœminina sunt. *ut, Palus paludis; Virtus virtutis, &c.* Quibus addas *Lus, & Fraus.*

Nomen in s, cui præcedit Consonans, Fœmininum est.

Hæc Trabs, Mens, Stips, Pars, &c.

At Hic Dens, Fons, Mons, Pons.

A N N O T.

1. *Hic etiam Rudens, Torrens, Chalybs, Hydrops. Hic autem Adeptus, Forceps, Scrobs, & Stirps, pro trunco arboris; Hac tantum*

rolobole. Masculina sunt partes assis; ut, *Triens*, i. e. tertia pars assis; *Quadrans* i. e. quarta pars.

X Fœmininum est.

Hæc Pax, Lex, Pix, &c.

Polyssyllaba (i. e. Multissyllaba) in *ax*, & *ex* Masculina sunt; *Hic Thorax, Apex, &c.*

A N N O T.

1. At *Hæc Fornax, Similax, Carex, Forfex, Supellex, Vibex. Hic, aut hæc Cortex, Imbrex, Obex, Pumex, Ramex.* Item *Hic, aut hæc Onyx, Sandix, Silix, & Tradux. Hic Grex, Calix, Fornix, Spalix, Varix.* Quibus addas orta ab *Uncia*; ut, *Quincunx, Sepsunx, &c.*

POSTSCRIPTUM.

1. Nonnullas voces consulo omisimus, satius esse judicantes inter legendum eas notare, quam Præceptis hic describere.

2. Nomina Regionum, Insularum, & Urbium, ut plurimum, terminationum Regulas sequuntur; e. g. *Hæc Gallia, Sicilia; Hoc Londinum, &c.* At finita in *us* fœminina sæpius sunt; *Hæc Aegyptus, Corinthus, &c.* Quod sit, vel quia Fœminina sunt apud Græcos; vel quia subintelligitur vox generalis, *Regio, Insula, vel Urbs*; de quo in secunda Grammaticæ parte.

3. Nomina pluralis tantum numeri datas Regulas sequuntur; e. g. *Hæ Nuptiæ*; quia, si haberet singularem, esset *Hæc Nuptia*.

4. Adjectiva sunt omnis generis; ut, *Hic Justus, hæc justa, hoc justum* primæ, & secundæ declinationis: *Hic, hæc, hoc Felix; Hic, hæc, hoc Omnis; & hoc omne; Hic Saluber, hæc salubris, hoc salubre* Tertiæ.

C A P. II.

De prima, secunda, quarta, & quinta Declinationibus, quoad communem flectendi modum, in Vestibulo satis dictum; hic diversas tantum quasdam terminationes trademus.

A N N O T.

In primam declinationem.

1. Prima Declinatio quatuor habet terminationes; unicam latinam, *a*; & tres græcas, *as, es, e.* *Aeneas, Anchises, Epitome.*

2. *As* habet in Accusativo *am* vel *an*; *Thomas*, *Thomam*, vel *Thoman*. Sic Græca in *a*; *Maia*, *Maiam*, vel *Maian*.

3. *Es*, & *E* sic declinantur.

| | | |
|------|-------------------|-------------------|
| Nom. | <i>Anchises</i> . | <i>Epitome</i> . |
| Gen. | <i>Anchisæ</i> . | <i>Epitomes</i> . |
| Dat. | <i>Anchisæ</i> . | <i>Epitomæ</i> . |
| Acc. | <i>Anchisen</i> . | <i>Epitomen</i> . |
| Voc. | <i>Anchise</i> . | <i>Epitome</i> . |
| Abl. | <i>Anchise</i> . | <i>Epitome</i> . |

4. *Es* aliquando in *a* mutatur. *Anchisâ* genitore *Virg*.

5. Finitum in *a* præcedente vocali format Genitivum interdum in *as* more græco; *Familia* *familias*, &c. Hinc *Pater* *familias* dicimus.

6. Apud Poetas reperies *ai* pro *a*. *Aulaî* in medio. *Virg*. pro *aula*.

7. Quædam in Dativo Plurali habent *abus*; ut, *Dea*, *Anima*, *Filia*, *Equa*, &c. *Deabus*, *Animabus*. Interdum tamen in *is* leges. *Tullius* salutem dicit *Terentiæ*, & *Tulliola* duabus animis suis.

De Vocativo omnium declinationum.

Vocativus est similis Nominativo.

1. Excipe Propria græca in *s*, quæ plerunque auferunt *s*: ut, *Thomas*, *Thoma*; *Orpheus*, *Orpheu*; *Paris*, *Pari*, &c. à Propriis vero in *us* aufer *us*; ut, *Virgilius*, *Virgili*; *Georgius*, *Georgi*, &c.

2. Appellativa secundæ declinationis in *us* vertuntur in *e*; ut, *Ventus*, *vente*, &c. Sic & Propria; ut, *Jacobus*, *Jacobe*, &c. At *Deus*, *Filius*, *Meus* in Vocativo *Deus*, *fili*, *mi*.

3. Vocativus pluralis & Nominativus semper sunt similes; sic *Dativus* & *Ablativus*.

CAP. III.

ANNOT.

In secundam declinationem.

| | | | | |
|---------------|---------|-------|-----|----------|
| Terminationes | latinæ, | er ; | ut, | Liber. |
| | | ir ; | | Vir. |
| | | ur ; | | Satur. |
| | | us ; | | Ventus. |
| | | um ; | | Templum. |
| | | eus ; | | Orpheus. |
| | græcæ, | os ; | | Synodos. |
| | | on ; | | Colo. |

1. Genitivus vulgo tot habet syllabas, quot Nominativus; ut, *liber libri*, &c. At hæc cum paucis aliis plures habent, *Adulter*, *Asper*, *Exter*, *Gener*, *Lacer*, *Levir*, *Miser*, *Presbyter*, *Prosper*, *Puer*, *Procer*, *Vir*. Item orta à *Fero* & *Gero*; ut, *Dapiser*, *Laniger*, &c. interdum tamen reperies *Aspri*, *Exiri*, pro *asperi*, *exteri*.

2. *Os* & *on* declinantur; ut *us*, & *um*, nisi quod formant etiam accusativum in *on*; ut, *Synodos* *synodum* vel *synodon*. Et aliquando in more Attico; Ad montem *Atho*, *Liv*. Quæ terminatio reperitur etiam in Genitivo, *Androgeos*, *Androgeo*.

3. *Eus* sic declinatur.

| | | | |
|------|-----------------------|------|-----------------------------------|
| Nom. | Orpheus. | Acc. | { Orphea.
Orpheon.
Orpheum. |
| Gen. | { Orphei.
Orpheos. | Voc. | Orpheu. |
| Dat. | { Orphei.
Orpheo. | Abl. | Orpheo. |

4. Genitivus pluralis aliquando fit in *on* more græco. *Tib. Cimmerion* etiam obscuras accessit ad *oras*, pro *Cimmeriorum*.

5. *Ambo*, & *Duo* sic flexuntur.

| | | | |
|-------|----------|-------|-------|
| N. V. | ambo, | æ, | o. |
| Gen. | amborum, | arum, | orum. |
| D. A. | ambobus, | abus, | obus. |
| Acc. | ambos, | as, | o. |

6. Re-

6. Reperies interdum Ambo, Duo pro ambos, duos.

7. Alter, Uter, Neuter, Nullus, Nullus, Solus, Totus habent ius in Genitivo; i in Dativo; idque in omni genere: Alterius alteri, Utrius utri, &c. Reliqui Casus regulares sunt. At apud Tev. invenias Nulli consilii sum. Neuter in Præceptis Grammaticalibus habet Neutri sæpius, quam Neutrius. e.g. Finita in u m sunt Neutri generis.

CAP. IV.

Tertia Declinatio undecim habet literas terminales. Thema. Sc. dile, Caro, Lac, David, Mel, Carmen, Præceptor, Lapis, Caput, Lux.

GENITIVUS.

a capit tis.

Thema thematis, &c.

e mutatur in is.

Sedile sedilis, &c.

o capit nis.

Sermo sermonis, &c.

at

Fœminina in do, & go habent inis.

Grando grandinis, &c.

Origo originis, &c.

Quibus addas

Apollo

Cardo

Cupido

Homo

Margo

Nemo

Ordo

Turbo

Virgo

Unedo

Caro

inis.

unedonis.

carnis.

Anio

anienis.

Nerio

nerienis.

Lac

lactis.

David

davidis.

l capit is.

Animal animalis, &c.

at

Fel

fellis.

Mel

mellis.

n capit is.

Titan titanis, &c.

at

Neutra in en inis.

Carmen carminis, &c.

Sic Pestem, & Ota à Canis
ut, Tibicen, &c.

Phæton phætonis.

r capit is.

Calcar calcaris, &c.

at

Far

farris.

Hepar

hepatis.

Finita

Finia in ber dant bris.

saluber salubris, &c.

Finia in cer dant cris.

Alacer alacris, &c.

Latina in ter dant tris.

Frater fratris, &c.

Pater patris.

Mater matris.

Iter itineris.

Jupiter Jovis.

Later lateris.

Cor cordis.

Ebur
Femur
Fecur
Robur

} oris.

as dat atis.

Pietas pietatis,
at

As affis.

Mas maris.

Vas vadis; hic.

Vas vasis; hoc.

Græca Masculina anti.

Gigas gigantis, &c.

Fœminina & Communis a-
dis.

Lampas lampadis.

Arcas arcadis, &c.

es mutatur in is.

Nubes nubis, &c.

at

Multa græca dant etis lon-
gum.

Magnes magnetis, &c.

Quibus addas Locuples, Man-
sues, Quies.

Hæc dant etis breve.

Abies

Aries

Hebes

Indiges

Interpres

Paries

Perpes

Præpes

Seges

Teres

} etis.

Non dicta Masculini, aut
Communis generis dant
itis.

Eques equitis.

Miles militis, &c.

Vates vatis.

Verres verris.

Hæres hæredis.

Merces mercedis.

Pes pedis.

Orta à fideo idis.

Obses obsidis, &c.

Ceres cereris.

Æs æris.

Præs prædis.

is non mutatur.

Navis navis, &c.

at

Cuspis cuspidis.

Lapis lapidis.

His addas multa græca.

Paris paridis, &c.

Dis

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| Dis | |
| Lis | |
| Quiris | } ilis. |
| Samnis | |
| Charis | charitis. |
| Cinis | cineris. |
| Pulvis | pulveris. |
| Glis | gliris. |
| Sanguis | sanguinis. |
| Semis | semis. |
| Quædam in is dant entis. | |
| Simois | simocentis, &c. |
| os format | otis. |
| Dor | dotis, &c. |
| | at |
| Flos | |
| Glos | |
| Honos | } oris. |
| Mos | |
| Ros | |
| Os | oris. |
| Os | ossis. |
| Heros | |
| Minas | } oris. |
| Thos | |
| Tros | |
| Bos | bovis. |
| Custos | custodis. |
| ns oris breve. | |
| Tempus | temporis, &c. |
| Comparativus gradus dat oris longum. | |
| Pejus | pejoris, &c. |

| | |
|--------|-------------------|
| Acus | |
| Fœdus | |
| Funus | |
| Genus | |
| Hulcus | |
| Latus | |
| Munus | |
| Olus | |
| Onus | |
| Opus | } eris. |
| Pondus | |
| Rudus | |
| Scelus | |
| Sidus | |
| Vellus | |
| Venus | |
| Vetus | |
| Viscus | |
| Vulnus | |
| Fœnus | } eris, vel oris. |
| Pignus | |

Monosyllaba dant uris.

| | |
|----------|-------------|
| Mus | muris &c. |
| Grus | gruis. |
| Sus | suis. |
| Tellus | telluris. |
| Ligus | liguris. |
| Intercus | intercutis. |

Octa à piis dant odis.

| | |
|---------|---------------|
| Tripus | tripodis, &c. |
| Incus | |
| Palus | } udis. |
| Subscus | |

Reliqua Fœminina utis.

Juventus
senectus
servitus
Virtus

} uis.

Quædam græca untis.

Opus opuntis, &c.
Fraus fraudis.
Laus laudis.

Pone i inter b & s, aut
p & s.

Trabs trabis, &c.

Stips stipis, &c.

Poly syllaba mutant e in i.

Calcebs calceibis, &c.

Particeps participis, &c.

Auceps aucupis.

Puls puls.

Hymus hyemis.

Finita in hs, aut rs mutant
s in itis.

Montis montis, &c.

Partis partis, &c.

at

Frons, frondis folium a boris.

Lens, lendis pediculi pullus.

Glands glandis.

Nesfrens nesfrendis.

Orta ex Cor, & Pendo mu-
tant s in dis.

Concors concordis, &c.

Libripens libripendis, &c.

Iens eumis.

Sic Compescis.

Abiens abeuntis.

Adiens adeuntis, &c.

At Ambiens ambiuntis.

Caput capitis.

Composita cipitis.

Onciput occipitis.

Sinciput sincipitis.

Anceps ancipitis.

Præceps præcipitis, &c.

x mutatur in cis

Lux lucis.

Felix felicitas, &c.

Aquilex

Frux

Grexx

Lex

Rex

Remex

Sic multa græca.

sphinx sphingis, &c.

Conjux conjugis.

Nix nivis.

Nox noctis.

Senex senis.

Supellex suppellectilis.

Pauca græca dant actis.

Hylax hylactis, &c.

4. Notandum Poly syllaba mutare e in i; ut, Apex, apicis;
Remex, remigis, &c. Excipe Aquilex, Cellex, Halix, Lellex, Myr-
mex, Resex, Peruex.

Quatuor

Quatuor sunt græcæ
terminationes, $\left\{ \begin{array}{l} ei ; \\ i ; \\ os ; \\ us ; \end{array} \right\}$ ut, $\left\{ \begin{array}{l} Uliſſei. \\ Achilli. \\ Paridos. \\ Didus. \end{array} \right.$

D A T I V U S.

Dido contrahit
pro *didoi* & hoc
pro *Didoni*.
Dativus fit in *i*.
Lapi, lapidi, &c.

A C C U S A T I V U S.

Accusativus fit vulgo in *em*.
Lapis, lapidem, &c.

A N N O T.

Accusativus quinque
habet terminationes $\left\{ \begin{array}{l} em ; \\ im ; \\ in ; \\ a ; \\ os ; \end{array} \right\}$ ut, $\left\{ \begin{array}{ll} Caro, & carnem. \\ Vis, & vim. \\ Alexis, & Alexin. \\ Gigas, & giganta. \\ Dido, & dido. \end{array} \right.$

1. *Bipennis, Buris, Clavis, Febris, Navis, Pelvis, Pectus, Puppis, Restis, securis, Torquis, Turris* habent *em*, vel *im*.

2. *Amassis, Cucumis, Ravis, Siis, Tuffis, Vis*, solum *im* dant.

3. Græca crescentia in Genitivo dant *em*, vel *a*; non crescentia *im*, vel *in*, e. g. *Lampas* in Genitivo *lampadis*, ergo *lampadem*, vel *lampada*, &c. *Alexis* in Genitivo *Alexis*, unde in Accusativo, *Alexim*, vel *Alexin*, &c. Atque hinc est, quod *Paris* quatuor modis formet Accusativum; *Paridem, parida, parim, & parin*; quia est *paridis, paridos, & paris* in Genitivo.

4. Postremo Notandum, de Masculino tantum, & Fœminino hic fieri mentionem; Neutrum enim Nominativi retinet terminationem.

A B L A T I V U S.

Neutra in *al, ar, e*. habent *i*.

Animal, Calcar, Sedile; *animali, calcari, sedili*.

Excipe *Hepar, Fubar, Nectar, Sal*.

Si Accusativus fit in *im*, aut *m*, Ablativus habet *i*.

Vis, vim, vi; Alexis, Alexin, Alexi, &c.

Si Accusativus fit in *em*, aut *im*, Ablativus habet *e*, vel *i*.

Clavis, clavem, vel clavim; hinc clave vel clavi.

Adjectiva habent *e*, vel *i*.

Felix, felice, vel felici; Melior, meliore, vel meliori, &c.

Excipe, ubi Neutrum fit in *e*; Hic & hæc *Dulcis*, hoc *dulce*. Hinc *dulci, &c.* Quibus addas *Plus, pluri*.

Non dicta habent *e* tantum; ut & hæc duo Adjectiva, *Pauper, & Sospes*.

A N N O T.

1. Apud Poetas *e*, pro *i* interdum videas; ut, *Mare*, pro *mari*; Ovid.

Exiguum pleno de mare demit aquæ.

2. Et contra, *i* pro *e*; *Vesper* domum revertor Ter. pro *vespere*. *Redeunt ruri rustici*, Plaut. pro *rure*.

3. *Aprilis, Octobris, &c.* Adjectiva sunt; ideoque formant Ablativum in *i*: suppressitur enim *Mensis*.

NEUTRUM PLURALE.

Si Ablativus singularis fit in *i*; pone *ia*; si in *e* tantum, *a*.

Animal, animali, animalia; Felix felice, vel felici, felicia, &c. Caput, capite, capita, &c.

Excipe Comparativum gradum; *Melior, meliori, meliora, &c.* Sic *Vetus, veteris, vetera*.

GENITIVUS PLURALIS.

Si Ablativus singularis habet *i*, pone *ium*; si *e* tantum, *um*.

Calcar,

Calcar, calcari, calcarium; Felix, felici, felicium, &c. Caput, capite, capitum, &c.

ANNOT.

1. A priore parte Regulæ excipe Comparativum gradum; *Melior, meliorum, &c. At Plus, plurium.*

2. Excipe etiam *Artifex, Concors, Dives, Inops, Memor, Opifex, supplex, Vetus, Vigil.* Item Composita à *Capio*, ut, *Municeps, Patriceps, &c.*

3. Quædam habent *um, vel ium*; *Anceps ancipitum, vel ancipitium, &c.* Sed hoc plerumque fit, cum eadem vox diversa significet, ut, *Parcens*, i. e. pater, aut mater, *parentum* vulgo format; at *Parens*, i. e. obediens, *parentium* sæpius. Hoc Adjectivum, illud Substantivum est.

4. A posteriore parte Regulæ excipe Monosyllaba (i. e. Unisyllaba) in *as*; *Mas, martium; Vas, vadium, &c.* Polysyllaba plerumque habent *um*; *Facultas, facultatum, &c.* Interdum *ium*, *Acivilitium, Justin. Optimatum, Cic.*

5. Nomina in *es*, aut *is* non crescentia in Genitivo, habent *ium*; *Sedes, sedis, sedium; Navis, navis, navium, &c.* Hinc excipe *Canis, Panis, Juvenis, Indoles, Vates.* Si deest Singularis, fingit optideris ut, *hi. Manea, manium*; quia, si singularem haberet, esset *manes*, vel *manis*; & in Genitivo *manis*.

6. Monosyllaba habentia duas in fine Consonantes, dant *ium*; *Ars, artium; Mons montium; Urbs, urbium, &c.* Quibus addit *Card, Cor, Cos, Dor, Faux, Glis, Lis, Linter, Nix, Nox, Os, &c.* Orta ab *unica*; ut *septunx, &c.*

7. Plurimæ sunt Voces, quæ raro in Genitivo leguntur; quales *Pax, Fax, Fax; Nex, Pix, Lux, Mel, Fel, Sol, Glos, Ros, Pus, Jura, &c.* Quodli *Jus*, aut *Rus* proferenda essent, latius est dicere *jurum, rarum*; quam *jurium*, aut *rurum*; quia dicimus *jura, juria.* At Plaut. *Legum, atque jurium fictor.*

II. ADJECTIVUS.

Dativus fit in *ibus*.

Lapidibus, &c.

A N N O T.

1. Bos habet *bobus* ; & in Genitivo *boum*.
2. Græci in *ma* dant sæpius *is* ; ut, *Diadema, diadematis*, &c.
3. Reperitur hic Casus nonnulli quam habere *in* ; *Arcas, arcadi-*
bus, & arcasin.

A C C U S A T I V U S.

Accusativus fit in *es*.

Lapides, &c.

A N N O T.

Accusativus habet quatuor terminaciones, $\left\{ \begin{array}{l} es ; \\ es ; \\ is ; \\ as ; \end{array} \right\} \text{ut, } \left\{ \begin{array}{l} Omnes. \\ Omnis. \\ Omnis. \\ Gigantas. \end{array} \right.$ vulgo. raro. contræte. græce.

CAP. V.

A N N O T.

In quartam declinationem.

1. Dux sunt terminaciones, *us*, & *u* : hæc in singulari indeclinabile est.
2. Genitivus interdum fit in *uis* ; *Hujus anuis gratia*, Ter. Dativus in *u* ; *Parce metu*, Virg.
3. *Acus, Arcus, Artus, Ficus, Lacus, Partus, Portus, Specus, Quercus, Tribus, Veru*, formantur in *ubus* in Dativo plurali.
4. *Jesus* in Accusativo *Jesum* ; reliquis Casibus *Je su*.
5. De quinta declinatione hæc tantum addimus subinde à fine dictionis auferri literam ; ut apud Virg. *Die*, pro *diei* ;
Libra die somnique pares ubi fecerit horas.

CAP. VI.

A N N O T.

In Nomina Composita.

1. Simplex, & Compositum eodem modo plerunque flexuntur ; ut, *Pes, pedis* ; *Bipes, bipedis*, &c. Multa excipiuntur ; e. g. *Sanguis, sanguinis* : at *Exsanguis* in Genitivo *exsanguis*. Sic, *Manus*, in Genitivo *manus* ; at *Centimanus* *centimani*, &c.

2. Dictio composita ex duobus Nominativis per utrumque flexitur; *Respublica*, *reipublicæ*, *republicam*, &c. At *Alteruter* *alterutrius*, *alterutri*; non, *alteriusutrius*. Sic *Leopardus*, *leopardi* non *leonispardi*, &c.

3. Composita ex Nominativo, & Genitivo per Nominativum tantum declinatur; *Furisperitus*, (ex *jus*, & *peritus*) *jurisperito*, *jurisperitum*, &c.

4. Composita ex duobus Genitivis utraque manet inflexibilis ut, *Hujusmodi*; nunquam *huicmodo*, &c.

CAP. VII.

IRREGULARIA.

1. Irregulare est, quod à communi declinandi modo deflexit: estque *Abundans*, *Deficiens*, aut *Varians*.

ABUNDANTIA.

2. Abundans est, quod vario modo efferre possis.

3. Voces abundant, vel sola terminatione, aut sola declinatione, vel terminatione, & declinatione simul, vel varie formando Genitivum, aut quemvis alium Casum, vel denique & genere, terminatione, & declinatione.

| | | | | | | | | |
|-----|---|-----------|---|------------------|---|----------|---|--|
| Hæc | { | Arbor | } | arboris | } | abundant | { | sola terminatione. |
| | | Arbos | | | | | | sola declinatione. |
| | | Laurus | | | | | | terminatione, & declinatione. |
| | | Hebdomada | | | | | | varie formando Genitivum, vel Accusativum. |
| | | Hebdomas | | adis | | | | & genere, terminatione, & declinatione. |
| Hic | | Paris | | paris
paridis | | | | |
| Hæc | | Clavis | | clavem
clavim | | | | |
| Hoc | | Colluvium | | ii | | | | |
| Hæc | { | Colluvio | | onis | | | | |
| | | Colluvies | | ei | | | | |

A N N O T.

4. Innumeræ sunt voces, quas diversimode proferas: e.g. *Ficus* Genitivo *fici*, vel *ficus*; *Domus domi*, vel *domus*, &c. At sæpe in versa significatione; *Domi* enim solummodo usurpatur respondendo hujusmodi Quæstioni, *Ubi est pater?* Respondetur, *Est domi*; potamen, *Est in cacumine domi*, seu *domus*. Præterea pauca vocis per omnes Casus in diversis reperiuntur Declinationibus e. g. *domo* in Dativo, *dome* in Vocativo, *domis* in Dativo, & Ablativo pluralibus vix apud Vetusissimos reperies.

5. Plurima in prima, vel tertia declinatione reperiuntur e. g. *juventa juvenitæ*, vel *juventus juvenutis*; *Seneſta ſeneſtæ*, vel *ſenectus ſenectutis*, &c. Multa in prima, vel quinta leguntur; ut, *Avaritia*, vel *avarities*, *Duritia*, vel *durities*, &c.

6. Composita ex *Animus*, *Clivus*, *Frangum*, *Fugum*, *Norma* cum multis aliis sunt primæ, & secundæ; vel tertiæ declinationis; *animus*, *unanimus*, *unanimus*, vel *unanimis*, *unanime*, &c.

7. Diligenter Notandum non omnem vocem varie flexilem abundantibus esse accensendam e. g. *Os oris*, & *offis* Abundans non est; quia *Os oris* aliud significat, quam *Os offis*.

D E F I C I E N T I A.

8. Deficiens est, cui aliquid deest; ut, *Nuptiæ nuptiarum*: caret enim Singulari.

I N D E C L I N A B I L I A.

9. Nomina in *u* non declinantur in Singulari; ut, *Cornu*.

10. Nomina in *i* nec in Singulari, nec Plurali; ut, *Gummi*, *rugi*. Item Nomina literarum; ut, *a*, *b*, *c*, *alpha*, *beta*, &c. Sic numerus cardinalis à *Quatuor* usque ad *Centum*; ut, *Quatuor*, *Quinque*, *sex* &c. Quibus addas *Fas*, *Nefas*, *Nil*, *Nihil*, *Totus*, *Quot*, *Quotquot*, *Quocunque*, *Instar*, *Necesse*, *Præsto*, cum innumeris aliis.

11. Nonnulla in quibusdam tantum Casibus leguntur; ut, *Astu*, *Diu*, *Noctu*, *Jussu* in Ablativo solum legi solent. *Inficia*, *Inficis*, *Suppetia*, *suppetias* in Nominativo, & Accusativo plurali tantum reperies.

12. Quædam uno, aut altero casu destituuntur, e. g. *Precis*,
E 2 *precii*

precī precem, prece; *Vicis*, vici, vicem, &c. Deest Nominativus, *vis*, vim, vi, in Dativo non legitur. In plurali *vires*, virium, *vires* bus, Interdum in Accusativo *Vis*, & contracte *vis*, ut apud Lucrē.

Et quo quisque magis vis multas possidet in se.

13. Ego, Is, Ille, Ipse, Iste, Idem, Quis Vocativo carentes sunt: ac Sic. O nox illa, quæ tantas tenebras huic urbi attulisti!

SINGULARI DESTITUTA.

| | | | | |
|-------------------|------------------|------------------|-------------------|--------------------|
| <i>Cœlites</i> , | <i>Ædes</i> , | <i>Idus</i> , | <i>Arma</i> , | <i>Mapalia</i> . |
| <i>Manes</i> , | <i>Divæ</i> , | <i>Induciæ</i> , | <i>Bellaria</i> | <i>Mœnia</i> . |
| <i>Majores</i> , | <i>Divitia</i> , | <i>Insidia</i> , | <i>Castra</i> , | <i>Munia</i> . |
| <i>Minores</i> , | <i>Exequiæ</i> . | <i>Kalendæ</i> , | <i>Cibaria</i> , | <i>Ostrea</i> . |
| <i>Penates</i> , | <i>Exuvie</i> , | <i>Litteræ</i> , | <i>Comitia</i> , | <i>Præcordia</i> . |
| <i>Primores</i> , | <i>Feræ</i> , | <i>Mina</i> , | <i>Convicia</i> , | <i>Rostra</i> . |
| <i>Pōsteri</i> , | <i>Fores</i> , | <i>Nona</i> , | <i>Exia</i> , | <i>Seria</i> . |
| <i>Superi</i> , | <i>Grates</i> , | <i>Nuga</i> , | <i>Magalia</i> , | <i>sponsalia</i> . |

14. His adduntur nomina Librorum; ut, *Biblia*, *Chronica*, *Bucolica*, *Georgica*, &c. Ludorum; ut, *Apollinæres*, i. e. ludi in laudem Apollinis; *Circenses*, i. e. ludi, qui in circo fi. bant: *Plautiorum*; ut, *Bacchanalia*, *saturnalia*, i. e. Bacchi, & Saturni festa. *Ubiolum*; ut *Athenæ*, *Parisi*, &c. Numerorum; ut, *Duo*, *Tres*, *Quatuor*, &c. Postremo complura alis; ut, *Ambages*, *Charites*, *Lætebræ*, *Tenebræ*, *Tot*, *Quot*, *Aliquot*, &c.

15. Diligenter advertendum multas ex his vocibus ad certam quandam significationem restringendas esse: e. g. *Majores*, i. e. Antecessores, seu homines prioris sæculi. *Minores*, i. e. Posteriores. *Litteræ* i. e. Epistola. *Ætes*, i. e. Domus: nam *Ædes*, i. e. Templum, singulare est, &c.

PLURALI DESTITUTA.

| | | | | |
|------------------|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|
| <i>Fimus</i> , | <i>Fama</i> , | <i>Mors</i> , | <i>Ævum</i> , | <i>Jubar</i> . |
| <i>Fumus</i> , | <i>Fames</i> , | <i>Pax</i> , | <i>Cænum</i> , | <i>Nectar</i> . |
| <i>Nemo</i> , | <i>Gaza</i> , | <i>Pix</i> , | <i>Prænum</i> , | <i>Pus</i> . |
| <i>Patris</i> , | <i>Gloria</i> , | <i>Sitis</i> , | <i>Fel</i> , | <i>Sal</i> . |
| <i>Ros</i> , | <i>Humus</i> , | <i>Tabes</i> , | <i>Gelu</i> , | <i>Ver</i> . |
| <i>Sanguis</i> , | <i>Lux</i> , | <i>Vna</i> , | <i>Gluten</i> , | <i>Virus</i> . |

16. His addi solent nomina Virorum, Mulierum, Deorum, Regionum, Oppidorum; ut, *Jacobus, Maria, Jupiter, Juno, Gallia, Londinum*. Adduntur & Mensurata; ut, *Vinum, Lac, Cerisia, Farina, Triticum, &c.* Item Abstracta; ut, *Bonitas, Malitia, Astitia, &c.*

17. Ista tamen omnia in plurali usurpantur, quoties exigit usus. Tres dicuntur fuisse *Joves*, multi *Cæsares*, sex *Jacobi scotorum Reges*. At *Jacobus* (inquiunt) quâ proprium meum nomen significat, caret Plurali. Et sic *Liber* hunc meum librum significans Plurali destituitur.

V A R I A N T I A.

18. Varians est, quod nunc in hoc, nunc in illo genere, vel declinatione reperitur: e. g. *Hoc Cælum* in singulari; *Hi Cæli* in plurali. Item *Hoc Vas* vasis tertix; *Hæc Vasa* vasorum secundæ declinationis. Prius genus; posterius declinationem variat.

A N N O T.

19. Nulla vox proprie loquendo Varians est; sed tantum Abundans, vel Deficiens: e. g. *Vasa vasorum* non venit à *Vas vasis*, sed regulariter à *Vasum*, quod apud Gel. & Plaut. legas. Sic *Locus* in plurali *loci*, vel *loca* Varians non est, sed potius Abundans; vel, si vis, *Loca* Deficiens est, quippe quod singulari destituatur.

20. Hinc vides, usum plurima fecisse Irregularia, quæ revera non sunt: e. g. *Jovis* non à *Jupiter*, sed à *Jovis*, venit secundum cujusdam Poëtæ Versum.

Quem tremat ipse Jovis, quo Numina terrificantur.

21. *Jupiter* autem idem est, quod *Jovis pater* honoris gratia; unde brevitate causa *Jupiter*. Sic *Itineris* non ab *Iter*, sed ab *Itiner* descendit. Idem judicium de reliquis.

C A P. VIII.

Adjectivorum Comparatio.

| | | | | | |
|-----------------------|---|---------------|---|-----|--------------|
| Gradus comparationis. | { | Positivus; | { | ur, | Doctus. |
| | | Comparativus; | | | Doctior. |
| | | Superlativus; | | | Doctissimus. |

Comparativus formatur à Genitivo secundæ declinationis, à Dativo tertiæ addendo *or*,

Docti doctior, Felici felicior, &c.

Superlativus addendo *s*, & *simus*.

Docti doctissimus, Felici felicissimus.

IRREGULARIA.

Finita in *er* Superlativum formant addito *rimus*; ut, *Misererrimus, &c.* At *Dexter dextimus; Exter extimus, vel extremus*.

Hæc quinque in *ilis*, *Agilis, Facilis, Gracilis, Humilis, Similis* mutant *is* in *limus*; ut, *Agilis agillimus, &c.*

Composita ex *Dico, Facio, Loquor, Volo* sic comparantur.

| | | |
|---------------------|-------------------------|-----------------------------|
| <i>Maledicus,</i> | <i>maledicentior,</i> | <i>maledicentissimus.</i> |
| <i>Magnificus,</i> | <i>magnificentior,</i> | <i>magnificentissimus.</i> |
| <i>Magniloquus,</i> | <i>magniloquentior,</i> | <i>magniloquentissimus.</i> |
| <i>Benevolus,</i> | <i>benevolentior,</i> | <i>benevolentissimus.</i> |

Ista sic.

| | | |
|----------------|------------------|---------------------|
| <i>Bonus,</i> | <i>melior,</i> | <i>optimus.</i> |
| <i>Magnus,</i> | <i>major,</i> | <i>maximus.</i> |
| <i>Malus,</i> | <i>pejor,</i> | <i>peffimus.</i> |
| <i>Nequam,</i> | <i>nequior,</i> | <i>nequissimus.</i> |
| <i>Parvus,</i> | <i>minor,</i> | <i>minimus.</i> |
| <i>Vetus,</i> | <i>veterior,</i> | <i>veterrimus.</i> |

DEFECTIVA.

| | | |
|--------------------------|--------------------|-----------------------|
| Carentia
Positivo; | { <i>Deterior,</i> | <i>deterrimus.</i> |
| | { <i>Ocior,</i> | <i>ocissimus.</i> |
| | { <i>Prior,</i> | <i>primus.</i> |
| | { <i>Ulterior,</i> | <i>ultimus.</i> |
| Carentia
Comparativo; | { <i>Fidus,</i> | <i>fidissimus.</i> |
| | { <i>Inclutus,</i> | <i>inclutissimus.</i> |
| | { <i>Inviatus,</i> | <i>invitissimus.</i> |
| | { <i>Sacer,</i> | <i>sacerissimus.</i> |

Carentia

| | | |
|--------------------------|---------------|----------------|
| Carentia
Superlativo, | { Adolescens, | adoleſcentior. |
| | { Juvenis, | junior. |
| | { Optimus, | optimior. |
| | { Senex, | ſenior. |

His addatur.

| | |
|---------|-----------|
| Multus, | plurimus. |
| multa, | plurima. |
| multum, | plurimum. |

plus,

Adverbis.

| | | |
|--------|----------|----------------|
| Bene, | melius, | optimè. |
| Male, | pejus, | peſſimè. |
| Cito, | citius, | citiſſimè. |
| Diu. | diutius, | diutiſſime. |
| Docte, | doctius, | doctiſſimè. |
| Sape, | ſapius, | ſapiſſime, &c. |

A N N O T.

1. Positivo in *us*, præcedente Vocali, adde pro Comparativo *Magis*, pro Superlativo *Maxime*; ut, *Idoneus*, *magis idoneus*, *maxime idoneus*; non *idoneior*, *idoneiſſimus*, &c. Non raro tamen leges, præſertim in Superlativo, *Aſſiduus*, *aſſiduior*, *aſſiduiſſimus*; *Pius*, *piſſimus*, vel *pientiſſimus*.

2. Defectiva vulgo aliis vocibus ſupplentur; ut, *Infra*, *inferior*, *inſimus*. *Ultra*, *ulterior*, *ultimus*. *Ante*, *prior*, *primus*. *Celer*, *ocior*, *ociſſimus*, &c.

3. Quædam à Regulis interdum deſſectunt; *Agilis* *agiliſſimus*, pro *agillimus*; *Charis*. Et Contra; *Docilis* *dociliſſimus*; pro *dociliſſimus*. *Imbecillis*, *imbecilliſſimus*, pro *imbecilliſſimus*, &c.

4. Interdum ex Superlativo alii oriuntur Gradus; *Proximus*, *proximior*; *Postremus*, *poſtremiſſimus*; *Apul.* *Cum adoleſcentulis poſtremiſſimis*.

5. Sola Adjectiva comparantur, quorum ſignificatio augeri vel minui poteſt; nec ea omnia; c. g. *Almus*, *Claudus*, *Egenus*, cum

cum multis aliis comparari non solent. Quædam tamen Adj. Cti-
 quorum significatio augeri nequit, ob majorem Emphasis aliquando
 comparari reperias; *Ipse ipsissimus, Tuus tuissimus*. Posteriore hæc
 voce appositissime utitur clarissimus *Humius* nostras Scholæ *Dum-*
buriensis Præceptor in oratione ad serenissimum Regem Jacobum
 lectum post quatuordecim annorum abentiam in *Scotiam* reversum
 anno 1617. *Dunglassie* 13. Mil. *Salve* (inquit) *Rex Regum illu-*
strissime, homo hominum suavissime, & rerum optabilium tuis opti-
ssime, tuis inquam non quod alii non sint etiam tui, sed quod nos de-
bemus & volumus esse (ut ita dicam) Tuissimè.

6. Postremo Notandum, quædam Substantiva comparari; *Nero-*
peronior, &c. Verum *Nero* hic induit naturam Adj. Cti; idem
 enim valet, quod *Crudelis*.

CAP. IX.

Annot. in Nomina.

I. Divisio

| | | |
|---------------|---|---|
| Nomen est | { Substantivum ;
Adjektivum ; | } ut, { Pater.
Patermus. |
| Subdivisiones | | |
| Substantivum. | { Proprium ;
Appellativum ; | } ut, { Carolus.
Rex. |
| Adjektivum | { Comparabile ;
Incomparabile ; | } ut, { Doctus.
Omnis. |
| Incomparabile | { Interrogativum ;
Relativum ;
Partitivum ;
Demonstrativum ;
Possessivum ;
Gentile ;
Numerale ; | } ut, { Quis.
Qui.
Quisque.
Iste.
Meus.
Scotus.
Oste. |
| Numerale | { Cardinale ;
Ordinale ;
Distributivum ; | } ut, { Tres.
Terzius.
Ternus. |

Ex his quædam facile cognoscuntur; alia cognita vix sunt
 signa; reliquis igitur omissis de *Proprio* pauca dicemus.

Proprium quatuor habet species,

{ Nomen.
 { Prænomen.
 { Cognomen.
 { Agnomen.

2. Nomen cuique peculiare est; ut, *Petrus, Joannes, &c.*

3. Prænomen honori, aut discriminis gratia Nomini præponi
 solet; *Marcus Tullius, &c.* Hinc originem duxerunt Magnatum
 tituli; *Duces, Marchiones, Comites, &c.*

4. Cognomen familiam, aut cognationem indicat; ut, *Stuarti,*
Brussii Hamiltonii, &c.

5. Agnomen ab eventu aliquo hominibus accidit. *Ovidius* (ut
 voluit) appellabatur *Naso*, quia magnum habebat nasum; *Scipio*,
Africanus, quia *Africam* devicerat. Hinc originem habent plera-
 que gentis nostræ Cognomina; quod ex hoc unico apparebit. Qui-
 dam (ut ferunt) magni animi, & robusti corporis inter venandum
 ferum in sylvis *Caledoniis* taurum cornibus *Robertum Brussium Sco-*
torum Regem petentem avetterat; inde *Turnbul* postea nominatus
 est. Vid. *Hæf. Boët. Fol. 11.* Atque hinc advertas Agnomina in
 Cognomina vulgo transire; *Turnbul* enim viro isti Agnomen, po-
 sterioris vero Cognomen erat.

II. Divisio.

Nomen est { Primitivum; } ut, { *Amicus.*
 { Derivativum; } { *Amicitia.*

6. Nulla certa tradi potest Regula, qua Derivativa (vel potius
 Derivata) à Primitivis formentur; ut ex sequentibus pater: à *Justus*
justitia; à *Felix* *felicitas*; à *Segnis* *segnities*; à *Albus* *albedo*; à *Pul-*
cher *pulchritudo*, &c. Hæc *Abstracta*, illa *Concreta* appellari
 solent.

7. Ad Derivativum reducatur Diminutivum; ut, à *Liber* *libel-*
lus; ab *Homo* *homuncio*, &c.

8. Interdum ex Diminutivo aliud fit magis Diminutivum; ut,
Cista cistella; inde *cistellula*. *Puer, puellus, puellulus, &c.*

9. Additur aliquando Adjectivum Diminutivum Diminutivum diminuens significationem. Cum parvulus filioli, Val. Max. Diminutivum autem dici potest Derivativum; sed non contra.

III. Divisio.

Nomen est { Simplex; } ut, { Similis.
 { Compositum; } { Perfimilis.

10. Nomen componitur ex duobus Nominibus, Alteruter; ex Nomine & Verbo, Signifer; ex Nomine & Præpositione, Perfimilis.

11. Modus compositionis est incertus; interdum enim utraque vox integra manet; ut, Respublica. Aliquando litera mutatur, additur, vel aufertur; ut, Corruptio, ex con & ruptio. Coitus ex con & itus. Ambitus ex am & itus: quanvis hæc Simplicia in usu non sint.

12. His addas Composita ex syllabica (ut loquuntur) adjectione; ut, Egomet, Gate, Quidam, Quadam, Quoddam, &c.

13. Advertas hanc compositionem loquendi formam nonnihil mutare e.g. *Que mulier est?* at si præponas has syllabas *Ec, Ne, Si*, dicendum est *Ecqua, Siqua mulier*; non *Ecqua*, &c. Itidem *Quidam, Quicumque, Quilibet*; non *Quidam* dicendum est. Nec *Quavis, Qualibet Quadam*; Sed *Quævis*, in Nominativo scilicet. Hæc, & multa alia inter legendum observabis.

APPENDIX.

14. Simplicibus etiam Nominibus literas interdum addi, demittere, mutari, transponi comperies: e.g. *Gnate*, pro *nate*, *Alituum* pro *alutium*, *Deum* pro *Deorum*, *Duum* pro *duorum*, *Oraculum* pro *oraculatum*, *Seclum* pro *seculum*, *Flandre* pro *Flander*, &c.

CAP. X.

Patronymicam.

1. Patronymicum interpretatur *Patris nomen*: est enim dictum à nomine patris vulgo derivata; interdum ab aliis etiam vocibus; ut ex sequenti tabula apparet.

A nomine.

| | | | | |
|------------|-------|---------------|--------|----------------------------|
| Patris ; | } ut, | Æacides, | } i.e. | Peleus Æaci filius. |
| Avi ; | | Æacides, | | Achilles Æaci nepos. |
| Proavi ; | | Æacides, | | Pyrthus Æaci pronepos. |
| Matris ; | | Phillyrides, | | Chiron Phillyræ filius. |
| Fratris ; | | Phaethontias, | | Lamptia Phaethontis soror. |
| Filii ; | | Melagris, | | Aithya Melagri mater. |
| Regis ; | | Romulidæ, | | Romani à Rege Romulo. |
| Mariti ; | | Menelais, | | Helena Menelai uxor. |
| Deorum ; | | Phœbas, | | Phœbi sacerdos. |
| Regionis ; | } | Theſſalis, | } | Mulier ex Theſſalia. |
| Urbis ; | | Troas, | | Mulier Trojana. |

2. Patronymici terminationes quatuor, *as*, *e*, *is* foeminae, *es* masculina : *as*, & *is* tertiæ ; *e*, & *es* primæ declinationis.

| | | | | | |
|------------------|-------|-----------------|-------------------|----------|-------------------|
| <i>as</i> ados ; | } ut, | <i>Pelias</i> | <i>Peliados</i> , | } sicut, | <i>Lampas</i> . |
| <i>is</i> idos ; | | <i>Æneis</i> | <i>Æneidos</i> , | | <i>Pyxis</i> . |
| <i>e</i> es ; | | <i>Nerine</i> | <i>Nerines</i> , | | <i>Epitome</i> . |
| <i>es</i> æ ; | | <i>Maonides</i> | <i>Maonidæ</i> , | | <i>Anchises</i> . |

3. Modus formandi Patronymicum est admodum incertus, ut ex sequentibus exemplis pro Regulis positus patebit. Vulgo autem formatur à Genitivo, sed plerumque cum additione, mutatione, aut ablatione literarum, vel syllabarum.

4. ES. Priamus Priami Priamides, Menætius Menæti Menætiades, Peleus Pelei Pelides. Hector Hectoris Hectorides, &c.

5. AS. Oeta Oetæ Oetias, Peleus Pelei Pelias, &c.

6. IS. Priamus Priami Priamis, Æneas Æneæ Æneis, &c.

7. E. Nereus Nerei Nerine, Adrastus Adraſti Adraſtine, &c.

LIBER II.

De Præteritis, & Supinis.

CAP. I.

Prima Conjugatio format *avi*, *atum*.

Amo amavi, amatum, &c.

EX-

EXCEPTIONES.

| | | |
|-------|---|----------|
| Crepe | } | ai, ium. |
| Cubo | | |
| Dome | | |
| Plico | | |
| Sono | | |
| Tono | } | |
| Veto | | |

| | | |
|-------|---|----------|
| Frico | } | ui, tum. |
| Neco | | |
| Seco | | |

| | | | |
|------|-------|---|----------|
| Lavo | lavi, | { | lorum. |
| | | | laurum. |
| | | | lavarum. |

| | | |
|------|---------|---------|
| Poto | potavi, | potum. |
| Juvo | juvi, | jurum. |
| Mico | micui, | deest. |
| Do | dedi, | datum. |
| Sto | steti, | statum. |

Composita stiti, stitum; Institi, institum, &c.

A N N O T.

1. *Accubo*, & cætera absque m scripta Primæ; *Accumbo*, &c. tertiz conjugationis.

2. *Circundo*, *Pessundo*, *Satisdo*, *Venundo* Primæ; reliqua Composita ex *Do* Tertiz.

3. *Supplicio* habet *avi, atum*; *Applico*, *Complico*, *Explico*, *Implico* *avi, atum*, vel *ui, itum*. At, quæ componuntur ex *Plico*, & *Nomine*, tantum *avi atum*; ut, *Duplico*, *Triplico*, *Multiplico*, &c.

4. Omnia tere Verba à Regula excepta per *avi, atum* interdum leguntur; *Domitruus*. Elos. *Glossicum personavit*, Apul. *Secaturus*, Columb. *Refricaturus*, Cic. Hinc *Ericatio*, vel *frictio*. *Volutum* vulgare est.

C A P. II.

Secunda Conjugatio format *ui, itum*.

Monco monui, monitum, &c.

EXCEPTIONES.

| | | |
|--------|-----------|-----------|
| | B E O. | |
| Jubeo | jussi, | jssum. |
| Sorbeo | { sorbui, | sorbitum. |
| | { sorpsi, | sorprum. |

| | | |
|-------|--------|---------|
| | C E O. | |
| Doceo | docui, | doctum. |

| | | |
|--------|---------|-----------|
| Luceo | luxi, | deest. |
| Misceo | miscui, | { mistum. |
| | | { mixtum. |
| Mulceo | mulsi, | mulsum. |

| | | |
|-------|--------|--------|
| | D E O. | |
| Ardeo | arsi, | arsum. |

Mordeo

| | | |
|---------|-----------|----------|
| Mordeo | inmordi, | morsum. |
| Nideo | deest. | |
| Pendo | pependi, | pensum. |
| Prædeo | prandi, | pransum. |
| Sædeo | sedî, | sessum. |
| Spondeo | spopondi, | sponsum. |
| Strideo | stridi, | deest. |
| Strædeo | suasi, | suasum. |
| Video | vidi, | visum. |

G E O.

| | | |
|----------|----------|-----------|
| Algeo | alsi, | deest. |
| Augeo | auxi, | auxum. |
| Frigeo | frixi, | deest. |
| Fulgeo | fulsi, | deest. |
| Indulgeo | indulsi, | indulsum. |
| Lugeo | luxi, | luctum. |
| Mulgeo | mulsi, | mulsum. |
| Turgeo | tursi, | deest. |
| Urgeo | ursi, | deest. |

L E O.

| | | |
|--------|---------|----------|
| Deleo | delevi, | deletum. |
| Fleo | flevi, | fletum. |
| Pleo | plevi, | pletum. |
| Polleo | deest. | |
| Oleo | solvi, | olium. |
| | olevi, | olerum. |

Composita sæpius *evi*, *itum* ;
Aboleo, *abolevi*, *abolitum*, &c.
Adoleo *adultum*.

| | | |
|-------|--------|--------|
| Timeo | timui, | deest. |
|-------|--------|--------|

N E O.

| | | |
|-------|--------|---------|
| Maneo | mansi, | mansum. |
| Neo | nevi, | netum. |
| Teneo | tenui, | tentum. |

Q U E O.

| | | |
|---------|--------|---------|
| Liqueo | licui, | deest. |
| Torqueo | torfi, | torrum. |

R E O.

| | | |
|-------|--------|--------|
| Careo | carui, | carum. |
| Hæreo | hæsi, | hæsum. |

S E O.

| | | |
|--------|---------|---------|
| Censeo | censui, | censum. |
|--------|---------|---------|

V E O.

| | | |
|-------|-------|---------|
| Caveo | cavi, | cautum. |
|-------|-------|---------|

| | | |
|----------|-----------|----------|
| Conniveo | {connivi, | } deest. |
| | {connixi, | |

| | | |
|--------|--------|--------|
| Ferveo | fervi, | deest. |
| Moveo | movi, | motum. |
| Paveo | pavi, | deest. |
| Voveo | vovi, | votum. |

I E O.

| | | |
|-------|--------|---------|
| Citeo | civi, | citum. |
| Vicio | vievi, | victum. |

A N N O T.

1. Verbum Neutrum formans Præteritum per *ui* caret Supino ;
 ut, *Madeo* *madui*, &c. Excipe *Calto*, *Doleo*, *Facco*, *Tacco*, *Valto* ;
 quæ, si non ipsum Supinum, saltem aliquid inde formatum habent ;
 e. g. *Valitum* in usu non est, non raro tamen reperies *Valiturus*. Hinc
 est

est, quod quædam describimus Præterita, & Supina, quæ nescio, an apud ullum authorem reperias; ut, *frix*i à *frigeo*; *sapit*um à *sapio*; *camp*sum à *cambio*. Sic *cæculi* à *cæll*o; *cellui* à *cello* non leguntur, nisi in Compositis; ut, *percæll*o *percæll*i; *antecæll*o *antecæll*ui. Sunt, qui putant *percæll*i scribi pro *percell*ui; & *cæll*o cum æ diphthongo idem esse, quod *cello* cum vocali. De Supino autem *cels*um haud parum litigatur. Ipsum in u.ū non est; & hæ voces *excels*us, *præcels*us, quas inde derivari putes, à quibusdam Nomina, ab aliis Participia statuuntur. Nos infinitas hujusmodi quæstiunculas in medio relinquimus.

2. *sorpsi*, *sorptum* non à *sorbeo*, sed à *sorbo* tertie Conjugationis formatur. Sic *civ*i, *citum* non à *cico*, sed *cio* quartæ. Idem de multis aliis sit judicium.

C A P. III.

Tertia Conjugatio Regulam generalem non habet.

B ().

Finita in *bo* dant *bi*, *bitum*.

Bibo *bibi*, *bibitum*.

at

Lambo *lambi*, *derst*.

Scabo *scabi*, *deest*.

Nubo *nupsi*, *nuptum*.

Scribo *scripsi*, *scriptum*.

SCO, & CO.

Sco mutatur in *vi*, *tum*.

Cresco *crevi*, *cretum*.

at

Agnosco *agnovi*, *agnitum*.

Cognosco *cognovi*, *cognitum*.

Dico *dixi*, *dictum*.

Disco *didici*, *discitum*.

Duco *duxi*, *ductum*.

Parco *parsi* *parsum*.

peperci, *parcitum*.

Pasco *pavi*, *pastum*.

Polco *poposci*, *polcitum*.

Vinco *vici*, *vitum*.

Verba Inchoativa carent Præterito; ut, *Frigesco*.

DO

Do mutatur in *di*, *sum*.

Cudo *cudi*, *cujum*, &c.

at

Composita ex *Do* habent *didi*, *ditum*.

Addo *addidi*, *additum*.

Credo *credidi*, *creditum*.

Edo *edidi*, *editum*, &c.

Abicondo *abicondi*, *abiconditum*.

Cado *cecid*i, *casum*.

Cedo *cessi*, *cessum*.

Cædo *cecidi*, *cæsum*.

Claudo *clausi*, *clausum*.

Divido

| | | |
|--------|----------|----------|
| Divido | divisi | divisum. |
| edo | edi, | esum. |
| fundo | fudi, | fusum. |
| ludo | laxi | laxum. |
| ludo | lusi, | lulum. |
| pedo | pepedi, | peditum. |
| pendo | pependi, | pensum. |
| plaudo | plausi, | plausum. |
| rado | rafi, | rasum. |
| rodo | rofi, | rosolum. |
| rodo | rudi, | deest. |
| scindo | scidi, | scissum. |
| sido | sidi, | deest. |

Tendo terendi $\left\{ \begin{array}{l} \text{tensum.} \\ \text{tensum.} \end{array} \right.$

tundo turudi, tunsum.

Composita tusum; *Contrundo*
contusum, &c.

vado vafi vasum.

GO & GUO.

Go, vel guo mutatur in xi
& Etum.

Affligo affixi afflitum.

Distinguo distinxi, distinctum.

at

ago egi actum.

ambigo deest.

ango anxi, deest.

clango clanxi, deest.

frango fregi, fractum.

friego frixi, frizum.

lego legi, lectum.

Sic Composita, præter Diligo
dilexi, dilectum; Intellego
intellexi, intellectum; Ne-
glego neglexi, neglectum.

Fingo finxi, fictum.

Mergo merxi, mersum.

Meio minxi, mictum.

Mingo obsoletum est.

Pango $\left\{ \begin{array}{l} \text{panxi,} \\ \text{pepigi,} \\ \text{pegi,} \end{array} \right\}$ pactum.

Pergo perrexi, perrectum.

Pingo pinxi, pictum.

Pungo $\left\{ \begin{array}{l} \text{pupugi,} \\ \text{punxi,} \end{array} \right\}$ punctum.

Spargo sparsi, sparsum.

Stringo strinxi, strictum.

Surgo surrexi, surrectum.

Tango tetigi, tactum.

Tergo terxi, tersum.

Vergo deest.

HO.

Traho traxi, tractum.

Veho vexi, vectum.

LO.

Lo format ui, itum.

Molo molui, molitum.

Alo alitum, vel altum. Colo,

Consulo, Occulo habent ul-
tum; ut, colo cultum, &c.

at

Cælo ceculi, culum.

Cello cellui, celsum.

Vide Annor. in secundam

Conjugationem.

Fallo fefelli, falsum.

Pello pepuli, pulsum.

Pfallo pfalli, deest.

Refello refelli, deest.

Sallo falli, falsum.

| | | |
|--------|--------|---------|
| trivis | trivis | trivum. |
| veris | veris | verum. |
| ussis | ussis | ustum. |

S O.

| | | |
|----------|----------|-------------|
| trivi | trivi | trivum. |
| Arcessis | arcessis | arcessitum. |

at

| | | |
|----------|--------------|---------------------|
| Faceffis | faceffis | faceffitum. |
| Faceffis | pro faceffis | & hoc pro faceffis. |

| | | |
|----------|----------|---------|
| Incessis | incessis | deest. |
| Deplo | deplo | deest. |
| Pinsis | pinsis | pittum. |
| Visis | visis | visum. |

T O.

| | | |
|--------|--------|---------|
| Flecto | flexi | flexum. |
| Mecto | messis | messum. |

| | | |
|-------|----------|----------|
| Necto | { nexi, | { nexum. |
| | { nexui, | |

| | | |
|-------|----------|----------|
| Pecto | { pexui, | { pexum. |
| | { pexi, | |

| | | |
|------|--------|----------|
| Peto | petivi | peritum. |
|------|--------|----------|

| | | |
|--------|-------|---------|
| Plecto | plexi | plexum. |
|--------|-------|---------|

| | | |
|-------|-------|---------|
| Sisto | stici | statum. |
|-------|-------|---------|

| | | |
|-------|--------|--|
| Sisto | deest. | |
|-------|--------|--|

Prius Activum ; posterius
Neutrum est.

| | | |
|--------|---------|--------|
| Sterto | stertui | deest. |
| Verto | verti | verum. |

V O.

| | | |
|-------|-------|----------|
| Calvo | calvi | deest. |
| Solvo | solvi | solutum. |
| Vivo | vixi | victum. |
| Volvo | volvi | volutum. |

X O.

| | | |
|------|-------|---------|
| Nexo | nexui | nexum. |
| Texo | texui | textum. |

I O.

Duo sunt obloleta Verba, quo-
rum Composita in magno
usu sunt sc. Lacio, &
Specio.

| | | |
|----------|---------|------------|
| Allicio | allexi | allectum. |
| Pellicio | pellexi | pellectum. |

At Elicio ui, itum.

| | | |
|-----------|----------|-------------|
| Aspicio | aspexi | aspectum. |
| Conspicio | conspexi | conspicuum. |

| | | |
|-------|------|---------|
| Capio | cepi | captum. |
|-------|------|---------|

| | | |
|-------|--------|----------|
| Cupio | cupivi | cupitum. |
|-------|--------|----------|

| | | |
|-------|-------|---------|
| Facio | fecit | factum. |
|-------|-------|---------|

| | | |
|-------|------|---------|
| Fodio | fodi | fossum. |
|-------|------|---------|

| | | |
|-------|------|----------|
| Fugio | fugi | fugitum. |
|-------|------|----------|

| | | |
|-------|------|---------|
| Jacio | jeci | jactum. |
|-------|------|---------|

| | | |
|-------|--------|------------|
| Pario | peperi | { partum. |
| | | { paritum. |

| | | |
|--------|--------|----------|
| Quario | quassi | quassum. |
|--------|--------|----------|

Composita cussi, cussum, Con-
cutio concussi, concus-
sum, &c.

| | | |
|-------|-------|--------|
| Rapio | rapui | rapum. |
|-------|-------|--------|

| | | |
|-------|-----------|------------|
| Sapio | { sapui, | { sapitum. |
| | { sapivi, | |

U O.

Uo ui, utum.

Acuo acui acutam, &c.

Cluo, Congruo, Metuo carent
Supinis.

| | | | | |
|-----------------------------|--------|---------|-------|----------------------------------|
| | At | | | |
| Fluo | fluxi, | fluxum. | Pluo | {plui, }plurum. |
| Ruo | rui, | ruitum. | | Raro legitur nisi in tertia Sin- |
| Composita utum; Diruo diru- | | | | gulari. |
| tum. | | | Struo | struxi, struatum. |

CAP. IV.

Quarta Conjugatio format *ivi, itum*.

Audire audiivi, auditum, &c.

EXCEPTIONES.

| | | | | | |
|------------------------------|---------|----------|------------------------------|------------|------------|
| Amicio | amicui, | amicum. | Salio | salui, | salum. |
| Aperio | aperui, | apertum. | Composita ultum, Infilio in- | | |
| At Comperio comperi; Reperio | | | sultum. | | |
| reperi. | | | Sancio | sanxi, | sancum. |
| Cambio | campsi, | campsum. | Sentio | senxi, | sensum. |
| Farcio | farxi, | farctum. | Sepelio | sepelivi, | sepulcrum. |
| Ferio | feri, | feritum. | Sepio | sepsi, | septrum. |
| Fulcio | fulsi, | fultum. | Singulatio | singulavi, | singuleum. |
| Haurio | hausi, | haustum. | Veneo | venivi, | venum. |
| Raucio | rauci, | raustum. | Venio | veni, | ventum. |
| | | | Vincio | vinxi, | vincum. |

ANNOT.

1. Pleraque ex his Verbis per *ivi, itum* saepius leguntur; *Haurio haurivi, hauritum*. Sic *Salio, Sancio, Cambio, &c.*

2. *Ferio* Præterito & Supino carere volunt, & supplendum per aliud Verbum, nempe *perculsi à percutio*: apud Petrar. tamen reperies *feritum*.

• *Pax populo, ducibusque placet, sædusque feritum.*

3. Meditativa carent Præterito; ut, *Dicturio, Lecturio, &c.* Excipe *Esurio, Nupturio, & Parturio*.

4. Verba, quæ Præterito carent, carent & Supino.

CAP. V.

Verba in or

Verba in or formanda sunt secundum Regulas Verbo-
rum in o; e. g. *Precor precatus sum*: quia, si fingas vocem
divinam, esset *Precio precavi, precatum, &c.*

EXCEPTIONES.

| | | | |
|--------------|----------------|-------------|--------------|
| Fateor | factus. | Nitor | nisus. |
| Misereor | miseratus. | | nixus. |
| Leor | ratus. | Obliviscor | oblitus. |
| Apiscor | aptus. | Paciscor | pactus. |
| Communisicor | commentus. | Pasior | passus. |
| Expergiscor | experrectus. | Proficiscor | profectus. |
| Frutor | fructus. | Queror | questus. |
| | fructus. | Sequor | secutus. |
| Gradior | gressus. | Ulciscor | ulcus. |
| Labor | lapsus. | Utor | usus. |
| Loquor | locutus. | Experior | expertus. |
| Morior | mortuus. | Metior | mensus. |
| | At moriturus. | Opperior | oppertus. |
| Nanciscor | nactus. | Ordior | orsus. |
| Nascor | natus. | Orior | ortus. |
| | At nasciturus. | | At oriturus. |

CAP. VI.

Verba Composita.

Verbum Compositum mutans *a* in *i* in Præsente, for-
mat Supinum per *e*.

Facio factum; *Efficio effectum*, &c.

Excipe finita in *do*, & *go*; ut, *Cado casum*; *recido recasum*

Agō actum; *abigo abactum*, &c. His adde Composita ex

Habeo, *Salio*, *Sapio*, *Statuo*; ut, *Habeo habitum*, *Inhibeo inhi-*
bitum, &c.

Et si Simplex geminat Præteritum, Compositum non geminat.

Tendo tetendi; Attendo attendi. Mordeo momordi: Com mordeo comimordi.

Excipe Composita ex *Do, Sto, Disco, Posco, Curro, Pungo*: quæ omnia, ut & reliqua Composita irregularia propriis locis patent.

C A P. VII.

Annot. in Verba.

I. Divisio.

| | | |
|------------|--------------------------------|---|
| Verbum est | { Personale ;
Impersonale ; | } ut, { <i>Amo amas, &c.</i>
<i>placet placebat, &c.</i> |
|------------|--------------------------------|---|

Subdivisiones

| | | |
|------------------|--|--|
| Personale fit in | { <i>o</i> ;
<i>r</i> ;
<i>m</i> ; | } ut, { <i>Amo.</i>
<i>Loquor.</i>
<i>Sum.</i> |
|------------------|--|--|

| | | |
|------------------------|--|---|
| Verbum in <i>o</i> est | { Activum ;
Passivum ;
Neutrum ; | } ut, { <i>Deceo.</i>
<i>Fio.</i>
<i>Valeo.</i> |
|------------------------|--|---|

| | | |
|------------------------|---|--|
| Verbum in <i>r</i> est | { Activum ;
Passivum ;
Neutrum ;
Commune ; | } ut, { <i>Loquor.</i>
<i>Doceor.</i>
<i>Philosophor.</i>
<i>Osculor.</i> |
|------------------------|---|--|

1. Idem Verbum nunc Personale, nunc Impersonale habetur: e.g. *Omnibus placeto. Non placet mihi studere.* In prior oratione *Placet* Personale, in posteriore Impersonale dici solet. Verum utrumque Personale statui potest; nam *Non placet mihi studere* idem est, ac *Studium non placet mihi.*

2. Activum aliud est terminatione, aliud significatione: prius semper fit in *o* passivam admittens formam; ut, *Amo, amor*: posterius sub quavis terminatione activè significat; ut, *Lego, Te quor, &c.*

3. Passivus

3. Passivum etiam aliud est terminatione, aliud significatione; sed semper fit in *or* activam resumens formam; ut, *Audior audio*; *Noceo* etiam fit in *o*; ut, *Fio, Veneo, Liceo*; & (ut quidam volunt) *Ubo, Exulo, Vapulo*.

4. Neutrum fit in *o*, vel *r*; hoc activam, illud passivam formam admittere nequit. Diligenter autem notandum plurima Verba centri Neutra, quæ revera non sunt; e.g. *Noceo* vulgo Neutrum habetur, quia nimirum *Noceor* in usu non est. Pari ratione nec *Facio* Activum erit; passivam enim formam non admittit. Et, ut hoc à *Fio* sua mutuetur Tempora; cur non & illud à *Lador*.

5. Commune fit semper in *r* active, aut passive significans; cuiusmodi sunt hæc cum multis aliis *Adûlor, Amplector, Obliviscor, Solor, &c.* Advertas tamen hæc Verba raro passive significare, nisi in Participiis.

6. Unicum tantum est in *m*, sc. *Sum* cum Compositis, *Absum, Adsum, &c.* Hoc Verbum vulgo Substantivum dicitur, quia aliis Verbis substat, & inservit.

II. Divisio.

Verbum est { Primitivum; } ut, { *Horreo.*
 { Derivativum; } { *Horresco.*

Sex formæ Derivativorum.

| | | | | |
|-----------------|---------|------------------|----------|------------------------|
| Denominativum; | } ut, { | <i>Lignor:</i> | } i.e. { | <i>Paro</i> lignum. |
| Imitativum; | | <i>Patrisso:</i> | | <i>Imitor</i> patrem. |
| Inceptivum; | | <i>Galesco:</i> | | <i>Incipio</i> calere. |
| Frequentativum; | | <i>Clamio:</i> | | <i>Clamo</i> sæpe. |
| Desiderativum; | | <i>Disturio:</i> | | <i>Cupio</i> dicere. |
| Diminutivum; | | <i>Sorbillo:</i> | | <i>Sorbeo</i> parum. |

7. Priora duo à Nominibus, reliqua à Verbis vulgo derivantur.

8. Imitativum dici potest Denominativum, sed non contra; hoc enim à voce; illud à significatione Nomen sortitur. Imitativa autem sunt vel in *isso*; *Gracisso*, i.e. Græcos imitor; *Atticisso*, Atticos imitor; vel in *or*; ut *Gracor, Vulpinor, &c.*

9. Inceptivum, quod & Inchoativum nominatur, formatur à

secunda persona præsentis Indicativi addendo syllabam *co*; Tremo *trēmō*, hinc Tremisco; Ardeo ardes, Ardesco, &c. At Hisco contrahitur pro Hiasco ab Hio, *hias*.

10. Impersonale eandem servat formam; Miscescit à Misere *miseres*.

11. Frustra contenditur, num *Ægresco*, *Repuerasco*, *Senesco*, & similia, à Nominibus, an à Verbis descendant: eodem enim reddi si ab *Æger*, *Puer*, *senex*; vel ab inusitatis Verbis *Ægreo*, *Repuero*, *Seneo* originem habere dicas.

12. Omnia Inceptiva fiunt in *sco*, non tamen omnia in *sco* sunt Inceptiva; ut, *Disco*, *Pasco*, &c. Discrimen autem esse potest, quod hæc Activa, illa Neutra sint; hæc Præteritum habeant, illa non. In hoc conveniunt, quod omnia in *sco* sint tertiæ conjugationis.

13. Frequentativum, seu Iterativum formatur à Supino in *u*, mutando *u* in *o*; ut, *Dico dictu*; inde *dicto*, &c. Si vero Supinum desinat in *atu*, converte *atu* in *ito*; ut, *Clamo clamatu*; hinc *Clamito*, &c.

14. Quædam hunc formandi modum non servant; e. g. *Ago actu*; non tamen *Acto*, sed *Agito*: sic *No natu*, non *Nito*, sed *Nato*, &c. Quidam hæc posteriora formant à secunda præsentis Indicativi delendo *s*; ut, *Ago agis Agito*, *Fugio fugis Fugito*; *Quæro quæris quærito*, &c. Si vero fiant in *r*, fingunt vocem activam; ut, *Loquor loquo, loquis Loquitor*, &c. si enim fuit *or*, manet *or*.

15. Dicuntur Frequentativa, quia frequentem denotant actionem: suntque omnia primæ Conjugationis. Quidam excipiunt *Nexo*, & *Viso*: quæ num Frequentativa sint, necne, lectoris esto iudicium.

16. Interdum ex Frequentativo fit aliud magis Frequentativum; ut, ex *Dico dictu* formatur *Dicto*; & ab ejus Supino *dictatu* fit *Diſſito*, &c.

17. Desiderativum, vel Meditativum formatur etiam à Supino in *u* addendo *rio*; ut, *Dico dictu Diſſurio*, &c. Appellatur Desiderativum, quia Desiderium significat; ut, *Eſurio*, i.e. Cupio edere.

18. Omnis in *rio* non sunt Desiderativa; ut, *Ligurio*, &c.

19. Diminutivum fit in *illo*; *Cantillo*, *Sorbillo*, &c. Appellatur Diminutivum, quia Primitivi minuit significationem. Suntque omnis primæ Conjugationis,

20. Ultimo

20. Ultimo notandum hæc omnia Verba non raro eandem cum primitivis habere significationem, ita ut *Clamo* cum *Clamiso*, *Taceo* cum *Conticesco* idem sint. *Edo* tamen cum *Efurto* idem significare non potest.

III. Divisio.

Verbum est { Simplex, } ut, { *Duco.*
 { Compositum, } { *Adduco.*

21. Verba componuntur ex duobus Verbis; ut, *Calefacio*, ex *caldo* & *facio*, nisi dicas ex *calidus* & *facio*. Ex Nomine, & Verbo, *Belligero*, ex *bellum* & *gero*. Ex Præpositione & Verbo, *Pra-ni-co*. Ex Adverbio & Verbo, *Benedico*, &c.

22. Modus Compositionis est incertus: interdum enim utraque pars manet integra; sæpius literæ mutantur, adduntur, vel demuntur. *Ab eo*, ex *ab* & *eo*. *Colligo*, ex *con* & *lego*. *Redeo*, ex *re* & *eo*. *Coco*, ex *con* & *eo*, &c.

APPENDIX.

23. Simplicis etiam Verba non parvam literarum mutationem subeuntur; ut ex his patet, *Vult* pro *vult*: *siet* pro *fit*: *dicier* pro *dixi*: *amasti* pro *amavisti*: *dixi* pro *dixisti*: *it* pro *it*; & *it* pro *it*: *viden* pro *videsne*: *dixtin* pro *dixistine*: *dic*, *duc*, *fac*, *fer*; *lice*, *duce*, *face*, *fere*. Sic *benefac* pro *beneface*. At non *affice*, sed *office*, *perfice*, &c.

24. Si quis diligenter revolvat Antiquorum scripta, longe plura comperiet; *Dux* pro *des*; *duini* pro *dent*. *taxis* pro *tangas*, &c.

IV. Divisio.

Verbum est { Regulare; } ut, { *Amo*, *amas*, *amavi*.
 { Irregulare; } { *Do*, *das*, *dedi*.

25. De multis Irregularibus jam actum. Hic de Abundantibus & Deficientibus pauca dicemus.

ABUNDANTIA.

26. Jam vidimus complura Verba varie Præteritum formare, quibus addas cum innumeris aliis.

Canavi, vel *canatus sum*.

Prandeo prandi, vel pransus sum.

Libet libuit, vel libitum est.

Licet licuit, vel licitum est, &c.

27. His subjungas Verba, quæ *Neutro-passiva* nuncupantur, *Audeo, Gaudeo, Mereor, Soleo*; quæ proprio præterito destituta per Participium & Verbum *sum* supplentur; *ausus sum, gavisus sum, meritus sum, solitus sum*. Reperies tamen solui apud Salust. *Subsidium neque ui soluerat dispositis*.

28. Quædam in diversis reperiuntur Conjugationibus; e. g. *Lavo lavas* primæ Conjugationis; & *lavis* tertiæ. Sic *Orior*, & *Perior* tum in Tertia, tum Quarta legas, saltem in quibusdam personis.

DEFICIENTIA.

29. Ex his etiam non pauca jam manifesta sunt: quibus hic indicimus *Liquor, Medeor, Prævertor, Reminiscor, Ringor, Vescor* Præterito destituta. Quæ sic suppleas, *Medeor medicatus sum, Reminiscor recordatus sum, &c.*

30. Et contra *Novi, Odi, Cœpi, Memini* in Præsente non leguntur, quoad terminationem: *Novi* idem est, quod *scio*, & *scrivi, Odi* idem, quod *habeo*, & *habui odio*: reperies tamen *memento, & rementote*; & interdum *nosco*: quod in Compositis vulgare est, *agnosco, cognosco, &c.*

31. Nonnulla quibusdam tantum personis destituuntur; e. g. *Dor, Der, For, Fer*, in usu non sunt nimirum in Simplicibus.

32. Postremo plurima Verba hoc, aut illo Tempore carent; e. g. *Soleo* in Futuro *solebo* quam, quæso, habebit significationem?

Summa reliquorum.

| | | |
|----------|---------|---|
| Indic. | { Præs. | <i>Aio, ais, ait, aiunt.</i> |
| | { Imp. | <i>aiebam, bas, bat, bamus, &c.</i> |
| | { Perf. | <i>aisti, aistis.</i> |
| Subjunc. | Præs. | <i>aias, aiat, aiatis, aiant.</i> |

| | | |
|----------|-------|---|
| | Præs. | Inquam, vel inquo, quis, quit, quimus, qui-
tis, quiunt. |
| | Imp. | inquirebat, inquirebant. |
| | Perf. | inquisi. |
| | Fut. | inquires, inquiet. |
| Imperat. | Præs. | inque, inquito. |

Edo sequentia à Sum mutuatur.

| | |
|----------|-------------------------|
| Præs. | es, est, estis. |
| Imp. | essem, ses, set, &c. |
| Præs. | es, esto, este, estote. |
| Infinit. | esse. |

Sic Composita. Comedo, comes, comest, &c.

Apago, apagere, i. e. abduc, abducite.

Ave, avete, aveto, avetote, i. e. salve, salvere, &c.

Aufim, aufis, aufit, aufint, i. e. audeam, &c.

Cedo, cedite, i. e. dic, vel da, dicite, vel date.

Faxo, vel faxim, faxis, faxit, faxint, i. e. faciam, &c.

Forem, res, ret, &c. i. e. essem.

Fore, i. e. futurum esse.

Ouat, ovans, i. e. triumphat, triumphans.

Quæso, quæsumus, i. e. oro, oramus.

SECUNDA

ADANDA

S



Con

Ad

Qua

I

earn
stanc
traff
in N
Turp
prim
Nego
quan
vanti

SECUNDA PARS

GRAMMATICÆ

Debet voces in oratione congrua confluere.

Voces, vel aliæ cum aliis concordant, vel aliæ ab aliis reguntur. Prius *Concordantiam*; posterius *Regimen* appellamus.

Concordantia est
quintuplex.

- { Adiectivi cum Substantivo.
- { Substantivi cum Substantivo.
- { Relativi cum Antecedente.
- { Responsivi cum Interrogativo.
- { Nominativi cum Verbo.

Concordantia Adiectivi cum Substantivo.

Adiectivum concordat cum Substantivo in Genere, Numero, & Casu.

Vir bonus. Modesta femina. Ferum animal. Qui vir. Quæ mulier. Quod jumentum, &c.

A N N O T.

1. Substantivum interdum supprimitur; ut, *Vescor ferinâ*, sc. carne. *Laboro tertianâ*, sc. febris, &c. His addas Adiectiva, quæ Substantivi naturam induerunt; ut, *Aprilis*, sc. mensis. *Oriens*, sc. plaga, tractus, vel Sol. *Grammatica*, sc. ars, &c. Addas etiam Adiectiva in Neutro genere substantivata; *Deus creavit omnia*, i. e. res omnes. *Turpe senex miles*, Ovid. i. e. res turpis. Quidam aiunt, hic supprimi *Negotium*; *omnia negotia*; *turpe negotium*, asserentes Res & *Negotium* idem significare. Postremo addas, ubi Concretum (ut loquuntur) ponitur pro Abstracto; *Verum dicere*, i. e. veritatem. *Servantissimus æqui*, i. e. æquitatis, Virg.

2. Ad-

2. Adjectivum interdum convenit cum Substantivo aliquo compresso, non cum eo, quod exprimitur; *Transtulit in Eunuchum* (sc. Ter. sc. Comœdiam). *Genturo invehitur magna*, Virg. sc. navi. hoc sensu dicas, *Londinum est pulchrum*, vel *pulchra*, sc. urbs. *Magna* vel *magna B*, sc. litera, &c.

3. Plura Adjectiva cum unico Substantivo concordare possunt. *Mens ille eaper fuit*. Virg. *Solus sapiens est dives*, &c.

4. Cum unicum Adjectivum comitatur duo Substantiva diverſi generis, convenit cum utrolibet; ut, *Paupertas visa est mihi omnis* (Ter. vel visum). *Non omnis error stultitia est dicenda*, Cic. vel dicendus. Concordat tamen plerumque cum principaliore; ut, *Stupor miramini puer credita est*, Just. non *credita*. Notandum autem principale Substantivum hic intelligi illud, de quo præcipue fit mentio, & non, quod naturâ dignius est; e. g. *Porcus fœminatus*.

5. Duo, vel plura Substantiva Conjunctione, vel Præpositione cum copulata vim habent pluralem; ut, *Rex & Regina irati sunt*. *Funo cum Minerva tristes redeunt*, Apul.

APPENDIX.

De dignitate Generum.

1. Masculinum dignius est Fœminino, Fœmininum Neutro in rebus animatis; ut, *Petrus & uxor sunt mortui*. *Lena & scortum impudica*. In inanimatis Neutrum dignissimum habetur; *Decus & gloria in oculis sita sunt*. Sal. At sæpe aliter videas; *Leges & Plebiscita coacta*, Lucan. *Quid de vitibus, olivetisque dicam, quarum uberrimi fructus*, Cic.

2. Adjectivum interdum in Neutro reperiss, etiamsi nullum et Substantivis sit neutri generis; *Labor & voluptas sunt dissimilima*, Liv.

Concordantia Substantivi cum substantivo.

Duo, vel plura Substantiva ad eandem rem pertinentia conveniunt in eodem casu.

*Carolus Rex, Urbis Edinburgum. Domine Jesu Christe fili-
tere nostri.*

*Interdum alterum in Genitivo videas; Urbis Antiochia, Cic.
mihi nomen Jacobi, &c.*

A P P E N D I X.

1. Concordantia Adjectivi cum Substantivo, aut plurium Sub-
stantivorum inter se frequenter fit intercedente Verbo Intransitivo; *Deus est justus. Terra dicitur immobilis. Præceptor rediit iratus. Gla-
mando rumpor medius. Carolus est Rex. Ego vocor Jacobus, &c.*

2. Diligenter notandum eundem casum sequi, qui Verbo præ-
cesserit; *Deus est justus; dico Deum esse justum. Novi præceptio-
rem rediisse iratum. Licet tibi esse docto, &c. Interdum Licet tibi
esse doctum. Placet mihi evasisse divitem. Sed hic supprimiti volunc
Accusativum, sc. Licet tibi te esse doctum, &c.*

3. Hæc Verba vulgo appellari solent *Substantiva, Vocativa, &
torum vim habentia*. Nos satius duximus sub unico nomine com-
prehendere, appellando Verba *Intransitiva*: omne enim Verbum
vel est *Transitivum*, vel *Intransitivum*. Per prius casus à fronte
Verbi transit in aliud objectum; ut, *Ego amo Regem*: per posterius
Casus à tergo Verbi redit ad Casum à fronte rectum, i. e. uterque
rem eandem significat, ut, *Ego vocor Jacobus*. Interdum quidem ac-
cidit, ut Casus à fronte Verbi Transientis idem denotet, quod Ca-
sus à tergo Verbi; ut, *Ego amo me*: habet tamen Transientis natu-
ram, quod Verbo Intransitivo nequaquam convenit. Atque hinc
Transitivum dici potest interdum Intransitivum; sed non contra.

Concordantia Relativi cum Antecedente.

Relativum convenit cum Antecedente in genere, nu-
mero, & persona.

*Vir sapit, qui pauca loquitur. Laudanda mulier, quæ mode-
ste se gerit. Nullum est animal, quod leonem superat. Culpandus
sum ego, qui semper ludo. Laudandus tu, qui multum studes.*

1. Antecedens eleganter interdum supprimitur ; ut, *Sunt, qui Deum, nec homines verentur*, sc. aliqui. *Misit, qui nuntiaret adven-
tare hostes*, sc. aliquem. His adde illud *Caculli*, *Non videmus man-
tica, quod in tergo est*, i. e. *Non videmus id manticae, quod, vel tam
manticae partem, quae in tergo est.*

2. Interdum Antecedens, & Relativum genere, vel numero dis-
sentiant ; ut, *Ubi scelus, qui me perdidit*, Ter. *Scelus pro scelestum.*
Vestra interest, qui patres estis. Sed de hoc alibi.

3. Cum Relativum locatur inter duo Substantiva diversi gene-
ris, convenit cum utrolibet ; *Est animal, quod, vel quem vocamus
hominem.*

4. Antecedens interdum una cum Relativo repetitur ; *Ultra eum
locum, quo in loco Germani confederant* ; Cæf. *Diem dicunt, qua die
omnes conveniant*, Id.

5. Ex his videas hanc esse concordantiam Adjectivi cum Substan-
tivo ; semper enim supprimitur Substantivum, vel cum Antece-
dente, vel cum Relativo ; quod ex hac Virgilii oratione pater ; *Ur-
bem quam statuo, vestra est* : sc. *Urbs, quam urbem statuo, vestra est.*
Ex tabula autem discatur

Diversus Relativi finis.

| | | |
|---------------------------------|---------------|--|
| <i>Urbs, quam statuo,</i> | } vestra est. | { vulgo.
ornate.
raro.
poëtice. |
| <i>Quam statuo urbem,</i> | | |
| <i>Urbs, quam urbem statuo,</i> | | |
| <i>Urbem quam statuo,</i> | | |

6. Aliæ etiam sunt voces Relativi vim habentes, cujusmodi sunt
Qualis, Unde, Cur ; e. g. *Talis sum, qualem me creavit Deus.* *Non
est mihi pecunia, unde emam libros, Quid causa est, cur nos tam raro
invisas ?*

Concordantia Responsivi cum Interrogativo.

Interrogativum & Responsivum concordant in
Casu.

| | | |
|--------------------------------|-----------|---|
| <i>Quem librum legis ?</i> | } Resp. { | <i>Virgilium.</i>
<i>Tabellario.</i> |
| <i>Cui dedisti epistolam ?</i> | | |

A N N O T.

Exceptiones ex propriis Regulis patent; e. g. *Quanti emisti?*
Assc. Cujus interest? Resp. *Meâ, Nostrâ, &c.*

D E B I T A R E S P O N S A.

| | | |
|--|--------------|--|
| <p> <i>Quid agis?</i>
 <i>Quis es?</i>
 <i>Quantus es?</i>
 <i>Quotus es?</i>
 <i>Quos habes libros?</i>
 <i>Quotum agis annum?</i>
 <i>Quod habes nomen?</i>
 <i>Quo gaudes nomine?</i>
 <i>Quid agis?</i>
 <i>Quid agitur?</i>
 <i>Interfuiſti in concioni?</i> </p> | <p>Resp.</p> | <p> <i>Homo.</i>
 <i>Petrus.</i>
 CHRISTI.
 <i>Scorus.</i>
 <i>Sapiens.</i>
 <i>Bipedalis.</i>
 <i>Primus.</i>
 <i>Decem.</i>
 <i>Decimum.</i>
 <i>Jacobus, bi, bum.</i>
 <i>Jacobus, bi, bo.</i>
 <i>Scribo.</i>
 <i>Scribitur.</i>
 <i>Interfui.</i> </p> |
|--|--------------|--|

Concordantia Nominativi cum Verbo.

Verbum Personale finiti Modi habet ante se Nominativum expressum, vel suppressum ejusdem numeri, & personæ.

Expressum; *Ego lego. Tu scribis. Petrus ludit. Nos currimus. Vos statis. Tempora labuntur.*

Suppressum; *Gaudeo, quod vales.*

A N N O T.

1. *Ego* est primæ personæ; *Tu* secundæ; *Ille* tertiæ cum omnibus aliis vocibus, excepto Relativo, quod est personæ Antecedentis, ut jam dictum.

2. *Ego*, & *Tu* raro exprimuntur, nisi vel propter personæ discriminationem, aut majorem Emphasim, v. g. *Lude tu, ego interim studebo. Tunc ille Aeneas?*

3. *Vox*

3. Vox *Homines* fere semper supprimitur in hujusmodi orationibus, *Ita aiunt. Sic ferunt, dicunt, &c.*

4. In his, & similibus, *Pluit, Ningit, Diescit, Noctescit, &c.* primi volunt *Deum, Naturam, Pluviam, Cælum*, aut aliquid ejusmodi. Apud Stat. *Saxa pluunt.* Apud Liv. *Carne, Lacte, Sanguine pluit.*

5. Nominativus & Verbum interdum numero dissentiunt; *Qui fecerunt, Sal.* Sed de hoc, & similibus, ubi de Figuris constructionis.

6. In memoriam revocandum, quod superius diximus, sc. de vel plura singularia Conjunctione, aut Præpositione *Cum* copulæpe vim habere pluralem; ut, *Rex & Regina sunt Londini. Rex cum fratre Quirinus jura dabunt, Virg.*

7. Si Verbum comitatur duos Nominativos diversi numeri, nã copulâ conjunctos, concordat nunc cum hoc, nunc cum illo; *Omni pontus erat, Ovid. Sanguis erant lacrymæ. Luc. Cave tamen dicere Vestes fuit lana; sed fuerunt lana. Quæ exceptio cum innumeris aliis ex omni fere Regula solo usu innotescit,*

Aliquid loco Nominativi.

8. Interdum Indicativus, aut Subjunctivus modus cum aliquâ particulâ; aliquando Infinitivus; isque vel solus, vel cum aliis vocibus; nonnunquam Adverbium cum Genitivo; aut denique vox materialiter sumpta, i. e. pro literis aut syllabis, Nominativi vice fungitur.

Indlc.

Quod studes, est tibi conducibile.

Subjunc.

Quod pecces, est Deo ingratum.

Infm: { solus.

Furari est peccatum.

{ cum aliis
vocibus.

Te benefacere reipublicæ est laudandum.

Adverb. cum Genit.

{ *Satis pecuniæ restat.*
Partim virorum sunt occisi.

Vox materialiter sumpta.

{ *HOMINEM est Accusativi casus.*
AMAT est tertiæ personæ.

9. Casus ante Infinitivum est secundum naturam Verbi, cui sub-
 jar, ut, *Tu diceris esse justus. Licet tibi esse justo. Novi te esse*
 sum. Interdum nullum ante se habet Casum; ut, *Cupio*
 scire.

10. Postremo Notandum non licere uti numero plurali, cum
 cum alloqueris hominem: si tamen tibi sermo est cum viro no-
 ti, aut honestiore loco nato, vitanda est ingrata ista vocula *Tu*,
 sed in initio congressus: quod fiet, si secundam personam in ter-
 tiam sic convertas; e. g. pro, *Nosti Domine, dic, Novit Dominus;*
novit tua prudentia: & pro, Parce Domine, dicas, parcat, vel con-
venit Dominus; placeat Domino, dominationi, celsitudini, majestati
que, prout est personæ dignitas, quacum agitur. Quoties vero de te
lo loqueris, utrolibet numero utaris; Nos patriam fugimus, inquit
Delibæus de se ipso. Virg. Ec. 1.

A P P E N D I X

De personarum dignitate.

1. Prima persona dignior est, quam secunda; secunda, quam
 tertia: vox igitur dignioris personæ ad se attrahit vocem indignio-
 ris; ut, *Ego pauper lugeo. Tu dives cantas. Ego & tu sumus Chri-*
stiani. Tu & Petrus estis pares.

2. Huc refer illud Virg. & similia, *Divellimur inde Iphitus &*
Petias tecum. Nam *Mecum* idem est, quod *Ego*, ideoque *Iphitus &*
Petias in prima persona ponuntur. Verum istud ad constructionis
 Figuras attinet, de quo in suo loco.

REGIMEN GENITIVI.

Unum substantivum regit aliud in Genitivo.

Rex Gallie. Domus Patris. Liber Præceptoris, &c.

A N N O T.

1. Ad hanc Regulam reducuntur Adjectiva in Neutro genere
 substantivata; ut, *Quid causæ? Quantum pecunie? Acuta belli. An-*
gustia viarum, &c. idque elegantius, quam, *Quæ causa.*

Discrimen inter AMOR TUI, & TUUS.

Captus sum amore tui, i. e. amore, quo ego te amo: amore i. e. amore, quo tu me amas. Hinc videas non dicendum esse, Filium mei, sed meus: Liber tui, sed tuus, &c. Hujusmodi tamen phrasæ non raro occurrunt; Meum solius peccatum corrigi non potest. Nostros duorum eventus ostendet, utra gens sit bello fortior. Nostros vidisse flentis ocellos; Ovid.

Quodvis Substantivum regit aliud Substantivum cum Adjectivo Notæ, aut discriminis in Genitivo vel Ablativo.

Petrus est acuti ingenii, vel acuto ingenio; nigri capilli, vel nigro capillo, &c.

A N N O T.

1. Adjectivum discriminis sæpe convenit cum priore Substantivo, seu cum toto; *Petrus est acutus ingenio, & interdum, ingenium. Felix ille animi, Buch. Et apud Poetas, acutus ingenium. Gens addicta mentem erroribus impiis, Buch. pl. 19. i. e. Gens habens mentem addiictam, vel cujus mens est addicta impiis erroribus. De quo alibi.*

Adjectivum Partitivum regit Genitivum pluralem ejusdem generis.

Quis hominum? Quæ mulierum? Quod animalium? Nullum mortalium omnibus horis sapit. Virgilius optimus poetarum, &c.

A N N O T.

1. Substantivum Adjectivi vicem interdum supplet; *Nemo strum, i. e. nullus.*

2. Genitivus singularis interdum pluralis vice fungitur, nec requiritur, ut ejusdem sit generis; *Optimus plebis.*

3. Genitivus pluralis à Partitivo aliquando genere dissentiit; *Infimum cælorum lunam continet. Verum hinc manifestum est, Genitivum*

rum pluralem non regi ab hoc Adjectivo, sed à Substantivo superlativo; e. g. *Infimum cælum cælorum. Virgilius optimus poëta poëtarum.* Sic, *Leo est animalium fortissimus*; necessario hic supprimitur *Animal*. At major est difficultas, si dicas (quod & usitatus est) *Leo animalium fortissimus*; non enim videtur supprimi *Animal*. Qui volunt hic subintelligi *Ex numero*, secundum illud *Pinii, Capreae & coturnices animalia ex numero animalium placidissima.* Mallem tamen *Animal* hic subintelligi. Nec ulla est incongruitas (prout dictum) in hac oratione, *Leo est fortissimus animal omnium animalium.*

4. Has orationes aliter sic efferas; *Optimus poëtarum*, vel *poëtarum*, aut *inter poëtas*, &c.

Adjectivum verbale active significans regit Genitivum.

Amans vini. Patiens frigoris. Doctus Grammaticæ, Temperedax rerum. Cometa est belli significativus, &c.

A N N O T.

1. *Amans vini*, i. e. amator vini, *amans vinum*, i. e. qui amat vinum. Prius habitum, posterius actum denotat. Idem dicendum *Patiens frigoris*, & *frigus*. *Doctus Grammaticæ*, qui Grammaticam callet; *Doctus Grammaticam*, qui eam didicit, licet nihil in jam intelligat. Hæc Participia, illa Nomina appellari solent.

Adjectiva copiae, aut inopiae regunt Genitivum, vel Ablativum.

| | | | |
|-----------------|--------------------|---------------|--------------------|
| <i>Abundans</i> | <i>{ lactis.</i> | <i>Plenus</i> | <i>{ primarum.</i> |
| | <i>{ lacte.</i> | | <i>{ rimis.</i> |
| | <i>{ consilii.</i> | <i>Expers</i> | <i>{ nugarum.</i> |
| | <i>{ consilio.</i> | | <i>{ nugis.</i> |

A N N O T.

4. Complura sunt Adjectiva Genitivum regentia, quæ ad certam regulam reduci nequeunt; ut, *Compos mentis*, & similia. Quædam

alios etiam regunt Casus, ut, *Affinis, Similis, Communis, Dignus, &c.* De quibus in Regimine aliorum casuum, quibuscum frequentius construuntur.

Est, Interest, & Refert regunt Genitivum, cum officium alicujus denotant.

Judicis est litem dirimere. Uxoris interest nosse, quid agat maritus. Omnium refert bene agere, &c.

Mea, Tua, Sua, Nostra, Vestra, & Cujus ponuntur in Ablativo, cum *Refert, & Interest*; ut, *Mea refert, &c.* In Nominativo vero, idque in Neutro genere cum *Est*; ut, *Meum est reipublica bene facere, &c.*

ANNOT.

1. *Cuja interest*, est Adjectivum *Cujus, a, um*: at *Cujus interest*, est Genitivus à Nomine *Quis*. *Cujus est liber*; hic *Cujus* vel Genitivus est à Nomine *Quis*, vel Nominativus Adjectivi *Cujus, a, um*.

2. Hæc tria Verba proprie loquendo nullum regunt Genitivum; quippe qui à voce aliquâ suppressâ regatur; e.g. *Judicis est*, scilicet officium, vel munus. *Quicquid habemus, est Dei*; scilicet donum. Idem de Ablativo censendum; *Mea interest*, scilicet causâ, vel gratiâ, secundum illud Plauti, *Istuc meâ nihil refert, tua refert gratia*.

Verba accusandi, damnandi, & absolvendi regunt crimen, aut poenam in Genitivo, aut Ablativo.

Accuso te furti, vel furto. Absolveris læsæ majestatis, vel læsæ majestatis. Criminor te mendacii, &c.

Alterum, Neutrum, Utrum, Utrumque, & Ambo ponuntur solus in Ablativo; e.g. *Utro me accusas? Neutro te condemno, &c.*

Verba æstimandi regunt hujusmodi Genitivos *Magni, Parvi, Nihili, Nauci, &c.*

Magni te æstimo. Parvi te habeo. Nihili te facio; Flocci te preceps. Nauci te duco. Æstimo te magni, & interdum, magno in Ablativo.

Verba obliviscendi, & recordandi regunt Genitivum, vel Accusativum.

Memini illius diei, vel illum diem. Faciam hujus diei, locique, maiusque semper meminere. Oblitus est sui generis, &c. Huc refer, Veni mihi in mentem illius diei, i. e. recorder illius diei.

Miseret, poenitet, piget, pudet, & tædet regunt Accusativum cum Genitivo.

Miseret me tui. Poenitet me peccati. Piget me fratris. Pudet me culpa. Tædet me vita.

Adverbia Loci, Temporis, & Quantitatis regunt Genitivum.

Loci. { *Ubi terrarum? Nusquam gentium. Hæcine malorum ventum est? Quo miseriarum devenimus?*

Temporis. { *Tunc temporis. Interea loci. Pridie illius diei. Dicimus etiam, Pridie nonas. Sed hic supprimi aiunt Ante, sc. Pridie ante nonas.*

Quantitatis. { *Satis verborum. Parum sapientia. Assatim lignorum. Partim hominum.*

ANNO T.

1. His adde, *Is suarum rerum satagit, Ter. secundum illud Plauti, Nunc agitas tute sat tuarum rerum. Item, Venimus illius ergo, i. e. illius causâ. Addas etiam, Instar pecudis. Instar montis equum edificant, Virg. Verum, num Instar hic sit Nomen, an Adverbium, &, si Nomen, num Adjectivum, an Substantivum, in medio relinquimus.*

REGIMEN DATIVI.

Quodvis Substantivum cum Verbo *Est* regit Dativum.

Est mihi penna, charta, atramentum, &c. i. e. habeo pennam, &c. Non est nobis pecunia, i. e. non habemus pecuniam, &c.

Hæc, & similia Adjectiva, regunt Dativum.

| | | | |
|-------------------|-----------------|------------------|-------------------|
| <i>Affinis</i> | <i>Regi.</i> | <i>Consci</i> | <i>mihi.</i> |
| <i>Amicus</i> | <i>patri.</i> | <i>Conformis</i> | <i>imagini.</i> |
| <i>Benignus</i> | <i>omnibus.</i> | <i>Obnoxius</i> | <i>saluti.</i> |
| <i>Fidus</i> | <i>amicis.</i> | <i>Gravis</i> | <i>stomacho.</i> |
| <i>Familiaris</i> | <i>paucis.</i> | <i>Ingratus</i> | <i>auribus.</i> |
| <i>Gratus</i> | <i>cuique.</i> | <i>Idoneus</i> | <i>nulli rei.</i> |
| <i>Contrarius</i> | <i>nulli.</i> | <i>Aptus</i> | <i>armis.</i> |
| <i>Molestus</i> | <i>nemini.</i> | <i>Communis</i> | <i>omnibus.</i> |
| <i>Insestus</i> | <i>hosti.</i> | <i>similis</i> | <i>patri.</i> |

A N N O T.

1. Ad hanc Regulam pertinent præcipue Adjectiva commodum, aut incommodum significantia. Diligenter autem notandum, pleraque ex his Adjectivis diversimode construuntur; ut, *Similis patri*, vel *patri*. *Aptus*, aut *idoneus armis*, vel *ad arma*. *Consci* *sceleris*, &c. *Similis patri* in moribus, *patri* in figura vulgo aiunt.

Hæc, & similia Verba, regunt Dativum.

| | | | |
|------------------|---------------------|------------------|-----------------|
| <i>Pare</i> | <i>Deo.</i> | <i>Libet</i> | } <i>mihi.</i> |
| <i>Resiste</i> | <i>Diabolo.</i> | <i>Licet</i> | |
| <i>Occurre</i> | <i>hosti.</i> | <i>Placet</i> | |
| <i>Placeto</i> | <i>omnibus.</i> | <i>Accidit</i> | |
| <i>Noceto</i> | <i>nemini.</i> | <i>Conducit</i> | |
| <i>Stude</i> | <i>Philosophia.</i> | <i>Contingit</i> | } <i>ad me.</i> |
| <i>Consule</i> | <i>rebus tuis.</i> | <i>Vacat</i> | |
| <i>Auxiliare</i> | <i>amicis.</i> | <i>At</i> | |
| <i>Ignosce</i> | <i>inimicis.</i> | <i>Attinet</i> | |
| <i>Succurre</i> | <i>miseris.</i> | <i>Pertinet</i> | |
| <i>Fave</i> | <i>bonis.</i> | <i>Spestat</i> | |

A N N O T.

1. Verba varie construuntur, idque tum in eadem, tum in diversa significatione.

In eadem significatione.

Impertio tibi salutem, vel te saluto.
 Dono tibi equum, vel te equo.
 Consentio tibi, vel tecum.
 Dissentio tibi, vel a te.
 Moderor affectui, vel affectum.
 Medicor morbo, vel morbum.
 Interdico tibi domo meâ, vel domum meam.
 Hoc latet patrem, vel patri, &c.

2. Notandum tamen ejusmodi Verba unum casum rarius, alterum sæpius regere, e. g. Interdico tibi domum meam, raro; domo meâ, sæpe. Medicor te, raro; tibi, sæpe. Num vero Latet Dativum, in Accusativum sæpius regat, aliorum esto judicium.

In diversa significatione.

| | | |
|------------|--|---|
| Emulor | { tibi,
te, | { i. e. { Invideo.
Imitor. |
| Auscullo | { tibi,
te, | { i. e. { Obedio.
Audio. |
| Consulo | { tibi,
te,
in te,
saluti,
boni, | { i. e. { Do tibi consilium.
Peto à te consilium.
Decerno contra te.
Provideo salutem.
Accipio in bonam partem. |
| Contingit | { mihi,
me, | { i. e. { Accidit mihi.
Tangit me. |
| Cupio | { tibi,
te, | { i. e. { Faveo tibi.
Desidero te. |
| Deficit | { mihi,
me,
à me, | { i. e. { Deest mihi.
Destituit me.
Desciscit à me. |
| Do literas | { tibi,
ad te, | { i. e. { Ut ad alium seras.
Mitto ad te literas. |

| | | | |
|--------|--|--|--|
| Impono | $\left\{ \begin{array}{l} \text{tibi,} \\ \text{arcæ,} \\ \text{mensæ,} \end{array} \right\}$ | $\left. \begin{array}{l} \\ \\ \end{array} \right\} \text{i. e.}$ | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Fallo te.} \\ \text{Pono in arcam.} \\ \text{Pono super mensam.} \end{array} \right\}$ |
| Metuo | $\left\{ \begin{array}{l} \text{tibi,} \\ \text{te, vel à te,} \end{array} \right\}$ | $\left. \begin{array}{l} \\ \\ \end{array} \right\} \text{i. e.}$ | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Ne malum tibi accidat.} \\ \text{Ne malum mihi facias.} \end{array} \right\}$ |
| Resero | $\left\{ \begin{array}{l} \text{tibi,} \\ \text{ad senatum,} \end{array} \right\}$ | $\left. \begin{array}{l} \\ \\ \end{array} \right\} \text{i. e.}$ | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Narro tibi.} \\ \text{Ut senatus decernat.} \end{array} \right\}$ |
| Solvo | $\left\{ \begin{array}{l} \text{tibi,} \\ \text{te,} \end{array} \right\}$ | $\left. \begin{array}{l} \\ \\ \end{array} \right\} \text{i. e.}$ | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Reddo mutuum.} \\ \text{Ex vinculis te libero.} \end{array} \right\}$ |
| vacat | $\left\{ \begin{array}{l} \text{philosophia,} \\ \text{ad ineptias,} \\ \text{culpâ,} \\ \text{locus,} \end{array} \right\}$ | $\left. \begin{array}{l} \\ \\ \\ \end{array} \right\} \text{i. e.}$ | $\left\{ \begin{array}{l} \text{Operam dat philosophia.} \\ \text{Habet otium ad ineptias.} \\ \text{Caret culpa.} \\ \text{Vacuus est locus.} \end{array} \right\}$ |

3. Hæc impresentiarum sufficiant: longum enim esset, omnia Verba varie constructa hic recensere; *Providere rei frumentaria, rem frumentariam, de re frumentaria, Cæf. Pugnare pugnam, Plaut. prælum, Hor. cum hoste, Cic. contra pedites, Plin. de re aliqua, pro aliquo, Cic.*

4. Postremo Notandum Verba idem prorsus significantia diversis sæpe regere Casus; ut, *Auxilior tibi, Juvo te. Nocco nemini; Lado neminem, &c.*

Quædam Verba duos regunt Dativos.

Sis mihi auxilio. Do tibi pignori. Vertitur, vel datur mihi visio, &c. Huc refer illud Terentii, *Neutiquam hæc res neglectus mihi, ni fallor, pro neglectui.*

Quædam Adverbia ab Adjectivis derivata Dativum regunt.

Vivendum est convenienter naturæ. Canit similiter huic, &c.

POSTSCRIPTUM.

Mulci absque dubio sunt Dativi, qui ad nullam ex hisce Regulis reduci possunt; e. g. *Solvendo non sum, &c.* His oppressus fugias ad magnum *Despauterii* ASYLUM.

Multa regunt Ternum, quibus haud est Regula certa.

1. Ad quod Asylum, cum ad incitas essem redactus, millies me contuli, dum sub serula militarem: nec raro graviter sum questus, Despauterium in reliquorum Casuum Regimine pariter non cecidisse.

Multa regunt Patrium, quibus haud est Regula certa.

Multa regunt Quartum, &c.

Multa regunt Sextum, &c.

REGIMEN ACCUSATIVI.

Verbum Activum regit Accusativum.

Time Deum. Honora Regem. Ama parentes. Reverere bonos.

ANNOT.

1. Multa sunt Activa Verba, quæ Accusativum non regunt; Noceo enim æque activum est, ac *Lædo*, nec tamen Accusativum regit, ut jam dictum. Sic *Fungor officio* æque activum est, ac *Facio*, aut *Exequor officium*, &c.

2. Verbum Neutrum Activi vicem sæpe supplet, præcipue apud Poetas; ut, *Quem hic manes*, pro *expectas*, Ter. *Corydon ardebat Alexin*, i. e. ardentem amabat, Virg. &c.

3. Verbum Neutrum regit Accusativum sui actus, aut sibi affinem, ut loquuntur; e. g. *Eo iter. Vivo vitam*, &c. Sed hoc rarius fit, nisi addatur Adjectivum; ut, *Longum eo iter. Jucundam vivo vitam*, &c. Difficiliter interdum hanc Verbi cum suo casu affinitatem discernas; e. g. *Sonat horrendum*, Virg. *Olet hircum*, Ter. *Navigare maria*, Cic. *Vivunt Bacchanalia*, (i. e. more Bacchi) Juv. &c. His addantur Verba, quæ per Synecdochen, vel potius more Græco Accusativum regunt; ut, *Petrus rubet faciem, truncatur brachium, vulneratur caput*, &c. Addas etiam Accusativum Quantitatis; ut, *Plus solito sudo. Multum tremo*, &c.

4. Quædam sunt Verbs, quæ nescio, an interdum Neutra sint statuenda; e. g. *Terra movet. Heu fuge, nate Deâ*, Virg. Quidam volunt Accusativum hic subintelligi; *Terra movet se. Fuge periculum*. Prius nullam, posterius aliquam veritatis speciem præ se ferre videntur. Verum est, hæc Verba activam posse habere significationem,

Moue te ocius, Ter. Nos patriam fugimus, Virg. De posteriori tamen dubitari potest.

Aliquid loco Accusativi.

5. Interdum Indicativus, aut Subjunctivus Modus cum aliis vocalibus; aliquando Infinitivus, isque vel solus, vel cum aliis vocibus; nonnunquam vox materialis (i. e. vox sumpta pro solis literis, seclusa significatione) Accusativi vicem supplet.

Indicativus;

Subjunctivus;

{ solus;

Infinitivus;

{ cum aliis vocibus;

Vox materialis;

Novi, quod tu es vir doctus.

Dic mihi, quota sit hora.

Amo ludere. Odi studere.

Novi Deum esse omnipotentem.

Flecte PENNA. Conjuga LEGO.

Verba Rogandi, Docendi, Induendi, & Celandi regunt duos Accusativos; unum personæ, alterum rei.

Rogo præceptorem veniam. Doceo discipulos Grammaticam. Induo patrem vestem. Celo fratrem arcana.

Aliter sic effers.

Rogo veniam à præceptore. Induo vestem patri, aut patrem vestit. Celo fratrem de arcanis, aut fratri arcana.

A N N O T.

1. Verba Docendi varie construuntur. *Doce mihi prolem, Cic. i. e. recense mihi prolem. Misit, qui de suo adventu nos doceret, i. e. moneret, vel certiores faceret. Id. Multum interest, quibus moribus puerum instituas. Monco te officii, officium, vel de officio. Cave tamen dicas, Doceo te Grammaticæ in Genitivo, aut Grammatica in Ablativo; nec bene de Grammatica. Sed Grammaticam tantum. Hinc videas, quam incertæ sint Regulæ grammaticales.*

2. Obiter hic notetur, vulgo errari in constructione Verbi Disco cum Accusativo personæ. *Disco te nequaquam legitur. Regis quidem Accusativum rei; Disco linguam latinam.*

Horum

orum Passiva regunt Accusativum rei.

Doceor Grammaticam. Præceptor rogatur veniam. Induor vestem.
altam induitur, Virg.

Decet, Delectat, Juvat, & Oportet, regunt Accusativum cum Infinitivo.

Decet Christianum caste vivere. Delectat me studere. Juvat nos
ficare arva. Oportet me scribere.

Alicui sic essetis.

Casta vita Christianum decet. studium me delectat. Arvorum
spectus nos juvat. Atque ita Delectat & Juvat per omnes personas,
Decet per tertiam singularem tantum, & tertiam pluralem flexitur,
Puerum puerilia decens.

Regimen Participiorum, Gerundiorum, & Supinorum.

Participia, Gerundia, & Supina regunt casum sui
Verbi.

Amo Deum; ergo amans, & amaturus Deum. Sic Fungor officio;
ergo fungens, & sanctus officio. Item Rogor veniam; ergo rogatus
veniam.

A N N O T.

1. Participiis accenseri possunt quædam Adjectiva Accusativum
regentis; ut, Præscius futura. Populabundus agros. Vitabundus castra.
Exosus, & Perosus vere Participia sunt; Ille perosus opes, Ovid. In-
terdum Genitivum regunt; Exosus vitæ. Aliquando Dativum exi-
gunt, cum sc. passive sumuntur; Epictetus Diis haud est exosus.

Gerundium in *dum* comitatur Verbum Est cum Dati-
vo, aut ponitur post *Ad*, *Inter*, &c.

Moriendum est omnibus. Serviendum est nobis Deo, &c.

Ad discendum huc veni. Inter legendum istud notavi, &c.

Gerundium in *di* regitur post Substantiva, vel Ad-
jectiva.

Est tempus cœnandi. Concessa est venia ludendi, &c.

Cupidus

Cupidus redeundi. Peritus bellandi, Dicimus etiam, Cupidus redire.

Gerundium in *do* interdum post *a*, vel *in*; interdum absolutè ponitur.

Ignavia discendo cito deterrentur. In iudicando criminosa est celeritas, &c.

Ludendo fatigatus sum. Scribendo scribere disco, &c.

Gerundivum concordat cum eo, quod Gerundium regit.

GERUNDIA.

Colendum est Deum.

Amandum est parentes.

Inter legendum historias.

GERUNDIVA.

Colendus est Deus.

Amandi sunt parentes.

Inter legendas historias.

ANNOT.

1. Elegantius per Gerundivum, quam Gerundium loquimur ornatus dicitur, *Scribenda est epistola*, quam, *scribendum est epistola*. Interdum Gerundium, & Gerundivum coincidunt; ut, *scribendum est Thema*.

CASUS GERUNDIORUM.

Nom. *Scribendum est.*

Gen. *Tempus est scribendi.*

Dat. *Apud scribendo.*

Acc. *Inter scribendum.*

Abl. *Fatigatus scribendo.*

2. Verbalia in *io* apud Veteres tanquam Gerundia usurpantur. *Quid tibi hanc rem curatio, aut mutatio est?* Plaut. *Quid tibi hanc aditio, tactio?* Id. Hinc patet solutio quarundam phrasium, quibus haud parum vexantur quidam. *Tempus est videndi luna; legendi librorum. Ego ejus videndi cupidus rectè sequor*, Ter. de virgine. Gerundia enim Substantiva sunt æque, ac Verbalia: inde est, quod Gerundivum regant.

Supinum

Supinum in *um* ponitur post Verbum motus.

Exemplum: *lufum, pransum, cœnatum. Petrus contulit se domum petitum*

A N N O T.

1. Interdum motus est latens, & obscurus; ut, *Do filiam nuptum*; *Ter. Coctum, non vapulatum conductus fuit. Plaut.*

Hanc orationem sic variabis.

| | | | |
|-----------------------|---|---------|---|
| Petrus, iuit
domum | <div> <div>visum</div> <div>ut videret</div> <div>causâ videndi</div> <div>ad videndum</div> <div>ad videndam</div> <div>visurus</div> <div>videre</div> </div> | matrem. | <div> <div>vulgo.</div> <div>vulgo.</div> <div>vulgo.</div> <div>rarius.</div> <div>ornate.</div> <div>bene.</div> <div>poëtice.</div> </div> |
|-----------------------|---|---------|---|

2. Supinum in *um* nunquam variatur; ut, *Postquam audierat filio*
non datum iri uxorem, *Ter. Novit Deus oculos vestros apertum*
iri. Futurum Infinitivi in rum eodem modo interdum construi re-
peries; Hanc sibi rem sperant præsidio futurum, Cic. Non puto eam
faciaturum, Laberius. Aruspices dixerunt omnia ex sententia pro-
passurum, Valer. Antias. Illi polliciti sese faciaturum omnia, Cato.
Orig.

Supinum in *u* regitur post Adjectiva.

Turpe dictu. Indignum auditu, &c.

A N N O T.

1. Noli hinc inferre post huiusmodi Adjectiva tantum poni Su-
pinum in *u*; *Cibus ad coquendum facillimus, Cic. Horatius dignus*
legi, Quint. Seneca dignus lectione, Gel.

Orationem hanc sic variato.

| | | |
|------------------------|---|---|
| Horatius est
dignus | <div> <div>lectu.</div> <div>legi.</div> <div>lectione.</div> <div>ad legendum.</div> <div>quem legas.</div> <div>qui legatur.</div> </div> | <div> <div>vulgo.</div> <div>bene.</div> <div>bene.</div> <div>raro.</div> <div>ornate.</div> <div>ornate.</div> </div> |
|------------------------|---|---|

Præpositio in Compositis eundem, quem extra Composita, casum sæpe regit.

Discipuli *adeunt* scholam, *circumstant* præceptorem, *abeunt* templum.
i. e. eunt ad scholam, stant circum præceptorem, eunt à templo.

ANNOT.

1. De Verbis, quibus præfiguntur Præpositiones, nulla certa Regula tradi potest: quædam enim Dativum, quædam Accusativum; quædam Ablativum; quædam Dativum, Accusativum, vel Ablativum; quædam Dativum, vel Ablativum; quædam Accusativum, vel Ablativum exigunt; ut ex tabula apparet.

Dat. Interesse concioni. Præesse exercitui.

Acc. Alloqui aliquem. Transire flumen.

Abl. Abesse domo, templo.

Dat. } Antecellere, & præcedere tibi, vel te.

Acc. }

Dat. } Occumbere morti, mortem, morte.

Abl. }

Dat. } Inesse foramini, vel foramine.

Abl. }

Acc. } Exire, vel egredi domum, aut domo.

Abl. }

2. Ut plurimum tamen Composita ex *Ob*, *Con*, *Ante*, *Sub*, *Inter*, *Ad*, *In*, *Post*, *Pra*, Dativum exigunt; Obrepit mihi somnus. Succedo tibi, &c.

3. Aliquando Præpositio & Verbo, & Casui præponitur. *Adire* ad templum. *Exire* ex adibus. *Adesse* ad pugnam, vel in pugna.

ANNOT.

In aliquot ex Præpositionibus.

1. De vulgari Præpositionum usu satis jam dictum in Vestibulo.

A, *Ab*, *E*, *Ex*, *Abs*.

2. *A* Consonantibus, *Ab* Vocalibus præponitur; *A* patre, *ab*

Idem de E; & Ex censendum; E domo, ex edibus, &c. Interdum reperies, Ab Jove, lege, rege, ex domo, &c. Abs præponitur Q, & R; Abs quovis homine; abs te, vel à te. Ex apud Ter. cum Accusativo legitur; Ex adversum:

In, Sub, Super, Subter,

3. Post Verba motus ad locum Accusativum, post Verba quietis, ut motus in loco Ablativum exigunt; *Incidit in foveam. Est in templo. Deambulat in horto, &c. Interdum contrarium videas; Est in amicitiam, disignemque populi Romani, Cic. Venit in Senatu, Id.*

4. In pro Erga, vel Contra Accusativum semper regit; *Accipit in Teucros animum, mentemque benignam, Virg. i. e. erga Teucros. Pugnare in Romanos, i. e. contra Romanos.*

5. In pro Inter Ablativum exigit; *In amicis habere, Sal. Interdum Accusativum; Homines morte deletos reponere in Deos, Ck. de Nat. Deorum.*

6. Sub, cum tempus significat, Accusativum regit; *Sub noctem; sub lucem; sub horam pugnae, Suet. Notandum cum tempus immediate præcedens, tum sublequens denotare; Sub horam quartam, i. e. paulo ante, vel paulo post quartam. Aliquando tamen necessario alterum tantum denotat; e. g. Sub cenam (i. e. ante cenam) deambula, ornatus idem facito.*

7. Super pro Præter, aut Ultra Accusativum regit; *Super (i. e. præter) cætera flagitia, Suet. Super (i. e. ultra) ripas fluminis effusus amnis, Liv.*

8. Super pro De Ablativum exigit; ut apud Virg. *Multa super Priamo rogitans, super Hectore multa.*

9. Super pro Superstes poni videtur apud Vir. *Æn. 3.*

O mihi sola mei super Astyanactis imago.

10. Interdum cum alia Præpositione junctam leges; *Insuper his, Virg. Insuper alicnos rogos, Lucret. Insuper habere, Gel. Alias præter Præpositiones unâ conjunctas reperies; In ante diem quintum Cal. Novemb. Cic. Ex ante diem Non. Jun. Id. Postante, Var. Circumsecus. Apul.*

11. Subter utrumque casum indifferenter regere videtur; *Plato iram*

fram in pectore, cupiditatem subter praeordia locavit, Cic. Ferre tibi subter densa testudine casus Virg.

Clam & Tenuis.

12. *Clam* vulgo Ablativum, interdum & Accusativum regere. *Clam uxorem, Ter. Apud eundem leges, Clanculum patres.*

13. *Tenuis* Genitivum; vel Ablativum; *Crurum tenuis. Cum rium tenuis. Pectoribus tenuis, Ovid. Hinc vides Tenuis Postpositionem potius, quam Praepositionem appellandam esse.*

Prope, Propius, Proxime.

14. Ut *Prope*, sic *Propius*, *Proxime*, imo & *Proximus* Accusativum regere videntur; *Propius urbem. Proxime Hispaniam, Sal. Rex proxime formam latrocinii, Liv. Proximus te. Plaut. Verum Sanctius, alique viri doctissimi negant, has voces Accusativum utrumque regere; supprimi enim volunt Praepositionem; Propius ad urbem: proxime ad formam latrocinii, &c. Si enim (inquit Sanctius) voces istae Praepositiones statuantur; Praepositiones quoque erunt Praedie, Postredie, cum multis aliis; Pridie nonas, &c. Per quodlibet eligas. Hæc mihi; Va tibi (si placet) Praepositiones sunt.*

15. De *Procul* idem censendum; *Procul muros, procul mari, id est (ut volunt) ad muros; à mari. Procul à nobis, Cic.*

Am, Di, Dis, Re, Se, Con

16. Appellantur *Praepositiones inseparabiles*; nunquam enim loquuntur, nisi Verbis praefixæ; *Ambio, Diduco, Distrabo, Redeo, Spono, Consero.*

REGIMEN OPPIDORUM.

Nomen oppidi primæ, aut secundæ declinationis singularis numeri ponitur in Genitivo; Tertiæ vero aut pluralis in Ablativo, cum respondendum ad Quaestionem *Ubi*.

*Ubi est
pater?*

} resp. { *Romæ.
Londini.*

*Carthagine.
Athenis.*

Ad *Qua* in Accusativo.

utitur } resp. { *Romam.* *Carthaginem.*
puer } { *Londinum.* *Athenas.*

Ad *Unde* in Ablativo.

devenit } resp. { *Romā.* *Carthagine.*
puer } { *Londino.* *Athenis.*

Ad *Qua* in Ablativo.

Qua itur *Londinum*? resp. *Bervico*, &c.

A N N O T.

1. Interdum additur Præpositio; *In Alexandria*, Cic. *Ad* *ma*, Liv. Quod hic gratiā evitandæ ambiguitatis; e. g. *Edin-*
burgo per Bervicum; vel, *ex Edinburgo Bervico itur Londinum*; &
Edinburgo Bervico.
2. Adicitur etiam Præpositio, quoties locum aliquem urbi vici-
 um intelligimus; e. g. *Anglorum exercitus usque ad Edinburgum*
venit, i. e. *ad campos urbi vicinos*.
3. Postremo additur Præpositio, cum Adjectivum oppidi nomen
 minuitur; *Ad doctas professor Athenas*. *Fui in magna Roma*;
in magna Roma; ni duæ essent Romæ, major sc. & minor; tum
 crederet dicere, *Fui magna Romæ* in oppositione ad minorem.
4. Vulgo docetur nomen oppidi tertiæ declinationis poni in Da-
 tivo, vel Ablativo, cum responderetur ad Questionem *Ubi*; *Dagis*
Carthaginæ, vel *Carthagine*. Verum *Carthaginæ* est verus Ablati-
 vo; omne enim nomen tertiæ declinationis olim Indifferenter
 erat in *e*, vel *i*; ut ex his videre est, *Redeunt ruri rustici*, Plaut.
Posteri domum revertor, Ter. Nec raro adhuc in Ablativo reperies
Tempori, *Sorti*, *Luci*, &c. Quæ num Nominis, an Adverbia sine
 terminanda, hæret Despauterius Regim. Genit. Reg. 18.
5. Nominibus Regionum, aut Insularum additur Præpositio;
Puer est in Gallia, *Angliæ*; *profectus est in Germaniam*; *redit ex*
Gallia, &c. Interdum tamen aliter videas; *Siciliæ cum essem*, Cic.
Ægypto remeans, Plin.

De DOMO & RURA

Domus, & *Rus* oppidorum nomina imitantur; Pater est domi ruri; profectus est domum, vel rus; discessit domo; rediit rure.

Discrimen Inter DOMI, & IN DOMO.

1. Potest quis esse domi, qui non est in domo, & contra; e. g. sciscitanti peregrino, ubi sit pater, responderi potest eum esse domi licet in domo non sit, sed forte in horto. Et contra, Cæsar occisus fuit in domo; non tamen domi.

2. Hæc etiam Substantiva, *Militia*, *Humi*, & interdum *Belli*, & *Toga* sic construi reperies; e. g. *Temerarius agit militia*. *Pater jacet humi*. Aliquando post Verbum motum; *Procumbit humi bellum*. *Gratus principi belli, togaque*, i. e. *tempore belli, & pacis*.

ADVERBIA LOCI.

1. Ad *Quæstionem* *Ubi* responde per Adverbis in loco; *Hic*, *Istic*, *Illic*, *Intus*, *Foris*, *Nusquam*, *Alibi*, *Alicubi*, *Ibidem*, *Ubique*, *Ubilibet*, *Ubiuis*, *Necubi*, *Sicubi*, *Inferius*, *Superius*, *Infra*, *Supra*; e. g. *Ubi est pater?* resp. *Intus*, *Foris*, &c.

2. Ad *Quo* per Adverbia ad locum; *Huc*, *Istuc*, *Iluc*, *Alio*, *Aliquo*, *Siquo*, *Eo*, *Eodem*, *Quolibet*, *Quovis*, *Utroque*, *Neutro*, *Intro*, *Foras*, *Dextrorsum*, *Sinistrorsum*, *Antrorsum*, *Retrorsum*, *Sursum*, *Deorsum*; e. g. *Quo ivit pater?* resp. *Intro*, *Foras*, &c.

3. Ad *Unde* per Adverbia è loco; *Hinc*, *Istinc*, *Illinc*, *Alicunde*, *Aliunde*, *Netunde*, *Sicunde*, *Undelibet*, *Undevis*, *Superne*, *Inferne*, *Cælitus*, *Funditus*; e. g. *Unde veniunt bonæ?* resp. *Cælitus*, &c.

4. Ad *Qua* per Adverbis per locum; *Hac*, *Istac*, *Illac*, *Aliqua*, *Siqua*, *Es*, *Eadem*; e. g. *Qua itur ad urbem?* resp. *Hac*, *illac*, &c.

His Quæstionibus sic responde.

| | | |
|-------------------|-----------|------------------------|
| <i>Quamdiu</i> | } resp. { | <i>Totum diem.</i> |
| <i>studuisti?</i> | | <i>Toto die.</i> |
| | | <i>Per totum diem.</i> |

Grammaticae.

157

| | | | |
|------------------------------------|-------|--|--------------|
| Quando rediit
pater? | resp. | Hesternā nocte. | |
| Quantum tunc di-
stas Londinum? | resp. | { Trecenta miliaria.
Trecentis miliaribus. | Acc.
Abl. |
| Quanto es tu
maior me? | resp. | Pede. | |
| Quanto tempore
hoc scripsisti? | resp. | Tribus diebus. | Abl. |
| Quantus est
haculus? | resp. | { Bipeditis.
Tres pedes longus.
Tribus pedibus longus. | Acc.
Abl. |
| Ubi captus
fuit latro? | resp. | { Sexto ab urbe lapide.
Ad sextum ab urbe lapidem. | |

Regimen quarundam vocum indeclinabilium.

| | | | |
|---------|------|--|-----------------|
| Apoge } | Acc. | { Apoge istiusmodi salutem,
Hem astutias, | Plaur.
Ter. |
| En } | Nom. | { En dextra,
En quatuor aras. | Virg.
Id. |
| Ecce } | Acc. | { Ecce pater.
Ecce miserum hominem. | |
| Hei } | Dat. | { Hei mihi, qualis erat,
Va tibi, caufidice, | Virg.
Mart. |
| Hem } | Nom. | { Hem pietas,
Hem stirpem inuisam, | Virg. |
| | Acc. | { Hem misero mihi, | Virg.
Plaur. |
| | Dat. | | |
| Ab } | Acc. | { Ah me miserum,
Ah virgo infelix, | Ter.
Virg. |
| Vah } | Voc. | { Vah inconstantiam,
Vah mea Antiphila, | Ter.
Id. |
| Proh } | | { Proh Deum atque hominum fidem.
Proh sancte Jupiter. | |
| O } | | { O Meliboe,
Ohe libelle, | Virg.
Mart. |
| Ohe } | Voc. | { Hema Syre, | Ter. |
| Hem } | | | O regit |

O regit etiam Accusativum; O me perditum; Et fere semper
supprimitur; Me miserum. Adesdum Dave, Ter.

ANNOT.

1. Verisimile est has voculas nullum regere Casum; Me mis-
erum non regitur post O, sed post Sentio, vel Video. Præterea sapientius
nullum post se habent Casum; Hei vereor, ne quid Andria opportu-
nitas, Ter. Ecce Corynna venit, Ovid. Interdum cum aliis Casu-
bus reperies; Hem astutias, bene tibi; hem Pamphile, Ter. Possunt
quidem dici Casum post se regere, quoniam pro aliis vocibus sumuntur,
e. g. *Va tibi*, i. e. malum tibi eveniat, secundum illud sacri co-
dicis; *Va unum abiit*, vanum est duo va posthac, Apoc. 9. 12.

REGIMEN ABLATIVI.

Verbum Passivum regit Ablativum cum Præposi-
tione *a*, vel *ab*.

Amor à patre. Osculor à matre. Doceor à præptore.

ANNOT.

1. Vix dicendum puto, Verba passiva Ablativum cum Præposi-
tione post se regere: illud enim de quavis fere voce asseras; ut
Primus à Rege. Secundus à Principe. Castus à Venere. Alius ab illa.
Accipit à me. Stat à iergo, &c.

2. Gerundia, & Gerundiva semper; Participia sæpe; Verba
Passiva raro, pro Ablativo Dativum habent; e. g. *Legendum est*
mibi; non, à me: Ille mibi de te multa rogatus abis. Ovid. roga-
tus multis pro à me. Nec conatur ulli, Virg. pro ab ullo, &c.

Utor, Abutor, Fruor, Fungor, Potior, Vescor, Careo,
Indigeo regunt Ablativum.

Uttere libro meo, quamdiu videri. Abuteris veste. Fruor vitâ junc-
dâ. Fungor officio. Vescor piscibus. Hostes arce potius sumi. Careo ar-
gento. Indigeo nummis.

ANNOT.

ANNOT.

1. Inveridum cum alio casu leguntur : *Operam abutitur. Ter. Fun-*
gitur officium. Id. Urbem potiri. Cic. Quasi tu hujus indigeas pa-
ris. Ter.

Quodvis Verbum, Adjectivum, vel Substantivum
 regit Ablativum, qui resolvitur per *Ob, Per, Pro,*
Propter, &c.

Verba : { *Palleo metu, vel propter metum.*
 { *Taceo pudore, vel ob pudorem.*
 Adjecti- { *Superbus honore, vel ob honorem.*
 va : { *Pallidus metu, vel pro metu.*
 Substan- { *Rex dono, vel per donum Christi.*
 tiva : { *Præsul auxilio, vel per auxilium Dei.*

ANNOT.

1. Hic Ablativus non regitur à Substantivo, sed à Adjectivo
 aliqua suppresso. *Rex, sc. ornatus, vel factus dono Christi.*

Dignus, Indignus, Vacuus, Orbis, Contentus, Præditus
 cum multis aliis regunt Ablativum.

Dignus laude. Indignus odio. Orbis patri. Contentus nihilo,
Præditus virtute.

Opus regit Ablativum.
Mihi opus est libro. Tui auctoritate nobis opus est. Apud Ovid.
quis Sensitive loques, hic erit vobis opus.

ANNOT.

1. *Opus* est Adjectivum, vel Substantivum : *Opus* Adjectivum
 est Indeclinabile, idem significans, quod *Necessaria*. *Opus* Sub-
 stantivum est declinabile, vel Indeclinabile : de *Opus* indeclinabili
 hic agitur.

Opus sic construitur.

Substantivum declinabile ;

Opera Ciceronis.

Substantivum indeclinabile ;

Opus est libro.

Adjectivum ;

Opus est liber.

Comparativus gradus regit Ablativum.

Nihil nive candidius. Nil melle dulcius, &c. Quæ sic resolvitur.
Nihil candidius, quam nix, &c.

A N N O T.

1. Quam interdum copulat eisdem Casus, interdum non ; Egredior salidiorum hominum vidi neminem, quam Phormionem, Ter. Potest dici, quam est Phormio. Quam Interdum supprimitur ; Plus quingentos colaphos impexit mihi, Ter.

Pretium ponitur in Ablativo.

Emi librum quatuor assibus. Hic equus constitit mihi centum libris, &c.

Excipe Tanti, Quanti, Pluris, & Minoris ; ut, Quanti emisti equum ? Minoris, quam revendam, &c. A si addas vocem Pretium, ponuntur etiam in Ablativo ; Quanto pretio emisti equum ? Minoris, quam revendam.

Materia, ex qua aliquid fit, ponitur in Ablativo cum Præpositione, De, vel Ex.

Homo factus est de limo terra. Calix fit ex auro, &c.

Instrumentum, & Modus, quo aliquid fit, ponuntur in Ablativo absque Præpositione.

Instrumentum ; { Scindis carnem cultro. Adortus est me strigillo gladii.
Percussit me pede. Cave dicas, Cum pede.

Modus ; { Submissâ voce loquitur. Gravi ascensu cantat. Morsu suo docet. Tororis oculis afficit.

A N N O T.

1. Ad hanc Regulam reducuntur hujusmodi Ablativi ; Afficio te honore, dedecore, injuriâ, contumeliâ. Prosequor te amore, odio. Beati divitiis.

Eni. *Lacesso te verbis acerbis. Conficior dolore, tristitia, fame, sitis, &c.*

Ablativus absolute positus.

1. Quum duæ orationes ita concurrunt, ut alteram comitetur quodamodi particula, *Cum, Dum, Si, Postquam, &c.* ea lepidè plerumque convertitur in Ablativum absolute positum, i. e. qui nec regit, nec regitur: e. g. *Cum præceptor abest, ludunt discipuli, convertente præceptore, ludunt discipuli. Dum regnaret Augustus, natus Christus; dic, Regnante Augusto, natus est Christus.*

2. Notandum, vulgo diversas esse personas, seu res, ut ex allatis exemplis apparet. Interdum tamen unica tantum est persona in utraque oratione; ut, *Me consule id feci, Cic. Qui se vidente amicam suam abripi, Ter. Te vidente vides, Plaut.*

Discrimen inter SUI, IPSE, IS, ILLE, in relatione ad voces præcedentes.

Petrus dixit SE venturum, est Petrus, qui venit. Petrus dixit SE venturum, est alius, sc. Jacobus. Petrus amat SUUM patrem, est pater Petri. Petrus amat EJUS patrem, est pater Jacobi. At in hac oratione, Petrus ait Jacobum lacerasse SUUM librum, ambigitur, cum sit liber, Petri, an Jacobi. Considerandum hic est, quis sit Nominativus principalis Verbi; ad hunc enim refertur SUI & SUUS; ad Petrum igitur pertinet liber; & si Jacobi fuisset, dixisse oportebat EJUS, vel ILLIUS librum. Idonea ad hanc rem illustrandam est illa apud Cæs. oratio: EI legationi respondet Ariovistus, si quid IPSI à Cæsare opus esset, SESE ad EUM venturum fuisse, si quid ILLE velit, ILLUM ad SESE venire oportere. Nominativus Verbi principalis est Ariovistus; SE ergo & IPSE ad Ariovistum; IS & ILLE ad Cæsarem recipiuntur. Hæc tamen Regula raro tenet, nisi ubi est ambiguitatis locus; ut videre est ex cujusdam oratione; Summi supplicium de famoso fure cum sociis SUI. Neminem puto dicturum hos socios relectri posse ad Judicem Verbi principalis Nominativum, sed ad Reum.

HIC, & ILLE.

Hic propius, Ille remotius respicit; e. g. Petrus & Jacobus peregre profecti sunt, hic (sc. Jacobus) in Galliam; ille (sc. Petrus) in Italiam.

I&T, & ILL.

Iste personam, vel rem plerunque contemnit, Ille laudet; Iste nebulo: Ille puer pulchre forme, &c.

U S U S

Quarundam Verborum indeclinabilium.

1. *Quaquam*, *Quarvis*, *Licet*, *Esi*, *Tamen* Indicativo, Subjunctivo praeponuntur; e. g. *Quaquam sumus pauperuli*, *domi*, *quod edamus*, *Plaut.* *Quod turpe est, quarvis occultetur, tamen honestum nulla modo fieri potest*, *Cic.* Notandum, ubicunque occurrunt ex his vocibus, ibi esse *Tamen* expressum, aut suppressum: in priore enim exemplo supplendum est *Tamen*.

2. *Quoniam*, *Quando*, *Quandequidem*, Indicativo praeponuntur; *Quando ego non curam, ne tu cura meum*, *Ter.*

3. *Quippe* Indicativo jungitur; *Non est huic habenda fides, quippe pejeravit*. Si addas *Qui*, Indicativo rati, Subjunctivo tæpe; *Non est huic habenda fides, quippe qui pejeravit, vel pejeraverit*, &c.

4. *Quia* Subjunctivum exigit; *Non dubium, quia uxorem molitur*, *Ter.* *Quia* pro *Quia* non Indicativo praeponitur; *Quia tamen*, *Id.* *Cur non sciet*, *Id.*

5. *Antequam* & *Præquam* Indicativum, vel Subjunctivum postulant; *Præquam petes*, *Ter.* Hos voces eleganter sic dividit, *Litteras prius scias, oportet; quam syllabas*.

6. *Tanquam*, *Quasi*, *sicut*, *sicuti*, *utrumque*; cum utroque *Modo* reperitur; *Tanquam feceris ipse aliquid*, *Ter.*

7. *Cum* vel *Quum*, *Ni*, *Nisi*, *Si*, *Sin*, *siquidem* utrique *Modo* junguntur; *Cum fueris felix. Mirum, ni domisset*, *Ter.* *Ni* nosse causam, *Id.* Szpius tamen Subjunctivo.

8. *Utinam* Subjunctivum semper requirit; *Utinam sciretur factum*, *O*, & *Os* eundem Modum exigunt.

9. Ne prohibendi Imperativo, vel Subjunctivo praeponitur; *Ni timeas*, vel *timeas*. Si aliud Verbum praeceat, Subjunctivo tantum adheret; *Cave, ne facias*. In hoc sensu plerunque supprimitur; *Cave, te tristem sentias pater*, *Ter.*

10. *Ac*, *Atque*, *Quam*, sequuntur *Aliter*, *Secus*, *Contra*, *Perinde*, *Aequè*; ut, *Non secus, ac si meus esset frater*, *Ter.* *Neque aliter contraquam sentio, loquor*, *Id.*

12. Cum minus, Tum magis plerumque significat. Odit cum sit-
sum virtutem, i. e. odit literas, & quod majus est, virtutem.
Vel, odit quidem literas, sed precipue virtutem. Aut denique, odit
literas & virtutem.

13. Tum Tum idem valent, quod Et Et; Petrus est cum doctus,
pius, i. e. & doctus, & pius.

14. Et in secundo loco valet Etiam; Non solum hoc, sed &

15. Nedum in oratione affirmativa jungitur rei minoris momen-
in negativa rei majoris; Viginti, nedum duo millia, secum irem.
Non duo, nedum viginti millia, secum irem.

16. Tot & Quot, Tantum & Quantum, Toties & Quoties;
Eque & Ac, vel Atque in oratione conjungi solent; e. g. Non tot
in celo stelle quot in mari guttae.

17. Ut varie contrahitur, & pro multis aliis vocibus sumitur.

| | | | | | | |
|-----|---|----------|---|--|---|-----------------------------|
| pro | { | Quam | { | Indic. | { | Ut malecum meum miser! Tec, |
| | | Postquam | | Ut Regem vidis; Virg. | | |
| | | Quomodo | | Ut vales? | | |
| | | Quamvis | | Ut desint vires, tamen est laudanda
voluntas. | | |
| | | Utinam | | Subjunc. | | Ut 10 Dii perdant, Ter. |

18. In postremo exemplo (ut alibi dictum) supprimi videtur
Oro, vel Precor.

19. Ut ponitur pro Ne, vel Ne non post Verba timendi; Metuo,
ut subleat hostes, i. e. ne non subleat, Ter.

20. Ut causam finalem denotat; e. g. Pater me ad scholam misit,
ut latine loqui discerem. Hinc

Discrimen inter UT & QUOD.

21. UT semper Subjunctivum, QUOD etiam Indicativum po-
tuit; Subeo, ut scribas. Gaudeo, quod vales, vel valeas.

22. UT saepius supprimitur, QUOD nunquam; Oportet, ut agas,
vel oportet, agas. At non, Gaudeo vales.

23. UT in QUI (sc. post Adeo, Ita, Sic, Tam, Talis &c.) QUOD
in QUIA convertas; An adeo ignarus es, ut hac nescias, vel qui
hoc nescias? Gaudeo, quod, vel quia vales.

23. Utrumque per Infinitivum efficias; *Jubeo, scribas*; vel, *jube te scribere. Gaudet te valere.*

ORDO COMPOSITIONIS.

1. Ordo Compositionis est variis vocum in oratione dispositio. Ea vel est libera, seu arbitraria; vel certis legibus restricta. De priore nihil hic dicemus: præstat enim eam ex optimis Authoribus discere, quam Grammaticæ præceptis describere. Et de paucis tantum communioribus vocalis peculiarrem sibi situm in oratione vindicantibus hic agemus.

2. *Autem, Enim, Vero, Quidem, Quoque* secundum locum habere solent; e. g. *Petrus autem dixit. Petrus enim fecit: & non, Autem Petrus dixit, &c.*

3. *Nam, & Sed* primum obtinent, *Nam pater jussit*; non, *Pater nam jussit*; aut, *Pater sed jussit, &c.*

4. De *Ad, Apud, Ante, &* similibus nihil est, quod dicemus: usu enim innotescit, hæc suis casibus esse præponenda; *Ad patrem, & non, Patrem ad. Apud poetas tamen præposterum sæpe ordinem reperias*; ut, *Marta omnia circum, pro circum omnia maria, Virg.*

5. Quædam sunt voculæ aliis à fine semper annexæ; quales *Que, Vt; Dixitque, Legitque*: his adde *Ne, Interrogativum; ut, Tunc, Illene.* Item in his, *Ain, Viden, pro aïsne, videſne.*

ORDO RESOLUTIONIS.

1. Plerasque pro arbitrio orationes resolves; e. g. pl. 7. *En te salutis spem posui mea, servator orbis*; sic ordire, *O servator orbis, ego posui spem mea salutis in te.* Vel sic, *Ego posui spem mea salutis, O servator orbis, in te.* Vel, *In te, O servator orbis, posui spem mea salutis.* Vel denique, *Spem mea salutis, O servator orbis, posui in te.* Tot modis resolvere licet, quot lingua, in quam convertis, admittere potest. Nec vernacula nostra linguæ latinæ hac in re multum cedit.

2. Vulgo tamen initium fit ab hisce vocibus (modo in oratione sint) *O, Ab, Si, Cum, Dum, Postquam, &c.* Dein ad Vocativum transitur:

inducit : inde ad Nominativum ante Verbum : hinc ad Verbum principale : postremo ad Casus à Verbo rectos. Quæ omnia in præcedentis orationis expositione videre est.

3. In Quæstionibus Casus rectus Verbo præcedit, & Nominativus sequitur ; *Cui loqueris ? Quem queris ?* sc. tu.

4. In Imperativo cum Nominativus, cum Casus rectus Verbum sequuntur ; ut, *Scribe tu epistolam.* Verum hic Nominativus expressus non est, ne in vernacula quidem lingua ; ut, si puero dicas, *Domum ;* nisi propter personæ discriminationem, *Abi ista domum ;* & ille apud nos moveretur. Szpius accidit, ut vox aliqua necessario in latina lingua exprimat, cujus in nostra nulla fiat mentio,

g. *Accipe librum, quem mutuo mihi dedisti ;* *Receibe the book, you lent me.* Item, *Ecco ipse vir, quem ante vidimus ;* *Behold the very man, we saw before.* Hæc est nostra vulgaris loquendi forma, viris etiam doctis probata : nec de Relativo ulla hic facta est mentio, quod tamen latine omitti non potest. Deinde verba ad Verbum reddi perpetuo non debent : szpius enim veniunt apud Latinos reperiæ Metaphoram, quæ linguæ nostræ nullo pacto quæritur ; & contra : Peculiares utriusque linguæ Phrases, & Adagia discipulis diligenter sunt exponenda. Hujus rei defectus solummodo causa est, quod pleræque scholæ tot barbaris, & absurdis festinant loquendi formulis, quales, *Clama supra illum : Faciam te tam bonum.* *Facit mendacia supra me.* *Non euro pro te.* *Candela exivit.* *Bibe extra ;* &c.

FIGURÆ CONSTRUCTIONIS.

1. Omnes Constructionis Figuræ ad quatuor reduci possunt. Reliquæ (inquit doctissimus Sanctius) monstrosi tantum sunt Grammaticorum partus. lib. 4.

1. Vel enim vox aliqua deficit ; inde Ellipsis, aut Eclipsis. Vel redundat, hinc Pleonasmus. Vel non ipsæ voces, sed sensus confiduntur ; hinc, ut quidam volunt, Synthesis ; ut alii, (& melius) Syntesis, Syllepsis, aut Conceptio. Vel denique invertitur vocum ordo, & dispositio ; hinc Hyperbaton.

ELLIPSIS

ELLIPSES

3. Duo sunt Ellipses genera : vel supprimitur vox, quae in
sententia delenda est, vel quae ibidem exprimitur.

4. Nulla est ellipsis pars, quae supprimi interdum videtur.

NOME N inibi, ad Dianam veniens : sup. templum, I
sic vulgo reperitur. *Bubula, Feryna, Scilla*, sup. caro.

Sunt, qui haec phrasas adijciunt. *Discrucion animi*, sup.
sore. *Rondeo animi*, sup. habitatione. *Miserere mei*, sup. condicio.

Esstidia cibi, sup. gustum, vel visum, &c. Nos de his in Regi
Glossis nihil diximus.

PRONOMINE non est quod dicimus : quoquam
sup. supprimuntur haec voculae, *Ego & Tu* ; ut, *Fac, ut sciam*.

PARTICIPIAM : *Divitiacum obscurare capis*, ne quid
sit in sententia flauere, scire se illa esse vera, *Cel. sup. Dicere*.

VERBUM : *Da meliore*, sup. dene, vel faciant, *Ter*
- *Thapianum cogita* : sup. ire. *Cic. Romani festinere*, sup. accipere.

Sol. Quae mihi inuigilant, ut mordere, ego autem flocci pendere, *Ter*
- *Thapianum* : sup. *Ter. Torus fere Grammaticorum chorus* in
fustibus hic poni pro imperfecto Indicativis : *Festineret*, pro
- *Thapianum* : sup. *Ter. Torus fere Grammaticorum chorus* in
fustibus hic poni pro imperfecto Indicativis : *Festineret*, pro
- *Thapianum* : sup. *Ter. Torus fere Grammaticorum chorus* in
fustibus hic poni pro imperfecto Indicativis : *Festineret*, pro

ponere voces simpliciter supprimi, Infinitivum vero pro Indicativis
poni non item. Quid vero in illa apud Ter. oratione supprimi
dignum facile non est : Adeone hominem esse inuictum, aut infelicem
quendam, ut ego sum ? Subintelligitur forte, *Ter. ad. puer, vel*,
fieri potest, aut aliquid ejusmodi.

ADVERBIUM : Oratio fuit precibus, quam jurgio fuit
sup. magis, *Liv.*

CONJUNCTIO : *Dum atas*, metus, magister praedictus
sup. bis et.

PREPOSITIO : *Fere seve clypeus fuit*, sup. ex, *Vit*
- *Thapianum* : sup. *Ter. Torus fere Grammaticorum chorus* in
fustibus hic poni pro imperfecto Indicativis : *Festineret*, pro

i. e. ob vel propter id. Idne mihi auctores esset, pro ad id ? Doctissimi
Humius nostras existimat, *Operam dare* poni pro laborare, *Ter*
- *Thapianum* : sup. *Ter. Torus fere Grammaticorum chorus* in
fustibus hic poni pro imperfecto Indicativis : *Festineret*, pro

Ter. ad. puer, vel, fieri potest, aut aliquid ejusmodi.

ADVERBIUM : Oratio fuit precibus, quam jurgio fuit
sup. magis, *Liv.*

CONJUNCTIO : *Dum atas*, metus, magister praedictus
sup. bis et.

PREPOSITIO : *Fere seve clypeus fuit*, sup. ex, *Vit*
- *Thapianum* : sup. *Ter. Torus fere Grammaticorum chorus* in
fustibus hic poni pro imperfecto Indicativis : *Festineret*, pro

i. e. ob vel propter id. Idne mihi auctores esset, pro ad id ? Doctissimi
Humius nostras existimat, *Operam dare* poni pro laborare, *Ter*
- *Thapianum* : sup. *Ter. Torus fere Grammaticorum chorus* in
fustibus hic poni pro imperfecto Indicativis : *Festineret*, pro

Ter. ad. puer, vel, fieri potest, aut aliquid ejusmodi.

ADVERBIUM : Oratio fuit precibus, quam jurgio fuit
sup. magis, *Liv.*

CONJUNCTIO : *Dum atas*, metus, magister praedictus
sup. bis et.

PREPOSITIO : *Fere seve clypeus fuit*, sup. ex, *Vit*
- *Thapianum* : sup. *Ter. Torus fere Grammaticorum chorus* in
fustibus hic poni pro imperfecto Indicativis : *Festineret*, pro

i. e. ob vel propter id. Idne mihi auctores esset, pro ad id ? Doctissimi
Humius nostras existimat, *Operam dare* poni pro laborare, *Ter*
- *Thapianum* : sup. *Ter. Torus fere Grammaticorum chorus* in
fustibus hic poni pro imperfecto Indicativis : *Festineret*, pro

Ter. ad. puer, vel, fieri potest, aut aliquid ejusmodi.

ADVERBIUM : Oratio fuit precibus, quam jurgio fuit
sup. magis, *Liv.*

CONJUNCTIO : *Dum atas*, metus, magister praedictus
sup. bis et.

PREPOSITIO : *Fere seve clypeus fuit*, sup. ex, *Vit*
- *Thapianum* : sup. *Ter. Torus fere Grammaticorum chorus* in
fustibus hic poni pro imperfecto Indicativis : *Festineret*, pro

unde hanc habet Regulam, *Quicquid in Verbi vultu venit,*
adsumit, in cuius vicem venit.

1. Ellipsis, ubi suppositum est vox, quae in eadem oratione repe-
ritur. Illud in ore, ego rissa cornus, sup. cornus, Cic. Hic illud
hic currua fuit, sup. fuerant. Virg. Socii & Regi Arciphan-
tibus, Id. Iratus Rex est reginaque, sup. Esurata. Aquila
est, hic ab oriente, illa ab occidente, sup. bis optavit, Cic. Des-
cessi sumus, ego vapulando, ille verberando, sup. descessi sumus,
est Ter. &c.

2. Duo diligenter hic notanda. Prius, quasdam voces raro,
saepe, quasdam fere semper supprimi, ut inter legendum
verba. Posterius, hasce voces in vernacula nostra lingua expri-
mas non esse; nisi quum usus requirit: non minus enim nostrae,
quam Latinae linguae figurae defunt; e. g. in hac postrema oratione
descessi sumus, ego vapulando, ille verberando, supprimuntur,
Descessi sum, & Descessus est, quae ne vernacula quidem
debeant, nisi explicandi gratia. Sic, Apruit aliquis ostium,
innumeris aliis.

PLEONASMUS.

Pleonasmus est, cum vox aliqua redundat; ut, *Se ab omnibus*
potius, quam *abs se defensores esse malant*. Cuius hic redundat vox
ante. Item, *Oportebat me praescisse ante*, Ter. hic redundat *pre-*
ante. Advertendum tamen huiusmodi voces Emphasis quan-
tum significare.

SYNESIS.

16. Synesis est, cum construuntur voces quoad sensum; Turba-
ui, Virg. Pars merse tenuere ratem, Id. Pars in carcerem acti,
bestiis objecti, Sal. Samnitium duo millia caesi, Liv. Duo millia
tribus affixi, Curr. His addas illud Ter. *Absente nobis*; & Plaut.
Nobis. Per *Nobis* enim unus tantum intelligitur, ideoque
absente dicitur, non absensibus. Quidam volunt *Absente* & *Prae-*
ante hic esse Praepositiones; legitur enim *Praesente testibus*, i. e.
in praesentibus.

HYPERBATON.

17. Hyperbaton est inversus vocum ordo; ut, *Maria omnia*
sum, Virg. pro *circum omnia maria*. Addas, ubi vox
aliqua

aliqua dividitur; *Quo minus cupis impellat*, Hor. pro quoque.

HELLENISMUS.

18. Hæc quatuor Figuris adjungi poterit & quinta, sc. Hellenismus, seu Gracismus, qua Latini, in quibuldam loquendi formis Græcos imitantur, ut, apud Ovid. *Sed enim quia rettulit Ajax*, et *Jovis pronpes*, pro pronepotem. *Os humerosque Deo similis*, Virg. i. e. quoad vel secundum os, & humeros. *Cætra Gravius*, Id. i. e. quæ cætera, vel in cæteris.

APPENDIX.

19. Ex dictis patet, quam lubrico fundamento innitatur nobilis illa figura ANTIPTOSIS, qua Casus pro Casu, Modus pro Modo substituitur. *Antiptosis Grammaticorum* (inquit Sanctius) nihil imperitius, quod figmentum si esset verum, frustra quaereretur, quem casum Verba regerent. *Alienis rebus curas*, Plaut. *Voluptati major sequitur*, Id. Non ponitur hic Dativus pro Accusativo, sed hæc Verba Dativum interdum regunt. Sic apud Ter. *Abusi operam*. *Vni officium*, non ponitur Accusativus pro Ablativo, sed *Abuser*, & *Fugor* cum Accusativo aliquando leguntur. Sic, *Id genus alia*, hic non ponitur, *Id genus pro Ejus generis*, sed more græco, *Alia id genus*, i. e. alia *Κατὰ id genus*: Græci enim hanc vocem sæpius supprimunt.

ORTHO.

ORTHOGRAPHIA.

SEU

Legitima scribendi forma.

SI quis omnibus, quæ in hoc negotio occurrunt, difficultatibus, plene, & accurate satisfacere velit, verissimum esse reperiet, quod dixit Terent. Maurus:

*Fronte exile negotium,
Et dignum pueris putes,
Aggressis labor arduus.*

1. Quare sicco pede plurima transibimus, ut, quam possimus brevissime, provinciam hanc absolvamus.

3. Primo de Literarum numero multum à Grammaticis contentum. Alii 16, alii 17, 18, 19, 22, 23, 24, 25 statuunt; quæ sic intelligas. Primo multi negant x, & z, esse literas, sed abbreviationes, seu literarum compendia, asserentes x valere c & s, vel g & s; Dux, quasi dux; Lex legi; & z valere d & s, vel geminum ss; Zona, quasi dsona. Patriq; patrissio.

4. Plerique h ex literarum albo secludunt. Multi de h & y idem censent. Sunt, qui putant g esse abbreviationem c & u: reperies enim apud Verustos Qi, qa, god. Et Quinxilianus cum nonnullis aliis existimat g ad literarum numerum non pertinuisse ante bellum Carthaginiense. Pro g utebantur Antiqui c, ut adhuc in Capitolio Romano videre est, Macistratus, Leciones, Pucnando, copias, Cartacinjenses, Quincenta, septincenta, &c. Nec absurdum certe videtur scribere Quincenta, & non Quingenta; quum componatur ex Quinque, & centum, non gentum.

5. Ex i & u nonnulli duas; alii quatuor faciunt literas, seu duas Vocales; vulgo sub hac forma i u; duas Consonantes, sub hac

6. De literarum divisione non minus, quam de numero contentum. In hoc consentire omnes videntur, eas primo dividendas in Vocales & Consonantes. Ex vocalibus consciuntur Dipthongi,

Orthographia.

i. e. litteræ bilsonæ: de quarum numero inter doctos nequaquam
convenit. Vulgo quinque, nos octo statuimus. Quid vero
Diphthongus nondum determinatum est. Vulgo definitur, *Con-*
tractio duarum vocalium in unam syllabam. Atqui sic sua in suad
sue in *suetus*; quæ in *Agua* Diphthongi statui possunt.

7. De Consonantium divisione tanquam pro aris & focis digla
diansur.

8. Quidam eas dividunt in Mutas, *b, c, d, f, g, h, p, q, r, s* &
mivocales, *l, m, n, r, s, x, z*. Nec hi inter se consentiunt, alii
Muram, alii Semivocalem statuentes; de quo mox. Semivocales
subdividunt in Liquidas, *l, m, n, r*, & Duplices, *x, z*. De *s* vi
habent, quid dicant. Nonnulli *Mondicon* appellant.

9. Ratio, quod *l, m, n, r, s, x, z* Semivocales statuuntur, est
quid tacite includunt: Vocalem, *i*, quæ sit est; *m, n, r*, &c. Pari cer
ratione *b, c, d* Semivocales statuendæ sunt, quippe quæ Vocalem
etiam tacite includant; *b*, quæ sit *be*; *c*, *ce*; *d*, *de*; &c. Sola dispari
tas est, quod hæc à tergo; illæ à fronte Vocalem gerant; Si rursus istud
intueri, ut illæ Semivocales nuncupentur, hæc non, iudicet æqu
factor.

10. Superius diximus, dubitari, num *s* Muris, an Semivocalibus
sit accensenda. Qui Semivocalem statuunt, rationem afferunt ab
hæc quod à fronte; Vocalem gerat, *s* quæ sit *si*. Qui Muram volunt,
arguuntur afferunt ab hoc, quod respondeat Græcorum *phi*, quæ
tergo habet vocalem, *phi* quæ sit *phi*. Quod si argumentum hoc valeat,
et Muta etiam est statuenda; responderet enim Græcorum *lambda*, quæ
tergo suam habet vocalem, *A* quæ sit *landa*. Sed quid his in more
negio?

11. Alii Consonantes dividunt in Mutas, *b, c, d, f, g, p, q, r*; Li
quidas, *l, m, n, r*; & Spillantes, *s, x, z*. Nec isti inter se sunt
unanimes: quidam enim *s* Liquidam statuunt, quippe quæ in Verbo
aliquando liquescit, ut suo loco dicitur.

12. De *i* & *z* opinio dicitur Grammaticorum sententia. Vulgo nunc
Vocalibus nunc Consonantibus annumerantur. Sciopus cum pauci
alio confer eas Consonantes nunquam esse.

13. Nec inter eos, qui modo Vocales, modo Consonantes appel
lant, convent: alii enim *i* Vocalem statuunt, ubi alii Consonan
te m

13. e. g. Quidam *Troia* cum *i* vocali; alii *Troja* cum consonante pronuntiant. Et Belgæ pronuntiant *jam*, *jacet* & similia, ut nos pronuntiaremus *yam*, aut *yacet*; si tales nobis essent voces.

Litterarum potestas, seu valor inter pronuntiandum.

14. Longum esset de singulis hic differere; reliquis igitur omisso, de *c*, *g*, *j*, & *h* pauca dicemus. Verum interim parcas scribendi formulæ.

15. *C* respondet Græcorum *κ*: hinc *Dico*, *dikē*, non *dis*; *Amicus*, *amiki*, non *amisi* proferendum. Præterquam enim, quod ipsa *c* dictitetur, eandem litteram eundem semper habere sonum; vel sic apparet: Plutarchus Græcus, qui aliquantisper Romæ moratus fuit, vocem *Cicero* tanquam *Kikero* semper pronuntiat; quod sine dubio non faceret, nisi Romæ sic pronuntiari audisset.

16. Sic *g* in *Legis* æque durè proferri debet, ac *g* in *Lego*; eodemmodum pronuntiant Germani. Istud patet ex Augustini verbis. *Cum* (inquit) *dico* *L a g a*, in his duabus syllabis aliud Græci, aliud Romanus intelligit. Hinc certo concludas, tempore Augustini latinam vocem *Legē* eodem modo fuisse pronuntiatam, quod græca *Λέγῃ*; alioquin Græcus nihil intelligeret. At hoc (inquit) durum sonat, & aures offendit. Sic & nostrum *Legere* apud Germanos; & utrobique offendit mollis Gallorum pronuntiatio, *legere*, quasi *Leſcere*, linguâ leviter palatum tangente. Miserum est tantum operis impendi, ut infantes à legitima pronuntiandi forma voces detorqueant. Nullus enim puer est, qui in initio non dicat *Toga* *toya*, non *toge*; *amicus* *amiki*, non *amici*. Quodcumque audiui viros, græcæ & latinæ linguæ prorsus ignaros, queri, quid nulla nobis esset littera nomine *y*. Si enim puerum jubeas in illam conjungere *g*, *o*, *d*; respondebit *jod*, non *Ged*.

17. *J* duplex contonans à quibusdam habetur. Verum, cur *j* in illa duplex sit potius statuenda, quam *j* in *jura* conjecturam facere nequeo: sed de hoc tibi satis superque dictum.

18. De *h* magna fuit olim contencio non solum inter Grammaticos, sed omnis sortis homines. Quidam eam ab hac lingua omnino exulare volebant, proferentes *Ominem*, non *hominem*; *ados*, non *hados*; *iras*, non *hirces*; *Cartaginem*, non *Gavithaghem*;

trumpas, non *trumpbos*, &c. Et contra, alii in omni fere voce
uebantur; *Præhones*, non *præcones*; *chorona*, non *corona*; *chom-*
moda, non *commoda*; *hinsidias*, non *insidias*; unde Catul.

Chommoda dicebat, si quando *commoda* vellet

Dicere, & *hinsidias* Arrius *insidias*;

Et tum mirificè sperabat se esse locutum,

Cum, quantum poterat, dixerat *hinsidias*.

Et paulo post

Ionios fluctus postquam illuc Arrius iisset,

Jam non *Ionios* esse, sed *Hionios*.

19. Atque hinc est Augustini ad Deum querela; Si quis (in-
 quit) contra disciplinam grammaticam sine aspiratione prima syllaba
 OMINE dixerit, magis displicebit hominibus, quam si contra
 tua precepta hominem oderis. Conf. Cap. 18. Sine omni dubio
 vera est litera, nec à multis vocibus deesse potest; ut in *Abeo*, &
Hebeo; *Ara*, & *Hara*; &c. Complures quidem sunt, quæ eam ve-
 habere, vel carere possunt; *Charitas*, vel *caritas*; *Lachryma*, vel
lacryma; *Sepulchrum*, vel *sepulgrum*; &c. Et licet h. voci inscriba-
 tur, non tamen necesse est, ut semper pronuncies; e. g. *Charaster*
 vulgo proferunt, ut *Caracter*.

20. Hæc in medium non adduximus, quasi pro certo nobis con-
 staret, quo pacto Romani voces suas protulerint. Ingenue fateamur
 istud magna ex parte nos latere. Imo asserere non veremur nullum
 mortalium jam scire modum, quo Romani, Græci, vel Hebræi voces
 pronunciarint. Nihil mutationi magis est obnoxium, quam vocum
 pronuntiatio, & loquendi forma. Quot secula, tot fere sunt linguarum
 dialecti, & diversa idiomata. Quis est, qui pro certo affirmet
 Majores nostros ducentis abhinc annis hoc, non illo modo voces
 protulisse; multo minus qui demonstret, quo pacto Romani pro-
 nunciarint abhinc plus minus duo annorum millia.

Litera pro vocibus posita.

21. Interdum unam, interdum plures literas pro integris vocibus
 reperies; ut, A. pro *Aulus*, C. pro *Gaius*, D. pro *Decimus*, L. pro
Lucius, M. pro *Marcus*, P. pro *Publius*, Q. pro *Quintus*, Quæstor
 aut *Quirites*, T. pro *Titus*, Ap. pro *Appius*, Cn. pro *Cneus*, Sp. pro
Spurius.

purus, Sex. pro Sextus. Item, P. G. i. e. Patres Conscripti, P. R. populus Romanus, R. P. Respublica, S. P. Q. R. Senatus populusque Romanus, S. P. D. Salutem plurimam dicit, H. S. Sesterius, A. D. Anno Domini, A. M. Anno mundi, F. D. O. M. favente Deo optimo, maximo, D. D. Domino Domino, D. D. C. Q. Dicat, dedicat, consecratque, &c.

22. Literas aliquando inversas reperies; J. i. e. *Caia*; W. i. e. *Marca*, &c.

23. Literæ pro notis, seu numeris poni solent; V. pro *quinque*, X. pro *decem*, L. pro *quingenta*, C. pro *centum*, D. pro *quingenta*, M. pro *mille*.

24. Aliter etiam numeros describunt, ut in tabula videre est.

| | | |
|-------|-------|------------------------|
| I | I | Unus. |
| V | V | Quinque. |
| X | X | Decem. |
| L | L | Quingenta. |
| C | C | Centum. |
| D | D | Quingenta. |
| M | M | Mille. |
| CCCC | CCCC | Quinque millia. |
| CCCCC | CCCCC | Decem millia. |
| CCCCC | CCCCC | Quingenta millia. |
| CCCCC | CCCCC | Centena millia. |
| CCCCC | CCCCC | Quingenta millia. |
| CCCCC | CCCCC | Decies centena millia. |

25. Si minor numerus majori præponatur, indicio est tantundem à majore esse demendum; e. g. V. valet *quinque*; at IV. valet *tantum quatuor*, IX. *navem*, IC. *nonaginta novem*.

Distinctio Syllabarum.

I. REGULA.

26. Consonans inter duas vocales pertinet ad posteriorem; ut *A. mo*; non *am-o*, &c.

1. REGULA.

17. Si Consonans geminetur, prior ad priorem, posterior ad posteriotem syllabam accinet; ut, *An-nus*, &c.

3. REGULA.

28. Consonantes, quæ in initio vocis consistere non possunt, nec in medio sociari debent; ut, *Ar-duus*, non, *a-rduus*; quia nulla vox incipit ab *rd*.

4. REGULA.

29. Consonantes, quæ in initio vocis copulari solent, in medio conjungi debent; ut, *Do-ctus*, non, *doc-tus*; quia dicimus *Ctesipho*. *Ramus* esset barbarum committere, qui contra hanc Regulam peccet. Sequens igitur tabula diligenter notetur.

| | | | |
|-------|------------|----------------|--------------|
| bd. | He-bdomas, | } quia dicitur | Bdellium. |
| cn. | Te-chna, | | Cnæus. |
| ct. | Do-ctus, | | Ctesipho. |
| gn. | A-gnus, | | Gnæus. |
| mn. | O-mnis, | | Mnemosyne. |
| phth. | Na-phtha, | | Phthifis. |
| ps. | Scri-psi, | | Psittacus. |
| pr. | A-prus, | | Ptolemæus. |
| sb. | Le-sbia, | | σβίσις. |
| sc. | Pl-scis, | | Scamnum. |
| sm. | Co-smus, | | Smaragdus. |
| sp. | A-sper, | | Spero. |
| sq. | Te-sque, | | Squalor. |
| st. | Pe-stor, | | Sterto. |
| tl. | A-tlas, | | Tleptolemus. |
| tm. | La-tmus, | | Tmolus. |
| tn. | Æ-tna, | | Ὀνόνω. |

30. Sicut scribimus *Do-ctus*, sic *do-ctus*, nisi nulla vox initium sumat ab his litteris *ct*. Item *Te-gmen*, quanvis *gm* in initio dictio-
nis non reperitur, quia *te* est prior syllaba in *Tego*, &c.

31. Ab his Regulis excipe Composita; ut, *Ab-es*; *Alter-uter*; *Es-enim*; *Furis-consultus*, &c.

Quibus modis cognoscatur legitima scribendi forma.

32. Ratione ; ut, si vocum originem, vel analogiam consideres : sic scribimus *Gratia*, non *Gracia*, quia venit de *Gratus*. Et contra *Audacia* non *Audatia*, quia formatur ab *Audax audacis*. Item *Vindico*, non *Vendico* (ut vulgo scribitur) quia descendit à *Vindex*. Sic *Delicia*, non *Delitia* ; quia ei affine est *Delicatus*.

33. Authoritate ; ut, *Causa* pro *Gausa* ; quia apud Cic. Virg. & Quint. reperitur.

34. Usu ; ut, *Ethica*, quod Vossius & Alti scribendum volunt *Ethica*. Sic *Vendico*, pro *vindico* ; (licet quidam distinguant hæc duo Verba) quia sic vult usus. Hinc innumerae sunt voces, quas varie describere licet, e. g. *Adfero* vel *Affero*, *Adspicio* vel *Afpicio*, *Accerso* vel *Arcesso*, *Auctor*, *Autbor*, vel *Autor* ; *Fecundus*, *Felix*, *Femina*, *Fenus*, *Fetus* cum infinitis aliis cum è vocali, vel diphthongo scribuntur. *Locusus* vel *Loquutus*, *Secutus* vel *sequutus*, *Numus* vel *Nummus*, *Nuncius* vel *Nuntius*, *Ocior* vel *Ocyor*, *Solemne* vel *Solenae*, *sumsi* *sumtum*, vel *sumpsi* *sumptum*, &c. Quæ vero sit magis probata scribendi forma, monstrare admodum difficile est. Sæpius nobis videtur modum sequi vulgarem, tum in vocibus pronunciandis, tum in scribendis. Apud Germanos *leyere* ; apud Scotos *legere* ; apud Gallos *lescere* proferrem. Et, si nostro permitteretur arbitrio quolibet uti scribendi modo, simplicior magis arderet ; *Femina*, non *Fæmina* ; *sumsi*, *Sumtum* ; non *sumpsi*, *Sumptum*, &c.

Quando à majoribus literis incipiendum.

35. Prima vox cujusque orationis, seu periodi à majore litera exordium sumat ; ut, *Time Deum. Honora Regem.* Item propria nomina virorum, regionum, urbium ; ut, *Carolus Scotia, Edinburgum* : sic nomina inde deducta ; *Carolinus, Scoticus, Edinburgensis.* His adde nomina artium ; ut, *Grammatica.* Item dignitates, & omnem vocem emphaticam, seu notabile quid significantem, ut, *Deus, Christus, Imperator, Rex.* &c. & si placet, *Pater, Mater, Carmen, Versus* & similia. Postremo, initia Versuum ; ut, *Parve, nec invideo,* &c.

Interpunctiones.

36. Punctum, seu pausa est nota distinctionis, vel intervallum respirandi; cujus nomina, & characteres sic describunt.

| | | | | | | |
|---------|---|--------------------------|---|--------------|---|---|
| Nomina, | { | Comma; | { | Characteres, | { | , |
| | | Semicolon; | | | | ; |
| | | Colon; | | | | : |
| | | Punctum; | | | | . |
| | | Punctum interrogationis; | | | | ? |
| | | Punctum admirationis; | | | | ! |

37. Comma est brevis orationis pausa, seu mora; qualis cernitur inter singulas voces hujusce Versus.

*Pastor, arator, eques, pavi, colui, superavi,
Capras, rus, hostes, fronde, ligone, manu.*

38. Semicolon Commate paulo longiorem habet moram, ut in hac oratione; *Tu, quid divitiis possint, consideras; quid virtus, non item.*

39. Colon Semicolo moram nonnihil longiorem habet; *Utendum est aetate: cito pede labitur aetas.*

40. Punctum periodum claudit, seu perfectum facit sensum, ut in exemplis allatis videre est.

41. Punctum interrogationis, ut, *Quomodo vales?*

42. Punctum admirationis; ut, *O me perditum!*

43. Advertendum nequiquam in hoc negotio inter doctos convenire. Alii enim Comma, ubi alii nihil; alii Semicolon, ubi alii Comma; alii Colon, ubi alii Semicolon scribendum aurumant; e. g. *Vir magnus, pius & doctus.* Sunt, qui post vocem *Pius* Comma scribendum aiunt. Atque istud *Anglo* cuidam ansam praebeuit aliam fabricandi notam Commate minorem.

44. Alii etiam sunt distinctionis notae; qualis *Parenthesis*, dux sc. curvae lineolae, ut in hoc Versu.

Munera (crede mihi) placant hominesque Deosque.

45. Verum plerique, neglecta Parenthesi, orationem duobus Commatis includunt; e. g. *Munera, crede mihi, placant hominesq; Deosque.* Notandum voces aliter dispositas Parenthesin non admittere; ut, si *Crede mihi* vel in principio, vel in fine orationis locutes;

cre; absurdum enim esset, (*Crede mihi*) munera placant hominesque
desque.

46. Duo puncta in apice vocis diphthongum in duas vocales
iungunt, e. g. *Ulyssæi* tres habet syllabas, at *Ulyssæi* quatuor. Huc
reter, quum Consonans in Vocalem mutatur; ut, *Solus* pro
solvit.

47. Ablativus primæ declinationis præcipue ambiguitatis gratia
sic notatur; *Pennæ*: sic Genitivus quartæ, *Fructus*: Item Geniti-
vi pluralis cujuscvis declinationis, ubi fit contractio; ut *Deum* pro
Deorum; *Hæresion*, quasi *Hæresioon*.

48. Adverbia qualitatæ sic notari solent, *justè*, *Maximè*; ut dis-
tinguantur à Vocativo. Hanc notam, sed sinistram versus, in aliis etiam
vocibus reperies; ut *Egôn* pro *Egone*, *Nostîn* pro *Nostine*. V-
trum hoc rarius fit in lingua latina; in græca & gallico ære
semper.

49. Vox composita lineolâ interdum sic notatur; *Res-pub-lica*.

50. Postremo, si qua dictio in duabus lineis sic scribenda, duci
solet lineola una aut altera, ut in hac voce *Hujus-modi*, ne duæ
voces videantur.

BREVIS DE ACCENTU TRACTATUS.

1. Accentus est nota ad dirigendum vultus tonum excogitatus, et
Acutus, *Gravis*, vel *Circumflexus*.

2. *Acutus* notatur lineolâ versus sinistram ductâ sic, (') *Gravis*
versus dextram, (') *Circumflexus* ex utraque conflatur (")

Officium Accentus.

3. *Acutus* vocem tollit, & elevat; ut, *do* in *Dominus*: *Gravis* de-
primit; ut, *te* in *Doctè*: *Circumflexus* prius attollit, dein depri-
mit; ut, *ma* in *Amâre*: ideoque *Circumflexus* dicitur, quia vo-
cem circumflexit: primò elevando, postea deprimendo. Difficilius
autem ab *Acuto* distinguitur; quia magis ad eum inclinat, quam
ad *Gravem*: discrimen vero in hoc est, quod paulo longior mora sit
in *Circumflexo*, quam in *Acuto*: ut *Amâre* quasi *amaare*.

1. REGULA.

4. Monosyllaba naturâ longa circumflectuntur; ut, *Flôis, â, ê, ô,*

2. REGULA.

5. Monosyllaba naturâ brevis, aut longa propter duas consonantes sequentes, acuntur; ut, *Vir, Fâx, Méns, &c.*

3. REGULA.

6. In Polysyllabis, si ultima sit brevis, & penultima naturâ longa, circumflectitur penultima; ut, *Flôris, Rôma, Româna, &c.*

7. Aliter Disyllaba acuntur; ut, *Hômo, Pésus, &c.* Et Trisyllaba itidem, si penultima sit longa; ut, *Paréntes, Româno, &c.* Si autem penultima sit brevis, antepenultima acuntur; ut, *Dôminus, Máximus, &c.*

Exceptiones.

8. Verba composita simplicium retinent accentum; ut, *Caléstio, Caléstis, &c.* Quidam pronunciandum putant *Caléstich, &c.*

9. Interdum Accentus moratur in antepenultima; ut, *Virillâstris, jurisconsultus, &c.*

10. Voces indeclinabiles Accentum aliquando retinent; ut, *Siquando, Aliquando, Enimvero, &c.*

11. Excipe etiam Vocativum Propriorum in *ius*; ut, *Virgili, &c.* Quia olim *Virgîl* erat.

12. Excipe etiam, ubi sunt voculae, quas Encliticas appellant, sc. *Que, Ve, Ne*; ut, *Corporâque, Terrâque, Aliérve, Nostine.*

13. Advertas, quasdam esse voces in *que* desinentibus, quibus hâc syllaba Enclitica non est; ut, *Dénique, útique.*

14. Major difficultas est in vocibus in *ne* finientibus; ut, *égone, Plátone, Platóni, &c.* Sciendum est voculam *ne* hic vel simpliciter interrogare, vel quid dubium significare. In priore sensu si syllaba ante *ne* sit brevis, vel anceps, accentus est in antepenultima; ut, *égone, Plátone, &c.* In posteriore pronunciandum est *égône, &c.*

15. In Metro Regulæ interdum locum non habent; ut apud Ovid. eadem vox uno in Versu vario afficitur Accentu.

Et primo similis volucris, mox vera volúcris.

16. Postremo usu venit, ut quædam voces contra Regulas proferantur, e. g. *Muliéris* (ut ait Priscianus) accentum habet in penultima, licet sit brevîs.

Accentus vocum à Græca, & Hebraica lingua originem habentium.

17. Vocabula græca, quæ formam latinam perfectam, seu inæm nondum induerunt, pronuncianda sunt, in quantum linguæ græcæ naturam retinent; ut, *Hæresis* in Genitivo plurali *hæreseon* nisi *hæreseon*: sic *Cimmerison*, &c. Item Adverbia, *Ironicois*, nisi *Ironicoos*, &c.
18. Quæ in linguæ latinæ album sunt recepta, more latino pronunti debent, ut, *Aristoteles*, *Barnabas*, *Boreas*, *Blasphemia*, *Corymbus*, &c.
19. Quæ habent penultimam communem, non per licentiam ætetricam, sed probatorum Authorum usum, proferenda sunt secundum formam vulgo receptam; *Andreas*, *Maria*, *Idæa*, &c. Accentus hic est in penultima contra Regulas supra traditas, quis sic voluit eas. Huc reduci possunt hæc, & similia, *Theologia*, *Philosophia*, *Harmonia*, &c. Sed alii aliter hæc pronunciant; Germani, Galli, Hispani, ut plurimum, *Theologia* cum accentu in antepenultima, alii *Theologia* cum accentu in penultima proferunt. Vide *Ricciol.*
20. Vocabula à lingua hebræa deducta, si modo latini sint juris, Regulas sequuntur; ut, *Adamus*, *Jacobus*, *Josephus*, &c.
21. Indeclinabilis accentu hebraico proferri satius est; ut, *Elois*, *Phasbâ*, *Sabaôth*, &c. Excipe, ubi usus aliter invaluit; ut, *Elxasub*, *Melchisedech*, &c.

Necessaria in tertiam partem Præmonitio.

TOro errant cælo, qui syllabarum quantitatibus notitiam in Poësin, seu Versus componendos duntaxat referunt; quum revera nulla Grammaticæ pars absque ea plenè intelligi possit. Id numeras in promptu est proferre phrales, quas syllabarum quantitatibus ignarus construere nequeas. En *Virgilianum* istud,

Ipse ego cana legam tenera lanugine mala.

Cana hic conjungendum est cum *Mala*, *Tenera* cum *Lanugine*; de quo certus non sis, nisi syllabarum rationem calleas. Sic, *Invēni germana viam*, Virg. & *Chærea aliquid invēni modo, quod ames*, Ter. Illic *ve* in *Invēni* longa, hic *brevis* est; illic Perfectum Indicativi, hic Præsens Imperativi. Hinc videas, voces nec rectè pronuntiari, nec constitui absque quantitarum cognitione. Quis, quæso, non hæreat, num *me* tria syllaba vocis *Destino* brevis, an longa sit? At hoc scrupulo te liberabit *Virgilius*.

Composito rumpit vocem, & me destinat ara.

Ambigas etiam forte, num *Legittimus*, an *Legitimus* sic scribendum; at si hic Versus animum subear, prius absurdissimum judicabis,

Quæ legis causa nupsit tibi Lælia Quinto,

Uxorē potes hanc dicere legittimam,

Mare.

Quid pluribus in rem manifesta? Si quovis modo voces liceat proferre, pereat funditus omnis conjugationum distinctio; & *Docere* corripias æque, ac *Legere*: vel contra, *Legere* producas non secus, ac *Docere*: & commune sit in omnibus scholiæ Dogma, Nos non curamus quantitates syllabarum, si modo possimus loqui rectum latinum. Sunt, qui palam profitentur se Rudimenta tantum, aut saltem primam partem docere. Quasi vero intelligere quis posset Rudimenta, aut primam partem, qui secundam & tertiam ignoret. Ea est omnium affinitas; ut una absque aliis nec disci, nec percipi possit. Omitto, quod Rudimenta nostra vulgaria, & *Despauterii* Grammaticæ tot difficultatum spinetis laborent, ut nullus sane levi, & tenui latinæ linguæ cognitione tinctus docere queat. Nec est, quod in hoc negotio tuum incuses ingenium: certo enim certius constar, plurimos ad amissim syllabarum callere quantitatem, & de Versibus optimè dijudicare, quibus tamen satis, nescio quo, condendi (ut loquuntur) venam Natura negavit.

T E R

TERTIA PARS

GRAMMATICÆ.

C A P. I.

De Literis.



Iteræ *a, b, c, d, e, f, g, i, j, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, x.*

2. Vocales *a, e, i, o, u* ; reliquæ Consonantes.

3. Ex duabus Vocalibus in unam syllabam contractis fit Diphthongus.

| | | | | | |
|------------|---|------------|---|------------|---------------|
| Diphthongi | { | <i>a,</i> | { | <i>ut,</i> | <i>Casár.</i> |
| | | <i>ai,</i> | | | <i>Maia.</i> |
| | | <i>au,</i> | | | <i>Audio.</i> |
| | | <i>ei,</i> | | | <i>Eia.</i> |
| | | <i>eu,</i> | | | <i>Eurus.</i> |
| | | <i>æ,</i> | | | <i>Cælum.</i> |
| | | <i>oi,</i> | | | <i>Troia.</i> |

4. Non omnis contractio duarum vocalium in unam syllabam fit Diphthongum ; nam *qua* in *Quatio* , *quis* in *Aliquis* , *sue* in *suetus* Diphthongi non habentur.

Consonantium aliz sunt { *Murz,* *b, c, d, f, g, p, q, r.*
 { *Liquidz,* *l, m, n, r.*
 { *Duplices,* *j, x.*

5. Vides *i* & *u* nunc Vocalibus , nunc Consonantibus apponenda ; ut in his vocibus *Fortis* & *Virtus* : in *Fortis* prius *i* est Consonans , posterius Vocalis ; in *Virtus* prius *u* est Consonans , posterius Vocalis.

6. *k, y, z* in latinis dictionibus non usurpantur ; in græcis *k* *Murz* , *y* Vocalis , *z* duplex Consonans habetur : Atque hinc alia fit Diphthongus ex *y* & *i* , *Harpyia*.

7. h litera hic non habetur. Sed de literis uberius in Orthographia jam actum.

C A P. II.

De Syllaba.

1. **V**ocalis ex se syllabam constituit; ut, *Eo* dissyllaba. Consonans non nisi Vocalis auxilio; ut, *Ab*, Ideoque Consonans dicitur, quia una cum Vocali sonat. At hinc est, quod Vocalis, non Consonantis, quantitatem consideramus; ita, ut idem sit, rogare, quanta sit *a* in *Pater*, ac *Pater*.

2. Tertia igitur Grammaticæ Pars agit de Syllabarum quantitate.

3. Quantitas est Syllabæ mensura.

4. Syllaba est longa, brevis, vel anceps.

5. Longa magnam, brevis parvam, anceps nunc magnam, nunc parvam habet moram inter pronuntiandum; ut, *ma* in *Amare* longa est; *le* in *Legero* brevis; *lu* in *Volucris* anceps.

6. Longa sic notatur (-) brevis sic (˘). Ancipitis nulla nobis nota, sicut nec brevis aut longa pro Diphthongis.

C A P. III.

Regulæ generales.

Diphthongus longa est.

Aurum, Calum, &c.

A N N O T.

1. *Præ* corripitur sequente Vocali; ut, *Prait, Praustus, &c.* apud *Stat.* producit.

— *Cum vacuus domino prairet Arion*

2. Causa, quod Diphthongus producit, est, quia duæ syllabæ in unam contrahuntur. Atque hinc generalem facimus Regulam.

Omnis Syllaba ex duabus conflata longa est.

Ego pro Cōgo, vel Cōnāgo. Mī pro Māhi. Tibicen pro Tibi

us pro *Vēhēmens*. De quo potes, cum de Synalopha
cur.

ocalis longa est, quam sequuntur duæ Consonan-
tes, quarum utraque, vel saltem altera est in
eadem cum Vocali Syllaba.

1. *Dānt, omnis, Deūm cole, Pējus, Lēx, Gāza, &c.*

2. *x* valet *c* & *s*, *Dixit*, quasi *dicxit*; *z* *d* & *s*, *Gāza*, quasi
gāza.

A N N O T.

1. Quidam negant *z* unquam duplicem esse Consonantem.
ec certe video, cur per hanc Regulam potius producat *ma* in
quis, quam *re* in *jurejurandum*. Præterea in hac voce *jejunium*,
zero, cur posterius *j* potius statueretur duplex Consonans, quam
us. Posito quod dicendum esset *juvenium*, eodem modo pronun-
tatur & *je* & *ju*, quo prius: at quod ante duplex fuit, nunc sim-
plex evadit, & contra.

2. *m* in *Omnis* non est in syllaba cum *o*, sed cum *ni*: sic enim
videndæ sunt syllabæ *o-mnis*, *do-ctus*, *ju-stus*, &c. de quo in Or-
tographia.

3. Interdum producit *r* Vocalis ante duas Consonantes, licet
utque sit in voce sequente, ut apud Virg. *la* in *Tela*; quia *s* & *c*
sequuntur.

Ferte citi flammam, date telā, scandite muros.

Vocalis est anceps, quam sequuntur Muta & Liqui-
da in diversa syllaba.

1. *Patris, Tenebra, Volucris, Repleo, Atlas, &c.*

A N N O T.

1. Oportet, ut hæc Vocalis sua natura (vel potius usu) sit bre-
vis; aliter corripitur nequit, e. g. *fra* in *Frater* longum est; ergo &
infrastis: sic *la* in *Ambulacrum*, vel in *Lavacrum*; quia deri-
vatur ab *Ambulātum*, *Lavānum*.

2. Diligenter Notandum, ne *m* ex Consonantibus con-
junctam

gendam esse in eadem syllaba cum Vocali : ideoque *Smaragdus* apud Mart. legendum est *Smaragdus*.

Sardonychas Smaragdus adamantas iaspidas uno.

3. Vocalis hæc, licet in Versu sit anceps, in Prosa tamen semper est brevis ; ut, *Tenēbra*, non *Tenēbra*, &c.

Vocalis ante Vocalem brevis est.

1. *Dēm*, *Crēavit*, *Omnīa*. Idque quamvis intercedat *h*, ut *Mīhi*, *Nīhil*, &c.

ANNOT.

1. Excipe in Verbo *Fio*, ubi *r* non sequitur ; ut, *Fīam*. Item *e* inter geminum *i* ; ut, *Speciēi*.

2. Adjectiva habentia *ius* in Genitivo dubia sunt ; e. g. *Unūm*, *Ille illius*, &c. At *ri* in *Alterius* brevis est, *li* in *Alius* longa ut differat à Nominativo *Alius*.

3. *e* in *ēheu* longa ; *o* in *Ohe* anceps.

4. Vocalis ante vocalem apud Græcos incerta est ; ut, *Lāvra*, *Sophīa*, &c.

CAP. IV.

De Præteritis & Supinis.

Verba, quæ habent duas syllabas in Præterito, producant priorem.

1. *Vēni*, *Vīdi*, *Vīci*. Sic *Pervēni*, &c.

2. Excipe *Bībi*, *Dēdi*, *Fīdi*, *Scīdi*, *Siētī*, *Tūli*.

ANNOT.

1. *Lāvī* apud Virg. est Præsentis temporis tertiæ Conjugationis.

Luminis effossi fluidum Lāvī inde cruorem.

2. Hoc constat ex Hor. lib. 1. sat. 5.

Ora, manusque tuā Lāvīmus, Feronia, lympha.

3. *Abscīdit* apud Luc. & Mart. componitur ex *Abs* & *Cal* non *Ab* & *scindo* ; ideoque legendum *Abscīdit*, non *Ab-scīdit*.

Ille comam levā morienti abscīdit Ephebo,

Lib. 6.

Abscīdit vultus ensis uterque sacros,

Lib. 4.

Verbi

Verba geminantia Præteritum corripunt primas duas syllabas.

1. *Cado cecidi. Tango tetigi, &c.*

2. At *Cado, & Pado* producunt posteriorem; *Cecidi, Pæpædi.*

Supina disyllaba producunt priorem.

1. *Lūsum, Visum, &c. Sic Collūsum, &c.*

2. Excipe in *Do, cito, Lino, Sino, Ruo, Sero, Eo, Quæo, Cico, &c.* ut, *Datum, statum, &c.* At *sta* in *staturns* longa est.

ANNOT.

In reliqua Verba.

1. Reliqua Verba Præsentis quantitatem servant; ut, *Cōlo cō-
lūi. Dōceo dōcui, &c.*

2. Excipe, *Gignogēnui. Pōno pōsui.* Plura impræsentiarum non occurrunt.

3. Supina polysyllaba in *utum* producuntur; ut, *Solvo solūtum. Induo indūtum, &c.*

4. Supina in *itum* ab *ivi* in Præterito producuntur; ut, *Audiui audītum. Petiui petītum, &c.* Quæ ab *ivi* non veniunt, corripuntur. *Agnosco agnovi agnītum. Taceo tacui tacītum, &c.*

C A P. V.

Crementum Verbi

1. Est, cum quævis alia persona plures habet syllabas, quæta secunda Præsentis Indicativi: ideoque quadruplex statui potest; per quatuor enim syllabas illa persona exceditur.

| | | | | | |
|--------|---|---------------------------------|----------|---|------------|
| Audis, | { | Audimus; ¹ | primum | { | Crementum. |
| | | Audiueram; ^{1 2} | secundum | | |
| | | Audiueramus; ^{1 2 3} | tertium | | |
| | | Audiebamini; ^{1 2 3 4} | quartum | | |

2. Primum

3. Primum Crementum est in penultima, donec accedat secundum; tunc migrat in antepenultimam; & accedente tertia, utrumque sedem promoveret: & cum quartum accesserit, priore in firmum ulterius movere necesse est. Verum postrema duo appellantur etiam solent secundum Crementum.

a in Cremento Verborum.

a producitur.

1. Amamus, Amabamus, Legamus, &c.

2. Excipe Do in primo Cremento; Damus, dabamus, &c. Sic Composita primæ Conjugationis, Pessundamus, &c.

e in Cremento Verborum.

e producitur.

1. Amemus, Docemus, &c.

2. Excipe, quæ fiunt in *eram*, *erim*. *ero*, *beris*, & *bere*; ut, Amaueram, Amauerim, Amauero, Amaberis, Amabere, &c.

3. Item omne Præteritum tertiæ Conjugationis; ut, Legeris, Legere, &c. Item primum Crementum Imperfecti Subjunctivi, ut, Legerem, Legeremus.

ANNOT.

1. Tertia pluralis Perfecti Indicativi vulgo producitur, ut, Amauerunt, Amauere. Sæpe tamen brevis reperitur; ut apud Virg.

Obstupui, steteruntque comæ, & vox faucibus hæsit.

2. Quidam aiunt Metrum hic requirere, ut corripiatur. Contrarium certe in hoc Versu videre est.

Matri longa decem tulerunt fastidia menses, sis Id.

3. Distinguendum est inter *beris* per se, & *beris* per accidens. *beris* per se convenit omni Verbo primæ, & secundæ Conjugationis in Futuro Indicativi; *beris* per accidens quibuscumque tantum Verbis Tertiz, quæ habent *to* in Præteriti Indicativi; e.g. Scribe in Futuro scribar, scriberis & scribere: *beris* igitur per se brevis est, *beris* per accidens longa.

i in Cremento Verborum.

breve.

1. *Amavimus, Docebimus.*2. Exiipe primum Crementum quartæ Conjugationis; *Audi-*
*am, Audivimus, &c.*3. Item *Velimus, Nolimus, Simus*, & similia. Quibus addas
Præterita in *ivi*; *Peivi, Quæsi*.

A N N O T.

1. Verba dissyllaba in Præterito quartæ Conjugationis corripun-
tur, ut, *Venimus, &c.* At contra in Præsenti, *Venimus.*2. De *vinus & visis* in Subjunctivo à Grammaticis multum lic-
etur. Nobis impræsentiarum iufficiat à Virgilio & Ovidio
scripi.*Egerimus nesci,
Hæc ubi dixeritis,**Æn. 6.
Met.*

o in Cremento Verborum.

longum.

Amasote, esote, &c.

u in Cremento Verborum.

breve.

Volimus, possumus, &c. At *Amaturus, Iitrus, &c.*

C A P. VI.

Crementum Nominis

1. Est, cum Genitivus, vel quivis alius Casus plures habet sylla-
bas, quam Nominativus: estque primum, vel secundum.2. Primum est, cum Nominativus exceditur per unicam sylla-
bam; ut, *Sermo sermonis*. Secundum, cum per duas, ut *Sermo ser-*
monibus. Interdum per tres, ut, *Iter itineribus*. Verum istud ab
antiquo Nominativo *Iitiner*, ut alibi dictum.3. Primum Crementum est in penultima; & accedente secun-
do migrat in antepenultimam; ut, *Caput capitis capitibus*.

4. Prima Declinatio in Singulari clementum non habet : de Plurali postea agerur. Secunda corripit ; Puer pueri, &c.

Tertia Declinatio.

a corripit.

Thema themātis, &c.

alis Neutrum longum ; Masculinum breve : *elis* & *olis* longum ; *ilis* & *alis* breve.

Hoc Animal animālīs ; Hic Hannibal hannibālīs. Sal sālis ; Daniel danielīs ; sol solīs ; Vigil vigīlis ; Consul consūlis, &c.

amis, *enis*, *onis* longa ; *inis* breve.

Pean peānis ; *Ren* renīs ; *Sermo* sermōnis ; *Homo* homīnis, &c.

ANNO T.

1. Excipe *inīs* ab *in* ; *Delphin* delphīnis.

2. Propria *in* o, vel *on* incerta sunt ; e. g. *Burgundio*, & *Helicon* *ōnis* longum ; *Macedo*, & *Memnon* *ōnis* breve formant.

ar Masculinum *aris* breve ; Neutrum longum.

1. Hic *Casār* casārīs ; Hoc *Calcar* calcārīs, &c.

2. Excipe *Fubar*, & *Nectar*. *Hepar* āsis breve.

er *eris* breve.

1. *Carcer* carcērīs, &c.

2. Excipe *Her*, cum nonnullis graecis ; ut, *Crator* cratērīs, &c.

or Masculinum *oris* longum ; Neutrum breve.

1. Hic *Amor* amōris ; Hoc *Marmor* marmōris.

2. *Arbor*, *Memor*, & *Graeca* *oris* breve ; ut, *Hefflor* hefflōris, &c.

ur corripit.

Guttur guttūrīs ; *Robur* robōris. At *Tur* tūrīs.

as *adis* breve ; *atis* longum.

1. *Lampas* lampādīs ; *Piceas* piceāsīs, &c.

2. At *Anaxanēs* ; *Mas* mārīs, breve. *Vas* vāsīs longum.

es corripit.

1. *Pes* pēdis ; *Miles* milētīs.

2. Excipe

1. Excipe *Hæres, Merces, Locuples, Mansuetus, Quies* cum mul-
 graecia ; ut, *Magnes magnētis*.

corripit.

Lapis lapīdis, &c.

Excipe *Dis, Lis, Glis, Quiris, Samnis*.

producit.

Dos dōtis, Os ōris.

Excipe *Bos, Compos, & Impos*.

corripit.

1. *Tempus temporis, &c.*

2. Excipe Comparativum Gradum ; ut, *Melius meliōris, &c.*
 in formantia *udis, uris, utis* ; ut, *Palus palūdis, Tellus tellūris,*
Virus virūtis, &c. Hinc excipe *Intercus, Ligus, Petus*.

inita in *s* præcedente Consonante corripunt.

1. *Hyems hyēmīs ; Inops inōpis, &c.*

2. Excipe *Plebs* cum paucis graecis ; ut, *Cyclops, Hydrops,*
Lyrops, &c.

corripit.

Caput capītis, &c.

corripit syllabam ante *gis*.

Græx grēgh, Remex remīgis, &c.

ix acis, ix icis, ox ocis producit.

Pax pācis, Felix felīcis ; Verax ferōcis.

ix ocis & icis, ux ucis corripit.

Nex nēcis ; Vertex vertīcis ; Dux dūcis,

ANNOT.

ax, Abax Climax, Fax, Similax, cum paucis grae-
 cis ; ut, *Arctophylan, &c.*

ex, Fex, Hallex, Vervex.

Excipe in *fin, Calix, Eryx, Filix, Fornix, Nix, Pin, Salix,*
Varix, &c.

ox, Cappadox, Præcox.

ux, Lun, Pollux.

Quaedam restant voces ab istis Regulis declinantes, quas præter inter legendum notare, quam hic describere; ut, *Arix, Atrax, Iax, Coxendix, Histrix, &c.*

Numerus pluralis.

a, e, o, longa; *i & u* brevia sunt.

Pennarum, Librorum, Rerum; Temporibus, Fructibus, inibus.

ANNOT.

In Derivativa.

1. Derivativum Primitivi servat quantitatem; ut, *le* in *Lē* longa est; ergo & *te* in *Lēgeram, Lēgerim, &c.* Item prior eadem syllabæ in *animus* corripuntur; ergo & in *animosus*. Sic *gi* in *Virgēnis*, et *gi* in *Virgānus, &c.*

2. Plurima Derivativa brevia sunt, licet eorum Primitiva sint longa; ut, *Dux* dūcti à *Dūco*, *Dicax* à *Dico*, *Sopor* à *Sopio*, *Sagax* à *Sāgio*, *Fides* à *Fido*, &c.

3. Et contra *Vox* vōcti à *Voco*, *Rex* rēgi, & *Rēgula* à *Rēgula* à *Rēgula* à *Tēgo*, *Sēdes* à *Sēdeo*, &c.

4. Idem videas in quibusdam Diminutivis; ut, *Māilla* à *māma*, *Sīgillum* à *sīgnum*, &c.

5. Num *Dux* deriveretur à *duco*; an *duco* à *dux*; *Fides* à *fido*, an *fido* à *fides*, &c. aliorum esto iudicium.

ANNOT.

In Composita.

1. Compositum Simplicis servat quantitatem; ut, *Lēgo*, præter *lēgo*, &c.

2. Idem fit, etsi Vocalis, aut Diphthongus mutetur; ut, *adīgo*; *Lūdo*, illūdo, &c.

3. Plurima excipiuntur *Dico* causidicus; *Sopio* semisopitus; *Furo* de jero, pe jero; *Nūbo* in nuba, pronuba: ut nū in connubium anceps est. *i* in *stium* breve; *i* in *ambitus* Participio longum; sic in *comita*: *si* in *persidus* breve, in *insidus* longum: *di* in *prædic*

educas; du in edūco educas breve; in pradīco pradiōis, edūco longum.

4. Si dictio componatur ex duabus vocibus, priorē inī finiente; ut, Agricola, Omnipotens, &c.

5. Multa etiam hinc excipiuntur; ut, Bīdum, Trīdum, Trīgā, Bīgā, Trīgā, Merīdies: et in Quōdīe, & quōdīanus an-

6. De ri in Paricida, & tri in Matricida multū fixantur Gram-

CAP. VII.

De ultima vocis syllaba.

declinatum breve, non declinatum longum.

Declinatum; { Pennā, Temporā, Gigantā.
{ Excipe Ablativum Pennā.

Non declinatum; { Amā, Frustrā, Intereā.
{ Excipe, Eiā, Itā, Quā.

A N N O T.

1. Per Declinatum hic intelligimus vocem per Casum flexam; per Non declinatum quamvis aliam.

2. Vocativus græcus à Nominativo in as producitur; ut, Eneas Æneā.

3. Finita in ginta raro corripiantur; ut, Triginta, &c.

4. Antea, Postea, Contra, Ultra, interdum corripit reperit; Ovid.

Postea mirabar, cur non sine litibus esset.

5. Forte divisim legendum est, post ea.

6. Propertius producit la in illa

Hypsipylē nullos post illā sensit amores.

Et cur non Postilla adverbialiscere potest æque, ac Postea.

7. Puta pro Videlicet breve; pro Existima longum habetur, ut apud Pers.

Hoc puta non iustum est, illud male, iustius illud.

Quidam legendum aiunt, Hoc puto, &c.

e breve,

1. *Sedilē, Amarē, &c.*
2. Excipe e in primo, & quinta declinatione; *Grammaticā, cum Compositis; Hodiā, Quotidiā, &c.*
3. Item Adverbia ab Adjectivis secundæ declinationis deducta ut, *Fussē, Maximē, Valdē* pro *validē, &c.* Quibus addas, *Fervē, Firmē, Obē. At Benē, & Malē* corripuntur.
4. Producitur etiam, Imperativus secundæ Conjugationis *Docē, Vidē, &c.*
45. Item Monosyllaba *Mē, Tē, Sē, Sēsē, &c.* Excipe voces quas Encliticas appellant, sc. *que, ne, ve; dixitquē, Tunē, Illenē.*

A N N O T.

1. *Superne, & Inferne* sæpe corripuntur; ut, apud *Lucret. Tecta supernē aiment, metuunt infernē cavernas. Terra supernē tremis* ———
2. Imperativus sæpius brevis legitur; *Hor. Vade, vale, cavē, ne titubēs, mandataque frangas. Tu cavē, defendas* ——— *Ovid. Si quando veniet, dicēs respondē* *Poëta. Mart.*
3. Quidam volunt *Cave, & Responde* hic esse tertiæ Conjugationis. Posterius Nominaliter accipi potest: ut & posterius *Vale* apud *Virg.*

Et longum formose vale vale, inquit, Iola.

i longum.

Dominī, Amarī, &c.

Hæc dubia sunt, *Mihī, Tibi, Sibi, Cui, Ibi, Ubi, Nisi, Quasi.*

A N N O T.

1. *Nisi & Quasi* fere semper corripuntur.
2. Vocativus græcus brevis est; ut, *Alexī.* Sic *Dæivus*; ut, *Palladi.* Excipe *Dæivum* contractum; ut, *Demosthenī* pro *Demosthenē.*
3. Brevis etiam habentur Indoclinabília in *i*; ut, *Gummi, Sinapi, &c.*

anceps.

1. *Sermo, Amo, &c.*

2. At Dativus & Ablativus producuntur; ut, *Dominō*. Item Monosyllaba; ut, *Dō, Sīō, &c.* Sic Adverbia à Nominibus derivata; ut, *Primō, Tantō, Quāto, &c.* At hæc vera sunt Nomina.

3. *Cito, Crebro, Mutuo, Sedulo, sero, & Gerundia interdum, Modō pro solum semper; Ergō pro Causa nunquam corripitur.*

4. Græca in o habentia ut in Genitivo; ut, *Didō didas; sic Androgeō & similia producuntur.*

longum.

Frustrā, &c.

breve.

āb, ōb, &c. Excipe *Jōb, Jacōb, &c.*

longum.

sic, &c. Excipe *Nēc, & Donēc.* *Fac & Hic* Pronomen dubia sunt.

breve.

ād, &c.

breve.

Mēl, &c.

Excipe *Sōl, Sāl, Nīl, Daniēl, & similia.*

longum.

1. *Nōn, &c.*

Excipe *ān, īn, Deſn, Proſn, Forsān, Forſitān, Tamēn, Vidēn, & similia.*

2. Item Nomina in en formantia in nio in Genitivo; ut, *Carmēn, Peſtēn, &c.*

ANNOT.

On secundæ declinationis brevis est; ut, *Iliōn Ilii*. Item Accusativus in an, modo Nominativus brevis fuerit; ut, *Alexis alexān; Alex's alexān*; ut *Enēs ancān*. His addē *Atrās* in Dativo plurali *arcasān*.

r breve.

Amor.

Excipe *Cor, Far, Laps, Fars, Hirs, Ver, Nas, Pars*.

A N N O T.

1. Græca in *or* crescentis Genitivo longa sunt; ut, *Mor aëris*, &c.
2. *Cor*, & *Vir* interdum producuntur.

as longum.

Pietas.

A N N O T.

1. Excipe, quæ habent *ad* in Genitivo; ut, *Arcas arcadæ*. Item Accusativum pluralem tertiæ declinationis; ut, *Arcadas*, *Troas*.

2. *Anas* apud Petron. corripitur.

Es *pistis anas enovata pennis*.

es longum.

1. *Doces*, &c.

2. Excipe *Penēs*, & *ēs à sum*. Item græca crescentia; ut, *Damon demonēs*; & Neutra; ut, *Cacoethēs*.

3. Corripe etiam latina, si Crementum sit breve; ut, *Milēs militis*. Hinc excipe *Abies, Aries, Cerēs, Pariēs, & Pēs*. Composita à *Pes* interdum corripuntur.

is breve.

1. *Laps*, &c.

2. Excipe *is* in Plurali Nominum; ut, *Pennīs, Librīs, Nobīs, Omnis, Urbis* pro omnibus, urbibus. Item *Gratis, Feris*; & Nomina, quorum Crementum producitur; ut, *Dis, ditius*. His adde Verba habentia *is* longum; ut *audis auditis*. Sic *Vis à Volo*.

os longum.

1. *Mos*, &c.

2. Excipe *Compōs, Impōs*; *ōs, ossis*, & Græca secundæ declinationis; ut, *Synodōs* pro *synodo*. Item Genitivum Tertiæ; ut, *Arcadōs*.

ANNOT.

A N N O T.

1. Quæ auctoritate corripit Bachanæus tot in Cuffos, judicent
lli, 2 Eplg.

Hunc Ransorte tuo cineri Bachanæus honorem

Dat merium duro cuffos in exilio.

us breve.

1. Tempus, &c.

2. Excipe Genitivum singularem; Nominativum, Accusativum, Vocativum plurales quatuor declinationis; ut, *Fructus*, &c. Item Genitivum Tertie; ut, *Dido didus*. Sed hoc fit, quia con-
trahitur ex *didonis*.

3. Producentur etiam, quæ retinent æ in Cremento Genitivi; ut, *Palus*, paludis; *Tellus* telluris; *Virtus* virtutis, &c. At Hor. corripit *Palus*; Marr. Capel. *Tellus*.

Regis opus sterilisque diu palus aptaque remis.

Interivata marmore tellus erat.

t breve.

Caput, &c.

A N N O T.

1. Superius dictum personas contractas produci; ut, *Formas* pro *formavit*; it pro *iiit*, &c. Virg.

Dum trepidant, it hasta Tago per tempus utrumque.

C A P. VII.

De quantitate Præpositionum in Compositis.

Præpositio in Compositis propriam servat quanti-
tatem.

1. *à, de, ex* præ longa sunt per Regulas jam traditas; ergo & in his Verbis *amoveo*, *evoco*, *deduco*, *profero*.

2. Sic *ab, ad, ante, in, super*, brevia sunt; ergo in his Verbis *abeo*, *adigo*, *antevenio*, *ineste*, *superesse*.

K 5

3. Excipe

3. Excipe pro in *Pröcella, Pröfanus, Pröfari, Pröfecto, Pröfessum, Pröfiscor, Pröfugio, Pröfundus, Pröncipos, Pröterum*; & in *Græcis*; ut, *Pröpheta*. In quibusdam est anceps; ut, *Pröcura, Pröfundo, Propello, Propago*.

A N N O T.

1. Positio, seu situs litterarum quantitatem sæpe mutat; e.g. *insum. ones. Dēsum dēest. apud Stat. de in dēest produciunt.*

Dēest servitio plebes hoc ignis egentis.

2. Et apud *Virg.* Vocalis ante Vocalem aufertur; *Dēest jam terra fuga* — scandendum est, *Dest, &c.*

re breve.

1. *Rēdeo, Rēfero.*

3. Excipe in hisce, *Nil meā rēfert. Patri rēfert, &c.* Item ante *j* Consonans, ut, *Rēficio*, quod sic corripitur; *Rēficio rēfict*: sic *ābicit*, pro *ābjicit*: Poëta enim nunc aufertur, nunc geminat litteram; ut, *Rēligio, rēligio, rētult, rētulit, &c.*

di & se produciuntur.

Dīduco, sēpono.

Excipe *Dīfertus, & Dīrimo*; quæ num inde componantur, dubitari potest.

con & circum corripiuntur.

Cōmedo, Circūmeo.

Regula generalissima.

ultima syllaba cujusque Versus est anceps.

Nemo errare potest in fine Versus.

Postscriptum

1. Syllaba, cujus quantitas ex hisce Regulis non constat, ex probato aliquo Authore est petenda; e.g. *Quæro*, quanta sit ea in *Cubo*, quam brevem reperis apud *Virg.*

Virg. in patulo recubans sub tegmine fagi.

2. Et quoniam sæpe nulla nobis occurrat auctoritas, idcirco comparati

comparati sunt libri, qui cujusvis fere vocis quantitatem exhibeant: qualis Smetii Prosodia, liber in hunc usum apprime utilis.

DE CARMINE.

1. Carmen est oratio certis mensuris restricta, fitque ex pedibus; pedes ex syllabis.

2. Pes constat duabus, tribus, aut quatuor syllabis:

| | | | | | | |
|----------|---|-------------------|---------|---|-----|------------|
| Duabus, | { | Pyrrhieus, | u u | } | ur, | Dēus. |
| | | Spondeus, | - - | | | Pēnnās. |
| | | Iambus, | u - | | | Dēo. |
| | | Trochæus, | - u | | | Pēnnā. |
| Tribus, | { | Tribrachys, | u u u | } | ur, | Prīamūs. |
| | | Anapæstus, | u u - | | | Dōmīnū. |
| | | Dactylus, | - u u | | | Gārmīnā. |
| Quatuor, | { | Proceleusmaticus, | u u u u | } | ur, | Hōmīnībūs. |
| | | Choriambus, | - u u - | | | Hīstōriās. |

ANNOT.

1. Alii aliis plures statuunt pedes. Alstedius describit centum viginti quatuor, qui omnes ad sex vel septem reduci possunt. Quid aliud est Proceleusmaticus, quam duo Pyrrhichii? Cur igitur excrucienda est puerorum memoria tot barbaris vocabulis, Anapæstolatus, Latiansidactylus, Cretioscholium, Scholiobacchius, Bacchiocreticus, Choriambus, &c.

Carmen Adonicum

Constat Dactylo, & Spondeo.

Gaudia pēlle. Pēllē iū-mōrem.

Carmen Pherecratium

Constat Spondeo, Dactylo, & Spondeo.

Nigris equorū vēnīs.

Hor. Od. 5.

ANNOT.

A N N O T.

1. Pro priore Spondeo habet Carullus Trochæum, Boethius Anapæstum.

Prœdæas novâ nuptâ.

Simili surgit ab ortu.

Carmen Archilochium

Constat duobus Dactylis, & Cæsura seu syllabâ.

arbori busque cæ me.

Hor. Od. 7. lib. 4.

Carmen Alcmanium

Constat tribus Dactylis & Cæsura.

Munnæa latius amque de i.

Virg. Æn. 1.

A N N O T.

1. Solent hi Verficuli vulgo appellari partes Hexametri; idcirco prius tradidimus, ut via ad illud præsterneretur; quod, ut est longe optimum Versus genus, sic difficillimum, quod à pueris scanderetur. Sed alia duo restant genera, quæ Hexametri etiam partes dicuntur.

1. Genus

Constat quatuor primis Hexametri pedibus, sed ultimo semper Dactylo.

Lumini busque pri-or reds. et vigor,

Poet.

2. Genus, seu dactylicus tetrameter

Constat quatuor ultimis pedibus Hexametri.

o for-tis pe-jora que passi.

Hor. Od. 7.

Carmen Hexametrum

Constat sex pedibus, primi quatuor Dactylis vel Spondeis; quinto Dactylo; sexto Spondeo.

Tē re-rum Dēus almē cā-nā dōmī-nūmq̃ pā-trēmque.

A N N O T.

1. Sæpius in quinto loco Spondeum reperias, præsertim in re gravi & tristi, ut apud Buch. Ps. 137.

Diripite ex imis evertite fundamentis.

2. Inter-

2. Interdum etiam in quatuor primis locis alios vides pedes, ut apud *Virg.* in priore Vertu Anapæstum; in posteriore Prolegumacicum.

Fletusque Eridanus camposque per omnes.

Harens pariter sub scala postesque sub ipsos.

3. At Parieti in Dactylum vulgo sic contrahitur, *parjēti*, mutata Vocali in Consonantem.

Leges Hexametri.

1. Etsi in primis quatuor locis Dactylos, vel Spondeos pro tuo arbitrio locare licet, vulgo tamen vel pares, vel plures Dactyli esse solent; ut apud *Virg.*

Infandum reginā jubēs rēnovāre dolorem.

Tityrē tu patula recubans sub tegmine fagi.

2. In materia quidem gravi & lenta plures oportet esse Spondeos, ut apud eundem.

Omī sedato respondit corde Latinus.

3. Interdum vocum sonus rem quasi prae oculis exponit, ut patet ex *Virgilio* describente *Vulcani* fabros in monte *Aetna* fulmina *Jovi* fabricantes.

Illi inter sese magnā vi brachia tollunt.

Vident, hanc voculas *Sese* respondere *Hem hem*, quae edere solent fabri inter operandum; & *Magnā vi* in Ablativo demonstrare lentum illum circumrotandi brachia modum, quo utuntur ferrarii.

4. At contra in materia celeri & tessinanti pluribus uti oportet Dactylis; quod à *Virgilio* etiam factum vides equi celeritatem depingente.

Quadrupē dantē pūtrēm sonitū quatit ungula campum.

5. Alibi celerem columbae volarum describens sic ait.

mox aere lapsa quieto

Radis iter liquidum, celerē nē quē commovet alas.

Utia Hexametri.

1. Hexametrum bonum non est, cujus voces inter scandendum non rumpantur; ut,

Urbem sortem nūper cepit sortior hostis.

2. Nec

2. Nec quod in fine multas habet voces dissyllabas, quale est illud Tibulli.

Sēmpēr, ut iudicār, blāndos offert mīhi vñltus.

3. Nec Versus (ut loquuntur) Leonini, i.e. rhythmicè finientes, quales,

Iuvenē, & verbis virtutem illude superbis.

Virg.

Si Troia satis aliquid restare putatis.

Ovid.

4. Cave tamen, putes Versus illos Buchananani pl. 137. Leoninos esse.

5. Nec bonum habetur, cujus ultima vox est monosyllaba, ut apud Virg.

Tum pietate gravem, ac meritis si forte virum quem.

6. Excipe, si vox illa incipiat à vocali, ut apud eundem.

Semiputata tibi frondosa vis in almo est.

7. Nec, cujus ultima vox quatuor habet syllabas;

Amphion Dircaus in Aethaeo Aracino.

Id.

8. Postremo, nequaquam bonum est, in quo multae & durae sunt collisiones, & elisiones, seu hiatus, ut ex sequentibus liquet.

Troia (neas) commune sepulchrum Europae Asiaque,

Troia virum & virtutum omnium acerba cinis, Catul.

Quam modo, qui me unum atque amicum amicum habuit.

9. Imo nec bonum est, licet unica tantum sit elisio, modo fiat in initio aut fine Versus, ut apud Hor.

Nam ut serula cadas meritum majora subire,

Loripedem rectus derideat Aethiopem albus.

10. Complura alia sunt vitia; verum haec impraesentiarum sufficiant. Sciendum autem, has condiciones ad Heroicas, non Satyricas pertinere. Haec hominum vitia carpunt, illa illustrium virorum gesta narrant: nec tanta in his, quanta in illis spectatur Poë-
matis acribeia.

Carmen Pentametrum

Constat quinque pedibus, primis duobus Dactylis vel Spondeis; tertio Spondeo, quarto, & quinto Anapestis.

Hec mibi quod domi-nō nō licet ē-rē suo.

Aliter.

Aliter Scandas

1. Post duos pedes sit Cæsura, seu unica syllaba; dein duo Dactylicum alia Cæsura.

Hæi mihî quod dõmî-nõ nõn lîcẽt ivẽ tũ-o.

Vitia Pentametri.

1. Pentametrum bonum non est, quod Cæsuram habet in initio, in mediõ vocis; ut,

Hæc quoque nostræ sententiæ mentis erat,

Diomed.

Illam affligit odore, ipse peris podagra,

Catul.

2. Nec, quod in ipsa Cæsura elisionem patitur, ut in Versu Catulliano jam citato.

Troia virum & virtutum omnium acerba cinis.

3. Nec, ubi Cæsura in monosyllabam incidit; ut,

O dii reddite mi hoc pro pietate mea.

Aut sacre hæc à te dissiptæ sacraque sunt.

Catul.

4. At non respuenda sunt hæc Ovidii, & similis;

Premia si studio consequar ista, sat est.

Nomina mutarunt, hic Deus, illa Dea est.

5. Postremo, Pentametrum, quod una cum Hexmetro perfectum sensum non conficit, bonum non habetur; ut apud Ovid.

Quid tibi Pisandrum, Polybūque, Medontaque dirum,

Eurymachique avidas, Antinoique manus,

Atque alios referam?

6. De reliquorum Carminum vitis, ex supra-dictis conjecturam facias.

Quid sit Cæsura.

Cæsura est syllaba ex precedente voce residua, & sequenti inter tendendum jungenda; ut dum, & bes in hoc Versu:

Infan-dum rē-ginā jū-bēs rēnō-vārē dō-lorem.

A N N O T.

1. Cæsura quadruplex vulgo æquiva, *Tricimimeris*, *Penthemimeris*, *Hepthemimeris*, *Enneimimeris*. Prima est, cum post unicum pedem remanet syllaba, secunda post duos, tertia post tres, quarta post quatuor; quas omnes in hoc Versu videas;

Illē lā-tūs nūv-um mōl-lē sōl-tās hñcēntho.

2. Addi

2. Addi poterit & quintus, quam Hendecasyllabum appelles; ubi post quintum pedem remanet syllaba; ut apud Virg.

Versibus interire a colum et ruit occa-na mari.

3. Parum certe refert, num ista Vocabula calleas, neche; modo scias syllabam post aliquem pedem residuam *Cæsura* appellari, quia caditur, vel scinditur ab una voce, & alij inter scandendum hœnetur. Quæ syllaba, etsi naturâ brevis, sæpius tamen produci-
tur; ut, *bus* in *Pestoribus*, & *mor* in *Amor* in his Versibus

Pestoribus inbleas spirantis consulis exta,

Omaia vincis amor, & nos cedamus amori.

Virg.

4. Quidam aiunt in priore esse Tribrachyn; in posteriore Iam-
bum: quod facile concedimus, modo dicas, hos pedes tunc fieri,
cum remanet syllaba post aliquem pedem sequenti jungenda.

Eclipsis.

1. Cum dictio in *m* definit, & sequens à Vocali, aut Diphthongo incipit, *m* cum Vocali præcedente aufertur.

Utendum est atate: cito pede labitur atas.

Scande, *Ut-en-d' est a-tatē: cī-to pēdē labitur atas.*

ANNOT.

1. *m* interdum auferri voluit ante Consonantem, ut apud Lucret.

Lanigera pecudes & equorum duellica proles.

Scandunt *quorū dū ellica*. Forte scandendum, *quorū duellica* contrahendo *duel* in unicam syllabam; *due*, ut *sue* in *suetus*.

2. *m* non ablatum corripitur; ut apud eundem.

Corporum officium est, & quod premit omnia deorsum.

Insignita sere sum millia militum ostio,

Enn.

3. *m* cum sua Vocali aliquando aufertur à fine Versus, cum se-
quens à Vocali incipiat, ut apud Virg.

Aut dulcis musti Vulcano decoquit humorem

Et solis. Scande, *r-ē solis-&c.*

4. *m* interdum aufertur, ut apud Lucil.

Tristes difficultes sumus fastidimus bonorum.

Scandunt *Tristes difficil-les sumus-&c.*

5. Scandas etiam, *leasumus*, sic erit *Amphimacer*, seu *Creticus*, *Pes* constans longâ brevi, & longâ.

Syn-

Synalopha

1. Cum dicitur in Vocali, aut Diphthongo dissimilari, & sequens ab ea incipit, Vocalis aut Diphthongus prioris vocis aufertur.

Constituere omnes imentisque ora tenebant.

Constitu. et omnes in rebus quae ora te. nebant.

2. Excide *u*, *h*, *ab*, *proh*, & *lo*.

Te Corydon, o Alexi, irabis sua quemque voluptas.

Hec ubi pacta fides, ubi quae jurare solebas? Ovid.

ANNOT.

1. In illis etiam vocibus Vocalis ante Vocalem interdum remanet; ut *i* in *pecori* in hoc Versu.

Et succus pecori est lac subducitur agnis.

2. Atque haec Vocalis, seu Diphthongus saepe corripitur, licet sua natura sit longa; ut *Qui* in hoc Versu Virg.

Credimus an qui amant ipsi sibi somnia fingunt.

3. Sic *la* in *Insula*,

Nunc magno nobis sunt insula ore canenda.

4. Postremo, Vocalis interdum aufertur à fine Versus, cum sequens à Vocali, aut Diphthongo inchoatur, ut apud Virg.

Et magnos membrorum artus magna ossa laceratisque

Exuis, Scande, qui exui.

Synalopha in eadem dictione.

1. Interdum Vocalis ante Vocalem in eadem voce aufertur; ut, *Alvearia alvaria.*

Seu tanto fuerint alvearia vimine texta,

Virg.

2. Sic Omnia in fine Versus corripuntur in *Omnia*.

His patria cecidere manus, quia protinus omnia.

3. Haec cum in eadem, cum in diversis dictionibus Vocalem ante Vocalem aufertur vides;

Uno, eodemque tulit partu, paribusque revinxit.

Scande, an o demque te. &c.

Voces praecipuae, in quibus fit Synalopha in eadem dictione.

1. *Alvum, Anticat, Aureum, Cui, Deest, Debit, Delata,*

L

Deorsum,

Deorsum, Dii, Eadem, Huic, Laquearia, Prehendo, Proinde, Seminimis, Scorsum, & similia; ut, Deoram, Dii, &c. Quæ sic contrahunt *Alvum, Dinc, Dinde, &c.* Sunt, qui per *Diphthongum* sic, *Deinde* per duas syllabas. Quid pluribus? dici neguit, quantum excitent rixas de syllabarum contractione. Atque hic obiter licet subjungere historiam haud injucundam.

2. Convenerant quondam septem Grammatici, à quibus multa hinc inde proponebantur dubia, at vix, ac ne vix quidem de unico pro certo conclusum erat. Inter alia fuit & hoc, quanta nimirum esset *pi* in *Pituita*. In medium vix proferebatur, cum exemplo responderet unus, esse brevem. Istud (inquit) clare patet ex *Horatio*,

Præcipue sanne nisi cum pituita molesta est

Nequaquam, inquit alius, corripitur, nisi licentiâ poeticâ; suâ naturâ longa est, ut liquet ex *Persio*.

Somnia pituita qui purgatissima mittunt.

Hinc rixæ, & altercationes haud parvæ, uter poetarum licentiam sibi assumeret; donec tertius audacter assereret esse ancipitem. Tres reliqui loquendi desiderio interim flagrantés, tandem altâ exclamarunt voce, in magno errore verari omnes. Vox enim (inquebant illi) *Pituita* in tres syllabas est contrahenda; atque sic longa semper est. Quis hoc fieri, dixit, qui dubium propoluerat? Nihil facilius; ait unus è tribus. Auferatur, ut vulgo fit, Vocalis ante Vocalem; *Pituita, pituita*, ut *Alvearia, alvaria*. Nequaquam ita est, inquit alius. Convertenda est Vocalis in Consonantem; *Pituita, pituita*, ut, *Aricte arjete*. Longe fallimini ambo, ait tertius: nec Vocalis ante Vocalem delenda, nec in Consonantem vertenda: sed hæ duæ syllabæ *Tu-i* in unam conjungendæ: *Tui* proferendum, sicut *Qui*. Hic verè completum est Adagium, *Quot capita, tot sententiæ*.

3. In animum hic revocetur, quod superius in secunda generali Regula dictum est, sc. omnem syllabam ex duabus constare esse longam; ut, *it* pro *ist*; *vemens* pro *vēhēmens*. Interdum tamen contrarium videre est e.g. *Semihomo semōmo*, vel, (ut alii volunt) *smihomo*; *Semianimis semānimis*, vel *smianis*, &c. Hic distinguere solent inter *Syncopen*, per quam syllaba abscinditur; & *Synæresin*, vel *Synizesin*, per quam duæ syllabæ in unam confluunt. Per poste-

posterior, aiunt syllabam tantum produci; per prius manere, in eo, quo ante fuerat statum. Ingenue fateamur nostrum non esse hanc capere distinctionem: nam it pro *iis*, vel potest hic dici, duo *ii* in unum coalescere; vel alterum abscindi. Utrum fiat, me lateat: eodem re-
albitur si hoc, aut illud offeras. Concludimus igitur inane esse hanc distinctionem; nec certam hac de re ullam tradi posse Re-
gulam.

Dierefis.

1. Interdum una syllaba in duas resolvitur; ut, *Sylva soluta*.
Saluisse soluisse,

Debuerant fusos evoluisse suos.

Scande, debuerant fusos evoluisse suos.

2. Huc reducuntur hæc & similia, *Jacobus, Joannes*, quæ vulgo tribus constant syllabis, per quatuor efferranda, sic, *I-acobus I-ann-es*. Sic *Jesus* vulgo dissyllabum, per tres efferrī debet, *I-esus*.

VERSUS CHORIAMBIGI.

1. Genus, seu Versus Glyconicus.

Constat Spondeo, Choriambo, & Iambo seu Pyrrhychio; vel, si
placet, Spondeo, & duobus Dactylis.

illi mors gravis incubat,

Qui natus nimis omnibus,

Ignotus moritur sibi.

Sen.

2. Genus

Constat Spondeo, duobus Choriambis, & Cæsura.

o quam gloriosa luce cōrūscas?

Qui locum nitida vivit in æthra,

Boët.

3. Genus, seu Versus Asclepiadens

Constat Spondeo, duobus Choriambis, & Pyrrhychio, vel (quod
eodem redit) Spondeo, Dactylo, Cæsura, & duobus Dactylis.

Strenuus atavis ædificat regibus.

Hor.

4. Genus

Constat Spondeo, tribus Choriambis, & Iambo.

seu plures hyēms, seu tribuit Iupitēr ūlīmā.

H E N D E C A S Y L L A B I.

1. Genus, seu Versus Sapphicus

Constat Trochæo, Spondeo, Dactylo, & duobus Trochæis.

Mēns Dēō laudēs cānē; reddē grātes,

Mens Deo: nullis benefacta seclis

Excident, & quæ tribuit benigna

Munera dextrā.

1. Tribus (ut vides) Sapphicis subiungitur Adonicus.

2. Buchananus pl. 90. habet in secundo loco Trochæum.

Mox humi comis jacet arefactū.

2. Genus, seu Versus Phalæucius

Constat Spondeo, Dactylo, & tribus Trochæis.

Vos hīnc intērēā vāletē, abite,

Illuc unde malum pedem tulistis,

Seclis incommoda pessimi Poëtæ.

Caui.

1. Versus Sapphicus in Phalæucium facile commutatur, & contra; utpote uterque constat iisdem pedibus.

Sap. Non eget Mauri jaculis neque arcu.

Hor.

Phal. Non Mauri jaculis eget, neque arcu.

Phal. Nympharum pater, amniumque Rhene.

Mart.

Sap. Rhene Nympharum pater, amniumque.

3. Genus, seu Versus Alcaicus maior

Constat duobus Iambis, Cæsura, & duobus Dactylis.

Vidēs ūt altā, stēt nūc cāndīdum,

Hor.

3. In primo loco sæpe est Spondeus.

Audire magnos jam videtur duces.

Hor. Lib. 2.

4. Genus, seu Versus Alcaicus minor

Constat decem syllabis; sc. duobus Dactylis, & duobus Trochæis.

Frater atrocem animum Catonis.

Ibid.

1. Duobus

1. Duobus Alcaïcis majoribus subjicitur Iambicus dimeter, redundans per Syllabam; huic subditur Alcaïcus minor.

VERSUS ANAPÆSTICI.

1. Genus

Constat duobus pedibus, Anapæstis, Daçtyllis, vel Spondeis pro arbitrio.

*Dēscere v̄rum,
Quo nōn aliū
Potuit citius
Discere causas.*

unā tantum.

Parte audita,

Sape et neutra.

Sen. in mortem Claudij.

2. Genus

Constat quatuor pedibus, Anapæstis, Daçtyllis, vel Spondeis indifferenter.

Quāti cāsūs hūmānā rōtānt?

Mīnus in parvīs Fortūnā furit,

Sen.

VERSUS ARCHILOCHII.

1. Genus

Constat quatuor primis Hexametri pedibus, sed ultimo semper Daçtylo; & tribus Trochæis. Hor. lib. 1. Od. 4.

Solvitur æcris hyems grata vice veris, et favoni.

2. Genus

Constat duobus Iambis, Cæsura & tribus Trochæis.

Trahuntque siccas machinae carinas,

Ibid.

VERSUS IAMBICI

Vel considerantur quoad pedum diversitatem, vel numerum.

Iambici quoad pedum diversitatem.

1. Genus, seu purus Iambicus

Constat sex Iambis, Hor. Epod. 16.

Suis et ipsa Roma viribus ruit.

2. Genus

Habet in locis imparibus (i.e. primo, tertio, quinto) Spondeum.

Pars sanitatis velle sanari sunt, Sen.

1. Interdum in solo quinto loco est Spondeus.

Amor timere neminem verus potest, Id.

3. Genus

Habet in ultimo loco Iambum, in reliquis Anapaestum, Dactylum, Spondeum, Iambum vel Tribrachyn: Tribrachys enim idem continet tempus, quod Iambus; & Anapaestus & Dactylus, idem, quod Spondeus; nam una longa syllaba æqui-pollat duabus brevibus. Atque sic cum secundo genere coincidere quoddam sensu dici potest.

Prohibere rati non la periturum potest, Sen.

Homo sum, humanum nihil a me alienum puto. Ter.

Satis habet favorem, semper qui recte facit, Plaur.

4. Genus

Habet in primo, tertio, & sexto loco Spondeos; in reliquis Iambos.

Carul.

Sed non videmus mantica, quod in tergo est.

c. Solet hic Versus vulgo appellari Scæzon, vel Choliambus; i.e. Iambus claudicans; quia ordinem pedum mutat, incipiens à Spondeo in loco impari, & in pari finiens.

Iambici quoad numerum pedum.

Tria sunt genera; alia quatuor, alia sex, alia octo constant pedibus.

1. Genus.

Fesum coronæ virginum.

Quem mater illa concipit;

Quæ sola virgo parturit;

Hæc vota clemens accipe.

Ambros.

2. Genus.

Qui non vult peccare cum possit, habet.

Sen.

3. Genus.

3. Genus.

Pecuniam in loco negligere maximum interdum est lucrum. Ter.

Sic scandas ;

Pēcū-ni in loco negligē-tē mā-xi m' in-ter d'est lūcrum.

1. Primum genus *Hymnis*, secundum *Tragediis*, tertium *Comædiis* vulgo inservit. Primum *Dimetrum* (i. e. duabus constans mensuris) secundum *Trimetrum* (i. e. tribus constans mensuris) tertium *Tetrametrum* (i. e. quatuor constans mensuris) vocari solet ; Græci enim per duos simul pedes carmina metiebantur.

Iambicus Imperfectus

Caret syllaba vel pede, idque in initio, vel fine.

Deest syllaba in initio ; *Tru-ditur dies die.* Hor.

Deest syllaba in fine ; *Ades pater supre-me ;*
Quem nemo vidit unquam. Prud.

Deest pes in fine ; *Musa jovis gnata.*

1. In Trimetris etiam, & Tetrametris idem reperies ; ut apud Hor. & Ter. ubi in fine deest syllaba

Mea renidet in domo lacunar -

Nam si remittent quippiam Philumenam dolores -

2. Idem videas in hoc Catulli Tetrametro puro Iambico

Remitte palliūm mihi meum, quod involasti -

Iambicus redundans.

Et cuncta terrarum subacta. Hor. Od. 1. Lib. 2.

Redundat hic syllaba in fine.

Quid sit Versus *Acatalekticus*, *Catalekticus*, *Brachycatalekticus*, *Hypercatalekticus*.

1. *Καταλήγειν* significat *Desinere* ; hinc *Acatalekticus*, *Non desinens*, i. e. Versus, qui non cessat, donec ad justam mensuram perveniat. Hujus generis sunt omnes Iambici perfecti, qualis est hic Dimeter.

Musa jovis sunt filia.

2. Catalecticis, i. e. desinens, seu prius in itinere cessans, quam ad metam perveniat, sc. ante ultimam syllabam.

Muse jovem canebant.

3. Brachycatalecticis, i. e. tarde desinens, precedente segnior est; cessat enim ante ultimum pedem.

Musa jovis gnata.

4. Hypercatalecticis, i. e. supra, vel plus, quam desinens, ipso Euro velocior metam transvolat, idque per syllabam, aut pedem.

Muse sorores sunt Minerva.

per syllabam.

Muse sorores Palladis lugent.

per pedem.

Varia Versuum Nomina.

1. Versus, seu Carmen nomen habet, vel ab Inventore; vel a materia, de qua tractat; vel à pedibus, aut syllabis, quibus constat.

Ab Inventore.

2. Ut sunt Versus *Adonicus*, *Alcmanicus*, *Archilochius*, *Pherecratus*, *Glyconicus*, *Asclepiadeus*, *Sapphicus*, *Phalæcius*, *Alcæus*, &c.

A materia.

3. Hexametrum appellatur *Heroicum*, quia heroum, seu illustrium virorum gesta enarrat. Hexametrum & Pentametrum una juncta nuncupari solent *Elegiaca*; quia de Elegia, seu re tristitia initio agere solebant; licet jam in omni materia utamur. Et quodvis carmen *Satyricum* dici potest, si satyricæ seu mordaciter hominum mores carpat. Verum hoc potius à scribendi forma, quam à materia nomen habet.

A pedibus.

Idque vel ab uno pede, vel à numero pedum.

Ab uno pede.

4. Hexametrum dici solet *Spondaicum*, cum in quinto loco est Spondeus; *Dactylicum*, cum in sexto est Dactylus. Sic Versus *Iambicus*, quia in eo dominatur Iambus. Idem de Choriambico & Anapaesticis censendum.

A numero pedum.

5. Quale est Hexametrum, ab hex i. e. sex; & metrum, i. e. mensura; quia sex constat mensuris, vel pedibus. Sic Pentametrum à pente, i. e. quinque, & metrum, mensura, quia quinq; constat mensuris. De Dimetro, Trimetro, Tetrametro superius dictum.

a syllabis.

6. Sapphicus, Phaleucius, Alcaicus, dicuntur Hendecasyllabi, ab hen, i. e. unum; & deca, i. e. decem; quia undecim constant syllabis.

Varia Poëmatum genera.

1. Carmen, seu Poëma est Monocolon, (i. e. unius membri) vel Polycolon; (i. e. plurium membrorum) hoc pluribus, illud uno Versum genere constat.

2. Polycolon est Dicolon, vel Tricolon, hoc tribus, illud duobus constat generibus.

3. Secundò, Polycolon est Distrophon, Tristrophon, Tetrastraphon, Pentastraphon.

4. Distrophon est, cum post secundum Versum ad primum genus sit reditus: Tristrophon, cum post tertium Versum ad primum revertimur; Tetrastraphon post quartum; Pentastraphon post quintum.

5. Sic igitur computis, Hexametra, seu Heroica sunt Monocola. Hexametra una cum Pentametris conjuncta sunt Dicola distropha. Sapphica cum Adonico sunt Dicola tetrastrapha. Illud genus Hor. Od. 14. lib. 1; ubi duobus Asclepiadéis subjicitur Pherecratium, & Pherecratio Glyconium, est Tricolon tetrastraphon. Et apud Catul. in Epithal. Julia & Manlii, ubi quatuor Glyconiis subditur Pherecratium, est Dicolon pentastraphon.

Quæ Carmina separatim, quia conjunctim, scribi soleant.

1. Hexametra, Iambica trimetra, Choriambica, Arcepiadena, Anapæstica, vel separatim, vel conjunctim reperiuntur.

2. Iambica dimetra, Glyconica, Sapphica, Archilochia raro separatim leges.

3. Pentametra apud Ausonium & Adonica apud Boëthium (ni fallor) solum, separatim describi reperies.

Scholarchis, Didascalis, Ludimagistris, aliisque juven-
tutis Scoticanæ, præsertim in Gramma-
tica, Institutoribus

S. P.

DAbite veniam vestra humanitas, Viri humanissimi, quod ob-
secrus ego in umbra delitescens, & vestram plerisque, D.D.
nec de facie, nec nomine notus, super hisce præceptionibus Gram-
maticis officiosus vos compellem, & forte interpellem. Si me probe
novi, non sum, qui temere alienis me ingeram, quasi in mustaceo
laureolam quæritans, ut plerisque usu venit, qui in adornandis ad-
monitionibus Encomiasticis ipsi sibi famam precariam aucupatum eunt.
Nec minor religio esset meo qualicumque ad gratiam venali testimo-
nio Auctori palpum, & Lectori fraudem facere. Istorum utrumque
juxta odit sincerus, & ingenuus testis mihi animus. Quare, ut citra
morosam apologiam consilii rationem paucis aperiam, altius mihi
paulo est repetendum, quantum tenellæ ætatis vicem doluerim in
deponendis primis studiorum tyrociniis, ex quo eruditiæ juven-
tuti admotus sum. Taceo illam *D. Alexandri Humii* querimoniam
in suis ad Parentes, Tutores, & Præceptores juventutis Scoticæ Pa-
raznesi, ubi sic insit; Non possum satis mirari hanc nostram ætatem,
qui majore studio quarimus, quid linquamus liberis, quam quibus arti-
bus fiant digni eo, quod linquimus. — Hanc insaniam non est
spes me consilio correcturum: tantum dabo operam, ut, qui volent,
artes videant, quibus juventus ad meliorem frugem erudiatur. In
quam sententiam de juventutis Moralibus (quod quidem educatio-
nis caput est) illud solum *Ciceronis* subjungam. Quod munus
Reipub. afferre majus, meliusve possumus, quam si docemus, atque eru-
dimus juventutem? His præsertim moribus atque temporibus, quibus
ita prolapsa est, ut omnium opibus refrananda atque coercenda sit. Mihi
impræsentiarum sermo instituitur de eruditione solum scholastica;
& nonnulla forte aliquali experienciâ mihi observata suggerere in
proclivi esset, quæ in toto studiorum cursu, & ipso Philosophiæ sta-
dio decurrendo planiorem semitam, & minus operosam, nec minus
utilem juventuti viam munirent, & monstrarent. Sed memini me
jam in pulvere Grammatico Athletam: quare ultra istam crepidam
non

eragabor; non quod de Grammatica obiecta, aut minus honor
fecerint; quasi penitus triviales essent, ita mihi videtur. Un
nim appositè Glareanus in sua ad Donatum præfatione; Grammatica
non hominem propemodum exigis plusquam polyhistora, qui scientia
circutum, seu cyclopediam compleveris; qualem apud Græcos Ari
stoteles; & ille in extremis senectute Grammatica tractasse dicitur.
Quid? quod summus ille Julius Ex utroque Cæli in ipso hosti civili
Grammaticam studio suo illustravit, & Marco Ciceroni dedi
vit. Verum omisissis extraneis Grammaticæ Instauratoribus, ut
ipso, Scaligero, Vossio, & nostrate Buchanano, qui quantumvis mi
ramur, & inter alia Philosophiam professus in Academia Leonar
dis, non tamen dedignatus est istuc se demittere, ut patet ex ipso
Profodia libello, ut vel ipsis Linacri Rudimentis ab eo in la
tum conversis, duos duntaxat celsioris ordinis domi superaddam.
Prior esto magnus ille Verulamius, qui in profundo illo de augmen
tatione scientiarum opere nihil Grammaticæ vult immiscuere; Cuius
inquit, dignitas parva censenda non est, cum Antidoti ejusdem vici
fungatur contra maledictionem illam confusionis linguarum. Ejusq;
inceps divisionem prosequitur in Litterariam & Philosophicam.
Alter esto D. Alexander Sæonius Fermelinodunt Comes, summus
Cancellarius, vir utique & ipse doctus, & de literis ac lico
ris optime meritis, effecit is apud Senatum, ut Grammaticæ
Alexandri Humii publicatio demandaretur duobus Fori Præsidibus,
eorundemque in suprema Curia Advocatis, & Patricio Sandao, qui post
decennem Philosophiæ professionem in Academia Edinburgensi,
peragrata Galliâ, Italiâ, Germaniâ, multam literarum laudem re
portavit. Ecce hi cum amplius anno ad justam ætatem examinaissent,
& tandem testimonium ad Senatum detulissent, Ille de duorum
Parlamentorum autoritate maturè decrevit, ut Desbouterius ex
cluderetur, ut una illa Grammatica omnibus scholis præscriberetur.
Verum ut, hæc de Grammaticæ dignitate præfatus, eo, unde di
gressus sum, redeam; diu mulcunque necum sæpe ingemui misere
randam puerulorum sortem, qui, cum *Arx longa sit, & vita brevis*,
not tamen annos sermocinatri huius arti impendunt, adeoque portem
illam vitæ in ætatis fluxu ad virtutem sequaci simam puris puris
vocalibus addiscendis absumunt. Gravaminis tamen hic minus sub
esset, si blandis & amoenis, quasi per ludum illicitis, ut via facile in
ipso

ipso saltem introitu tyrones caperentur, ut monet, & mollire in
 suis *Dilectis*. & Scholæ ludo magnus ille *Comenius* (cujus Cogno-
 mēti affinitate gloriatur) sed prohi dolor! longe aliter huc uen-
 cessit: tot enim obsecris in ipso statim Rudimentorum vestibulo
 definitionibus, & Accidentium Logicorum formulis obrutur re-
 delle dicendum ingens, ut in ipsa porta *Cauterium* impingas. Pro-
 vectis deinde ad ipsam Grammaticam animos adimit prolixitas Re-
 gularum vocabulis sæpe vix sibi occurrentibus scartentium; &
 sensuum, quos *Glossæ* vocant, operosa sarrago authoritarum etiam
 placitis ad nauseam insertis. Sunt ista longe verius, quam *Peripatetice*
Categorie Ingeniorum carcer, quæ efficiunt, ut tyronculi animos
 penitus despondeant, seque putent, non in amœnum aliquem, &
 placidum ludum transitos, sed in ergastulum, & pistrinum detrus-
 sos. Fateor memet hic testem minus idoneum, & minus locuple-
 tem, sed quæ reapse expertus sum, comperta loquor; & nullus du-
 bito, quin vos, Viri cordatissimi (quorum *Sisyphos* in hac palæ-
 stro labores sæpe miseratus sum) experienciâ magistrâ mecum jux-
 ta sentiat. Certe, cum nuper nobili eisdem adolescenti essem à
 studiis, vix possum efferre, quam gravatè à me impetraverim, ut
 Superfluis istis portentis vel ipsius Ingenium quantumvis acutissi-
 mum torquerem, vel satis tenacem operarem memoriâ: & qui-
 dem nunc primum, cum ad *Predicabilia Porphyriana* perventum
 est, ut inter *Genus* & *Speciem* distinguat, & quid intersit inter *Mat-
 terialiter* & *Formaliter* dignoscat, *Scyllam* istam & *Charibdyn* com-
 monstro, *Communis proprio*, &c. & *Ex se nullius generis*, &c. Nec
 etiamnum *Cenchres* calcavit, *Sotulares* induit, aut *Chytropodas* deli-
 bavit: sed pauperis esset hic numerare pecus. Ex ungue leonem.
 Nonnulla istius fursuris observabit prudens lector in *Animadver-
 sionibus*, Institutionibus hisce præfixis. Nemo tamen sit utique adeo
 morosus, ut hanc fabam eudi in *Despauterii* præjudicium censeat, qui
 utriusque de re Grammatica est optime meritus. Subit hic, quod legere
 est in vita jam laudari Auctoris nobilissimi Vice-comitis *Sancti
 Albani*, cui Philosophia *Aristotelica* insipida visa est, non propter
vilipendium Auctoris, quem summis semper laudibus evehere in
 more habuit, sed propter *inefficacitatem viae*. Nec imprudens putet
 quisquam omnes hujuscemodi convitus à novatoris animi pro-
 rigine profuere. Præclare, inquit, & vere *Laurentius Valla*. Etiam

in Grammaticis omnino aliquid addendum non. Aliqua mensura
adhuc antehac viri gravissimi, qui id ipsum questu solliciti non
momentis evicant, necessitatem esse aliquam in Grammatica
humanitatis immutationem; demum id innotuit, magis pro
fecto ausu, nescio quomodo, excedens. Dum haec ipsi scriberem,
lucidi in Grammatica: itam in Compendio omittam typis Christophori
Plantini, cui praefiguntur ejusdem praefatio ad inferioris Grammaticae
Ludimagistros, ubi haec habentur, Quia certum est Desputantium
partim seculi infelicitate, partim imitatione eorum, qui paulo ante
eum scripserunt, infinitis prope locis hallucinatum, et sive lapsus esse
(quod poenitanti viri dictum sit) accessu sive nostra imitare, et corrige
re; adeoque decreto synodi provincialis Mechliniensis statum esse
ut unica Desputantii Grammatica in istud compendium contrahatur apud
nos in scholis praelegeretur. Non dissimile est, quod praefatus Jo
hannes Behour ad suam Grammaticam Latino-gallicam. Grammatica
tam Desputantii, inquit, si quis de manibus excutere conetur, et in pectus
dignam commissis videretur; eam tamen vides esse in multis seculis
et mancam, et minus ad docendum et discendum idoneam. Notan
dum, et in tria loca commemorasti, 6. Huns, Wederburnii, Alfo
ramque nostratum hic conatus referentem. Atque mihi utique
dolorem, quod Grammaticam hanc Sebastiani Desputantii vul
go minus probatam viderem, meliorem tamen Methodum nonnullam
efficaciter occupatam; quod cum mecum repotarem, et apud scho
lares etiam quererem, opportune mihi se obtulit ingenio, et in
genio Institutionum harum Auctor, de quo non necesse habeo
multa in medium proferre. Singularem illius in hisce perenni
quidam ipsum opus, et eandem illam videri studium ad rem me
am promovendam cum indefesso labore conatum, cuius de
um etiam testis sepe habeo. Jamque quippe schedam in
ipsius manu mihi copiam facere conatus, et quodammodo ex
hibere submovere, velle sese (quod ipsius est modestia) apud me
in numero professus est. Ego haec non aliquot succursis, con
municatis cum ipso capitulis, libere ad me eundem nonnulla revo
cavi, ipsam institutionem assidue desideratam implexatus sum, et per
tanti laboris libationem usque adeo probabam, ut super ea D. D.
patris, viri optimi, consulere, et compellere haud abs re duxerim;
et praesertim invitae nonnullorum iussu, quodam in me iussu, et

quodlibet ad nihil utile ad ipsius operis Auctoris; qui priusquam es-
cussus novum librum ediderit, vestro prius limato, & maturato
dilectum, quocumque quantum est, submittit; adeoque in vestrigi-
bus sollicitudinis hinc, quasi praeliminare, non sine magnis impen-
sis ingenii rei familiaris dispendio adornat, ut, missis ad vos quo-
tuordecus exemplaribus, idoneum daretur ea de re deliberandi spa-
cium. Dignis mihi ergo, viri sapientissimi, pro ea, quae praedita est,
quaque vos decet, bonitate, candore, & in rem literarum studio,
Auctoris consilium boni consulere, eique auxiliatrices manus porri-
gere, sunt, qui jace viderunt, & plerumque inceptum. Nec de-
quum scitis, qui novissimae, nec lectae improbabunt. Spero tamen
equae feram, & saltem, quales vos omnes, & singulos volo, sen-
tentiarum suarum candida probatorum, dabineque opera, ut exemplar
unum, aut alterum ad singulos Districus, & Vice-comitatus regali
transmittatur. Ea est laus, vel optima, bonitate, ut, qui primus
exemplar nactus fuerit, illis etiam in vicinis communicet. Et si
contingat, ut tabellatorum incuria, aut fonicis quacunque de causa
id adnuvassimum reddiderit, nemo tamen sese eo nomine neglectum
putet; sed privis quibuscumque praedictis cedat generosius
bonae commune studium. Ipsum inficium si allubescat, probare.
Quae minus placent, notare. Quae vel deleta, vel suppleta vultis,
obiter. Quae correctae, & emendata cupitis, aut in melius mu-
tare, libere indicare. Spondet Auctor, nec solum coram verbo se
obligabit, sed & exinde liberis ad me datis subsignatione sua manu-
li confirmabit, vestrarum observationum in sequenti editione in-
uolens adeo minime habere, ut, etiam si ipse aliter sentiret, in
vestrum tamen P L U R I M A sententiam se pedibus lectum, licet
non possit prius. S E X C U N D O A U T E M iudicis facere satis; cum
ibi plerumque, Quae sunt capta, tot sententiae. Porro in responsorio
ad litteras, vel haec, vel alia haec se ad vos detulas; testimonium
sive censurae, sive approbationis candidae impertimini, vel singulis
sive unius seorsum, sive complurium iunctim transmittitur, si vi-
suerit, vel ad ipsum Auctorem Cuiusvis degentem, vel ad Mag-
istram Gul. Henderstonum Academicum Jacobi Regis Edinburgae
Bibliothecarium, vel in qua compendiosiore ratione petere possit
vel aliter, vel ipsius Auctoris manus, idque, si commodum sit
postea sub Calendis Quintileis, aut certe Saxileis proxime in-
quentes.

mentes. Nolite dubitare, quæ minus placere, castigate, & emendate.
Erranti comiter qui monstrat viam (recte inquit Ennius) non peris
facis, quam qui de lumine lumen accendit suo. Præsupposita istius
emendatione, expectabitur etiam ipsius instituti & operis approba-
tio: habet enim Author in votis, & nulla prius, quam vestra
MULTORUM auctoritate munus tenellus hic serus in lucem
prodeat, præfixo etiam honoris ergo nobilissimi sui discipuli no-
mine, celebrabit merito vestra nomina in sequenti uberiore edi-
tione Author, vobisque operis levamen debet posteritas, tam
& præsentī seculo docentium pariter, & discensium minuetur
labor, eoque cumulatus parentibus satisfiet, cum videant li-
beros, minus difficulter perceptis quantum facti est & præ-
ceptionibus Grammaticis, ad authores classici citius promo-
veri, adeoque elegantias, & stylum puriorem, Elementa etiam
Rhetorica (quæ meditatur etiam Author) addiscenda. Plus
arte temporis concedetur ad necessaria avocamenta; puerilis
etiam ad exercitia liberalia; &, quod majus est, ad tenellorum
solorum animos virtutis & pietatis Rudimentis pro virili im-
buendos, ut ad quasunque artes, siue Liberales in Academicis,
siue Mechanicas in opificinis postmodum admovendi sine, sibi &
Reipub. utilius vivant. Magna quidem hæc sunt, in quæ procu-
satio summa ope niti decet omnes pueritiae Formatores, qui id
operam dant, & in eam curam unice incumbunt, ut munere
mandato fideliter defungantur, memores quippe sese pro-
cedem in magna illa quasi *Scholarum visitatione* rationem reddi-
turos villicationis suæ. Veteor jam, viri humanissimi; sin-
gulum peris mea prolixitas. Quare, quod statueram, vobis
tam ire objectionibus aliquot, quæ oritur subolsatio, con-
silio impræsentiarum omitto, *Animadvertendis* præfixis es-
se re præsuppositis. Si cui tamen ex minus arideant, scilicet
etiam in sequenti editione omissum sit, ut de Testimo-
niis jam typis commissis: nec non docendi Methodum, saltem
magna ex parte; quo minus libellus in justum volumen red-
ucatur. Vos, viri cordatissimi, eodem animo conatum hunc
sequi, quo vobis offertur, hoc est, caritatis & fidei, ac
bonæ cupido. Meam etiam hic qualiacunque voluntatem

...
...
... D. D. vestra impudentia
...
...
...

Observatissimus vestrum
additissimus servus

GUL. CUMINIU

Humaniorum literarum quondam,
Philosophiæ hinc Professor, de
Lornia Domino præfectus.

Deben in Academia Jacobi

Regis. Edinburgensis prae

Neon Malls, 19674.00 cfr

COMMISSION

Pag. 27. lin. 26. omiffa est Regula de Verbis in VEO, quae
est: *Millies uno autans vna in vi & tum; ut, Moue mo-
torem. An Fere fer, fere. Neure carez Supino; ut, Fere
Quoniam videtur Relativo; ut, Flauco.*

... *lin.* ... *Leo est fortissimus animal omni*
animatum in terra possidet; sic legat, Leo est animal omni
animatum fortissimus; &c. si adhuc dura videatur, sic constru-
 itur: *Leo est fortissimus animalium fortissimus; De quo videtur*
 ... *lin.* ... *ut videtur Nova Methode, pag. 468. & 60.*

Tyrannus, id est, Erasma (ad fallor) multa non sunt. Unus
suppellectilis, pro pluribus in alio suppellectilis, pro Suppellectilibus
est. Fieri si oportet, et ista corrigas.